

**في الدستور الثقافي**

زمن سنديلا - مسرحية جمال ابو حمدان  
عن ثلاثة كتب للشاعرة ايتيل عدنان  
الادب على السنة الحيوان  
حوار مع الفنان التشكيل حسين نشوان  
فصل من رواية ورقه التوت لقاسم توفيق  
الوعي الطفولي في مجموعة شجرة الزيتون  
قرن من حياة سوجنشين  
عشرون اغنية .. طلعت شناعة  
كتابات فايز محمود  
من دفتر الفنان حسين دغسة  
لوحة وتعليق للفنان حامد عويس

المحقق الاسبوعي  
مجانا .. مع العدد

# الدستور

٢٠٠ فلس

٣٣ صفحة

تأسست عام ١٩٦٧

**للاطمئنان على صحة الحسين**

**الحسين يتلقى اتصالا هاتفيا من عرفات**

□ عمان - بتر:

تلقى سمو الامير الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد اتصالا هاتفيا مساء امس من سيادة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اطمين خلاله سيادته من سمو الامير الحسين على صحة جلالة الملك الحسين متمنيا لجلالته دوام الصحة والعافية.

وتم خلال الاتصال الهاتفي بحث اخر المستجدات فيما يتعلق بالمشاور الفلسطيني الاسرائيلي في ضوء التطورات الاخيرة.

البقية ص ١٦

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 17 JULY - 1998, NO 11104 - VOL 32 - AMMAN الجمعة ٢٣ ربيع الاول ١٤١٩هـ الموافق ١٧ تموز ١٩٩٨م / رقم العدد ١١١٠٤ السنة الثانية والثلاثون / عمان

**في الدستور اليوم**

الاسلام  
هو الحل ولكنه الهداية.. ص ١٩

اسماء خريجي كلية الاميرة سمية الجامعية للتكنولوجيا (ص ٢)

معلمون مرشحون للقبول في برنامج التأهيل في جامعة مؤتة (ص ٤)

غالي: هناك ازدواجية في تنفيذ قرارات الامم المتحدة (ص ٢)

اسماء خريجي جامعة الزرقاء الاهلية (ص ٢)

تقنيات واسعة بين موظفي مديريات ضريبة الدخل (ص ٢)

مقالات

دور الاسلام في العلاج النفسي احمد العاني

عصر العواطف.. والسكاكر مصطفى محمد الفار (ص ٦)

نيلسون مانديلا  
وثمانين عاما من النضال

غدا الحظيرة الاولى

**في رسالة جوايية لنائب الملك**

**الشيخ سعد : حريصون على تحقيق المزيد من التقارب والتعاون**

□ عمان - بتر:

تلقى سمو الامير الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد امس رسالة من اخيه سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في العهد ورئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت الشقيقة أكد فيها حرص بلاده على تحقيق المزيد من التقارب والتعاون بين البلدين الشقيقين.

وقال سمو ولي العهد الكويتي في رسالته "انني يا سمو الاخ اشارككم الرأي بان التطورات العالمية تملئ علينا جميعا ان نبني منطلقنا من جديد ونضع لها نظاما سلوكيا .. ومواثيق شرف .. وخطا لتعميق التعاون دفاعا عن موقعتنا التنافسي في العالم وحرصا على ترسيخ ثقافتنا ودفاعا عن سمعتنا".

واضاف سموه ان الكويت كمهدا مستعدة تماما لدعم والاسهام في كل تحرك مخلص يرمي الى تحقيق هذه الاهداف القومية السامية .. واعادة بناء العمل العربي المشترك على اسس راسخة تكفل انطلاقته وقاعدته

البقية ص ١٦

**استدعاء خبير دولي للاشراف على فحص العينات**

**د. الكردي: مياه عمان خالية من البكتيريا والجراثيم**

□ عمان - الدستور - من غادة ابو يوسف:

لا يزال موضوع التغير الذي حدث في طعم ولون ورائحة المياه في منطقة عمان الغربية يستحوذ على اهتمام الرأي العام المحلي والاهتمام اعل المستويات الحكومية للوقوف على حقيقة هذا التغير.

وعمل الصعيدين الحكومي (الدستور) ان الدكتور عبدالله التسيوي رئيس الوزراء بالوكالة تابع الموضوع من خلال زيارة قام بها امس الى وزارة الصحة.

التقى خلالها بالدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية ود. منذر حدادين وزير المياه والري والاهلية المعنية في متابعة امر المياه واطلع على اخر البيانات والمعلومات المتعلقة في هذا الموضوع.

ومن جانبه دعا الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية كافة المواطنين الى غلي مياه الشرب قبل استخدامها للشرب كإجراء احترازي وقائي وللجوء الى

**حدد صلاحياته في بندين لا يشملان حجم الانسحاب**

**نتنياهو يكلف موردي خاي**

**التفاوض مع الفلسطينيين**

□ القدس المحتلة - وكالات الانباء:

اتفاق عام من جانبنا ... على أن الوقت حان للتفاوض مع الفلسطينيين مباشرة.

واضاف اعتقد أن الاجتماع الاول سيكون مع السيد مردخاي وزير الدفاع اسحق مردخاي قريبا مع مفاوض عن الجانب الفلسطيني في إطار المساعي الرامية لتحقيق انفراج في عملية السلام.

وقال نتنياهو في مقابلة مع رويترز هناك اتفاق.

البقية ص ١٦

**نائب الملك يهنئ بالعيد الوطني للعراق**

□ عمان - بتر:

بعث سمو الامير الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد البرقية التالية الى سيادة الرئيس صدام حسين رئيس جمهورية العراق.

سيادة الاخ الرئيس صدام حسين رئيس جمهورية العراق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

البقية ص ١٦

**١٥٦٤ مليون دولار احتياطي المركزي في نهاية ايار**

**الفريق الاقتصادي الحكومي يوضح اسباب الفروقات في نسبة النمو**

□ عمان - من جمال العلوي:

قال الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الخارجية ان الحلول ليست سهلة ولكن نحن قادرين على مواجهتها وحلها.

واضاف في تصريح خاص لـ (الدستور) عقب انتهاء اعمال اللجنة

البقية ص ١٦

**لاقامة شبكة هواتف نقالة**

**٣٥ مليون دولار .. قرض من العربي لـ «الاتصالات الفلسطينية»**

□ رام الله - اف ب:

اقاد البنك العربي انه منح امس قرضا قيمته ٣٥ مليون دولار الى شركة الاتصالات الفلسطينية (بالتمويل).

وقال المدير الاقليمي للبنك العربي شكري بشارة للصافيين ان قرضا اخر لشركة الاتصالات الفلسطينية سيوقع على الارجح في الاسبوعين المقبلين.

وسيستخدم هذان القرضان في تمويل العقد الذي ابرمته الشركة الفلسطينية الاسبوع الماضي مع شركة اريكسون السويدية للاتصالات لاقامة شبكة هواتف خلوية نقالة مع اعتماد نظام "جي اس ام".

وتهدف شركة الاتصالات الفلسطينية التي تسلمت شبكة الهاتف في الاراضي الفلسطينية مطلع العام ١٩٩٧ الى زيادة عدد المشتركين من ٧٠ الفا الى ١٢٠ الفا بحلول نهاية العام الحالي.

واظهر التقرير السنوي للشركة الفلسطينية انها حققت ارباحا بلغت ١٢ مليون دولار العام ١٩٩٧ في حين تجاوزت ايراداتها ٣٤ مليون دولار.

ومدت الشركة الفلسطينية ٢٧٧٧٢ خطا هاتفيا جديدا اي بزيادة ٢٢٪ في عام واحد واوقات ١٠٠ كشك للاتصال في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وتلخص في ان تمام خمسة آلاف كشك هاتف اخرى في السنوات الثلاث المقبلة.

وحقق البنك العربي وهو اكبر المصارف الاردنية العام ١٩٩٧ ارباحا صافية بلغت ١٠٧ ملايين دينار اردني (١٥٢ مليون دولار).

**لجنة دولية تدين اسرائيل بشدة لمارستها التعذيب والاعتقال التعسفي**

□ جنيف - اف ب:

أبانت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة أمس اسرائيل واتهمتها بممارسة التعذيب الجسدي والاعتقالات التعسفية والتعذيب بحق النساء والفلسطينيين.

وشاقت هذه اللجنة خلال دورتها ١٦٣ المنعقدة في جنيف الوضع في اسرائيل والاراضي الفلسطينية المحتلة طوال يوم ونصف اليوم وتوصلت الى توصيات عبارة عن خلاصات تمهيدية تضمنت اتهامات قاسية بحق الدولة العبرية.

البقية ص ١٦

**البيان المشترك للجنة الاردنية المصرية الفلسطينية من وثائق الجمعية العامة**

□ نيويورك - بتر:

بعث الدكتور نبيل العربي الممثل الدائم لجمهورية مصر العربية في الامم المتحدة برسالة الى الأمين العام للامم المتحدة تضمنت نص البيان المشترك الصادر بمناسبة القمة الثلاثية الاردنية المصرية الفلسطينية.

البقية ص ١٦

**بيع سندات تنمية بقيمة ٩٢ مليون دينار طرح اذونات خزينة بـ ٥٤ مليون**

□ عمان - الدستور:

طرح البنك المركزي الاردني الاصدار الاول من اذونات الخزينة الاردنية الصادرة عن الحكومة بمبلغ (٥٤) مليون دينار استحقاق ٢٠ كانون الثاني ١٩٩٩ وجاء ذلك في مذكرة وجهها البنك للبنوك المرخصة في المملكة امس.

وحدد البنك المركزي شروط هذا الاصدار ومنها ان تصدر الاذونات لمدة ٦ اشهر تبدأ بتاريخ ١٩٩٨/٧/٢٠، وستصدر على شكل قيد دفقري في سجلات البنك المركزي وبمبلغ ١٠ الاف دينار ومضاعفاته، ويحتسب الحد الاعلى الممكن ببيع

البقية ص ١٦

**تخفيض الاعداد الى الاشغال الشاقة**

**١٠ سنوات بحق ٧ متهمين**

□ عمان - من خلود الجاعوني:

اصدرت محكمة الجنايات الكبرى احكاما بالاعدام شتقا حتى الموت على سبعة متهمين في قضية واحدة بعد تجريهم بجناية القتل العمد اثباتا اشتراك دار بين هؤلاء المهرمين ودورية لقوات البادية اسفرت عن استشهاد زياد صبح من مرتب البادية، جاء ذلك خلال جلسة علنية عقدتها المحكمة برئاسة القاضي مروان الدباس وعضوية القاضيين ابراهيم العلي وسامي الكركي في حين مثل النيابة العامة للدعي العام فوزي النهار الذي طالب بانزال اشد العقوبة بحقهم، ونظرًا لعدم معرفة القاتل من المتهمين لتقدمهم تم تخفيض عقوبة الاعداد الى وضعم بالاشغال الشاقة المؤقتة مدة عشر سنوات سندا لنص المادة ٢٣٨ من قانون العقوبات وكذلك مصادرة السيارات المصروفة المستخدمة في الجريمة ومصادرة الاسلحة المستخدمة، ويذكر ان الحكم قابل للتئناف وميز بحكم القانون صدر واقعه علنا في جلسة امس.

**كرس حياته لقضية الحرية والعدالة والكرامة الانسانية**

**مانديلا يحتفل بعيد ميلاده الـ ٨٠ غدا**

□ عمان - الدستور:

يحتفل رئيس جنوب افريقيا نيلسون مانديلا يوم غد بعيد ميلاده الثمانين، فيما انتخب تلك البلاد اول رئيس لها بشكل ديمقراطي.

وستتدفق المواطنين من جنوب افريقيا في كل مناحي حياتهم بدءا من الرجل العادي في شوارع جوهانسبرغ الى النخبة في الطليقات العليا من المجتمع، سيتدفقون مرة اخرى في احتفالهم بهذه المناسبة البارزة طعم الترحيب من الاضطهاد العنصري والاضطهاد بعد خوض نضال طويل ومرير بقيادة نيلسون مانديلا الذي يحتفل بعيد ميلاده رجالا ونساء محبون للحرية بعيدا عن حدود جنوب افريقيا، وانتهلت على المقر الرسمي للرئيس مانديلا في بريتوريا الاف رسائل التهنية وهدايا متنوعة من مختلف أنحاء العالم اجلاا واعترافا بفضل هذا الرجل الذي له منزلة فريدة بين رؤساء الدول والحكومات بحكم تكريسه حياته لقضية الحرية والعدالة واحترام الكرامة الانسانية.

وتنادى ما اولى العالم في التاريخ الحديث اجلاا كهذا في عيد ميلاد زعيم متصبر، ويبدأ نيلسون مانديلا حياته السياسية جديا عندما انضم الى المؤتمر الوطني الافريقي في عام ١٩٤٢ وتولى بعد عشر سنوات قيادة حملة من اللاف المتطوعين لتحرير القوانين الجائرة لنظام الحكم العنصري الاضطهادي في جنوب افريقيا آنذاك.

البقية ص ١٦

**قوات تركية محمولة تدخل شمال العراق**

□ تونسلي / تركيا - رويترز:

قال مسؤول تركي ان الاف الجنود الاتراك تقلقوا جوا الى شمال العراق امس لمطاردة متطرفين اكراد يعتقد انهم هربوا الى المنطقة بعد قتل ٢٢ جنديا تركيا في غارة واحدة.

واضاف المسؤول العسكري لروترز نقل نحو ٢٠٠٠ جندي جوا ونفذوا عملية داخل شمال العراق.

وهاجم مقاتلو حزب العمال الكردستاني موقعا عسكريا معزولا بشمال العراق والبالغ في اقصى جنوب شرق تركيا يوم الثلاثاء.

البقية ص ١٦

**راي الدستور**

**نتنياهو يستبق نتائج المفاوضات**

لم يخيب بنيامين نتنياهو اسوأ التوقعات المتعلقة بمستقبل المفاوضات المقترحة بين الفلسطينيين والاسرائيليين، حين حدد يوم امس نطاق الصلاحيات الممنوحة لوزير دفاعه اسحق موزس الذي اوكلت اليه مهمة التفاوض مع الجانب الفلسطيني، وذلك نزولا عند رغبة الولايات المتحدة باجراء مثل هذه المفاوضات.

فقد أعلن رئيس الحكومة الاسرائيلية ان وزير دفاعه غير مخول بمناقشة المبادرة الاميركية الخاصة بتنفيذ المرحلة الثانية من اعادة الانشطار، وهو ما يعني في واقع الامر ترك اسحق موزس يخوض غمار جدل مع الفلسطينيين حول الشروط الاسرائيلية التعجيزية لتتبع الاتفاقيات المبرمة، الامر الذي يذكرنا بذلك الاستعداد الذي اعرب عنه اسحق شامير عشية بدء مؤتمر مدريد يخوض المفاوضات لمدة اثنى عشر سنة.

من هنا فان احدا لن يخالفه الشك منذ الآن بان موافقة بنيامين نتنياهو على الاقتراح الاميركي ببعد التفاوض مع الجانب الفلسطيني

البقية ص ١٦













اللجنة المالية النيابية تستمع لعرض حول الوضع الاقتصادي بالمملكة

# د. العناني: الفريق الاقتصادي لا يتحمل مسؤولية اختلاف ارقام النمو ابو الراغب: نتعامل مع الحقائق ولا ندافع عن الحكومة

□ عمان - من جمال العلوي

وتفاصيل القطاعات الاقتصادية المختلفة. وأشار الى ان اللجنة المالية ستتابع مع الفريق الوزاري يوم غد السبت استكمال بحث الوضع الاقتصادي العام وخاصة موضوع برنامج التصحيح الاقتصادي والموازنة والسياسات المالية والاقتصادية المتبعة والتي ستستمر بالاستماع وكل ما يتعلق بصندوق النقد والبنك الدوليين، والسياسات الاقتصادية القطاعية. وذلك لاستكمال الصورة عند اللجنة. وعند استكمال الصورة ستقدم اللجنة بتقرير موجز لمجلس النواب حول الموضوع.

وقال بعض النواب يرغبوا ببداية جهة نظرهم لطلبتا منهم ان تستمع لوجهة نظر الحكومة أولا حتى تأخذ الصورة متكاملة ومن ثم الاستفسار والاستيضاح حتى تخرج بالتصور المناسب.

ولم تبدي اللجنة المالية اي دفاع عن الحكومة لا من قريب او من بعيد، فمن تعامل مع حقائق والاقتصاد الموسع الاسبوع القادم على الاغلب.

## النائب غازي الفايز

وقال النائب غازي الفايز رئيس اللجنة الانبارية في مجلس النواب والذي شارك في اجتماع اللجنة: لقد شمرنا ان الوضع الاقتصادي مطمئن لكن الأوضاع الاقتصادية غير مطمئنة ولا يوجد اي خطة عمل لمواجهة هذه الأوضاع.

وأضاف: لم يعلن الفريق الاقتصادي عن اي خطوات لمعالجة هذه الأوضاع لكنه قدم شرحا للأوضاع الاقتصادية منذ بداية برنامج التصحيح الاقتصادي من عام ١٩٩٨ وحتى العام الحالي.

وقال: هناك مشكلة حتى الآن لا نعلم ما هي اسباب المشكلة ومن يتحمل المسؤولية، لكننا نريد ان نعيد الثقة للمواطن والمستثمر، والسمة للبلد خارج الوطن.

ودعا الى ضرورة ان يتحمل أعضاء الفريق الاقتصادي المسؤولية ويعملوا استقامتهم من الحكومة وفتح المجال للبلد. ولا نريد ان تحاول كل جهة ان تحمل المسؤولية لفرد.

وربما على سؤال حول سير أعمال لقاء الفريق الاقتصادي مع اللجنة المالية قال: لم يفتح المجال للنواب لإبداء الرأي حيث حاول رئيس اللجنة إنهاء اللقاء بعد الاستماع للفريق الاقتصادي ولكن أمام إصرار النواب، على إبداء الرأي، طلب ان يكون الحديث بصيغة سؤال دون اي تعليق.

## النائب خليل حدادين

وقال النائب خليل حدادين: لقد قلنا للفريق الاقتصادي انكم تجاهلتم كل الحديث الذي كان يطرح دائما عن التراجع والركود الاقتصادي وكنتم تصرون على القول دائما ان مؤشرات النمو واضحة.

وأضاف: لقد كان نيتنا الشارح معيارا صحيحا وجاءت الأرقام لتتطابق مع هذا النيت الذي كان من الضروري ان يفرض على الفريق الاقتصادي إعادة قراءة الواقع.

## النائب منصور مراد

أما النائب منصور مراد فطالب بحجب الثقة عن الفريق الاقتصادي في الحكومة محذرا من خطورة ما يجري.

وقال: ان الحديث عن اختلاف أرقام النمو مقدمة لفرض شروط وإملاءات جديدة من صندوق النقد الدولي.

## النائب خليل عطية

النائب خليل عطية عضو اللجنة المالية طالب بتشكيل لجنة لانتقاد عليا حكومية برلمانية ومن القطاع الخاص للعمل على حل المشكلة الاقتصادية. ودعا الى إعطاء الأولوية لحل مشكلة البطالة، واستقطاب الاستثمارات الأجنبية والبلد عن معوقات الاستثمار وأسباب هروب رأس المال الأجنبي والمحلي.

وتطرق الى المشاكل التي يعاني منها قطاع الانتشاءات بسبب إجراءات الحكومة.

## خروج النواب

وخرج بعض النواب ومنهم مساهف الصراف وصديقي الشبليات احتجاجا على سير أعمال اللجنة وعدم إعطاء الفرصة للنواب للحديث عن هذا الموضوع الخطير.



● اجتماعات لجنة الشؤون المالية والاقتصادية النيابية مع الفريق الاقتصادي في الحكومة

## الفايز: مطلوب من الفريق الاقتصادي ان يتحمل مسؤولياته

### وزير المالية

أما السيد سليمان حافظ وزير المالية فقد تحدث عن كلفة دعم الموارد التموينية التي تبلغ ٨٧ مليون دولار وضرورة أحداث إصلاحات مالية خلال ٣ سنوات بحيث لا تزيد نسبة العجز في الموازنة عن ٣ بالمئة.

وأشار الى ان الرواتب تشكل ٥٧ بالمئة من النفقات الجارية. وأشار الى ان احتساب ارقام الناتج المحلي ونسب النمو تكون من خلال لجنة من المختصين تقسم مئينين عن المالية، التخطيط، الزراعة، البنك المركزي، الاحصاءات العامة.

وتطرق الى المؤشرات الإيجابية للعام الحالي حيث توقف قطاع الاسمنت عن التراجع والصناعة زادت بنسبة ٩ بالمئة خلال الخمسة شهور الاولى من العام الحالي مقارنة مع العام الماضي.

### د. زياد فريز

وتحدث الدكتور زياد فريز محافظ البنك المركزي عن دور البنك في ضمان قابلية الدينار الأردني للتحويل.

وأشار الى ارتفاع الإحتياطي في العملات الصعبة ليجي البتلوي حيث كان على النحو التالي:

عام ١٩٩٦ (٦٩٧) مليون دولار

نهاية عام ١٩٩٧ (١٦١٣) مليون دولار

وفي نهاية شهر ايار من العام الحالي (١٥٦٤) مليون دولار

وأشار الى دور التحويل من الدولار الى الدينار منذ عام ١٩٩٧ ودعم الاستثمارات المحلية من العملات الأجنبية.

وتطرق الى دور سياسة التقشف في خفض اسعار الفوائد حيث فبطت تدريجيا منذ بداية عام ١٩٩٧ حتى بلغت ٦.٥ نهاية العام الماضي وانخفض سعر الفائدة على شهادات الادخار بمعدل ٣ نقاط.

والجاء في حديثه الى عدد الشيكات المتجمعة حتى نهاية حزيران من العام الحالي حيث بلغ عدد الشيكات المعادة ٢٧٢٢٨ من أصل ٧٢٤٢٤ المتوسط الشهري للشيكات.

### المهندس علي ابوالراغب

المهندس علي ابوالراغب رئيس اللجنة المالية قال عقب انتهاء الاجتماع: قدمت الحكومة تفاصيل لحساب النمو الاقتصادي في عام ١٩٩٦ والتوقعات لعام ١٩٩٧ وهذه الأرقام يختلف أوجهها الإحصائية

مناطق العالم في النمو الاقتصادي حيث يعتبر الشرق الأوسط من أقل معدلات النمو في العالم لأسباب متعددة منها تراجع اسعار النفط.

وأشار الى ان عملية السلام والتبادل السلمي بين الأردن وفلسطين وإسرائيل لا تشكل حصة الأردن منها أكثر من ٢٥ مليون دولار باتجاهه.

وتطرق الى خسارة السوق العراقي جراء أزمة العراق والامم المتحدة منذ شهر تشرين الثاني الماضي وانتهت في شباط من العام الحالي والتي اثرت سلبا على هذا السوق.

### ريما خلف

وتطارت الدكتورة ريما خلف وزيرة التخطيط الى المسوحات التي قامت بها دائرة الإحصاءات العامة.

وقالت: أرقام الإحصاءات ظهرت في اواخر نيسان الماضي وتبين ان رقم النمو ٨.٠ بالمئة حيث تم الاتصال بالمؤسسات الدولية للتشاور معهم لان هذه الأرقام تظهر فروقا عن البرنامج حيث اكدت هذه المؤسسات انه من الطبيعي ان يميز الاقتصاد الأردني عام ١٩٩٥ بنسبة ٥.٠ بالمئة وفي عام ١٩٩٦ كان نموهم فقط بنسبة ٨.٠ وجاء وقد في ١٩٩٨/٦/١١ وكجيد التتبع ان المنهجية سليمة واسلوب جمع المعلومات كاملا وسليما.

وبالتالي الأرقام لا شك هيها، واقترحت هذه المؤسسات بعض التعديلات.

وأظهرت الأرقام ان نسبة النمو كانت حسب التوزيع القطاعي سالبه على النحو التالي:

قطاع الصناعة سالب ٩ بالمئة، قطاع الانشاءات سالب ٤.٢ بالمئة، صافي الضرائب سالب ٢ بالمئة.

أما القطاعات الأخرى فكانت نسبة النمو فيها على النحو التالي:

الزراعة ٦.٦ بالمئة، الفنادق ٨.٨ بالمئة، الخدمات ٧.٦ بالمئة.

### وزير الصناعة والتجارة

أكد الدكتور هاني الملقى وزير الصناعة والتجارة والتموين انخفاض الصادرات الى الدول العربية ودول شرق اسيا بسبب انخفاض اسعار البترول وعدم اتزان السياسة الخارجية وخصوصا مع العراق.

وتطرق الى حالة التراجع الاقتصادي وبرنا مع التصحيح الاقتصادي منذ عام ٨٩ - ٩٨ وتعديل البرنامج وصولا الى نمو أسرع وزيادة في نسب النمو وتقليل عجز الموازنة.

لم يكن نهار أمس يوما عاديا في حياة الفريق الاقتصادي في حكومة الدكتور عبدالسلام الجالي.

لقد كان الفريق على موعد مع اللجنة المالية للدفاع عن الاستحقاق الاول الذي يوليه الفريق، وهو اختلاف معدلات النمو الفعلية عن الأرقام التي أعلنتها الحكومة مرارا وتكرارا.

"الدستور" التي حرصت على الرقابة على الحقيقة وفتحت محضر اجتماع الجلسة ووجبت فيه الحقائق التالية:

أولا: حضر من الحكومة السادة:

الدكتور عبدالله المنصور رئيس الوزراء والكافة والدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الخارجية والسيد سليمان العاطف وزير المالية والكاتب هاني الملقى وزير الصناعة والتجارة والكثيرة ريما خلف وزيرة التخطيط.

ثانيا: ولاهمية الجلسة حضر السيدان زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان والمهندس سعد هليل النور رئيس مجلس النواب وأعضاء اللجنة وعدد كبير من السادة النواب.

### محور النقاش

كان الوضع الاقتصادي محور النقاش من خلال المحاور التالية:

برنامج التصحيح الاقتصادي، النمو الاقتصادي للعام ٩٦ - ٩٧، وضع الموازنة للعام ٩٨، ٩٩، والسياسة النقدية والفوائد والشيكات المرتبطة، والصادرات والخطة المستقبلية والطول.

### د. جواد العناني

وفي بداية الحديث وبعد ترحيب رئيس مجلس النواب ورئيس اللجنة السيد الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الخارجية قائلا: ما هي مقاييس النمو الاقتصادي، وهل نحن نسير في الطريق الصحيح، خاصة عندما نولج حقيقه مرة تليها على الوضع الاقتصادي والمعالجة الهيكلية والمعالجات الطارئة التي تتم.

وأضاف: نعم عند وضع موازنة كل سنة للنمو أرقاما تقديرية للناتج المحلي الإجمالي والتغيرات الأخرى والأرقام لا تخرج الا بعد سنة.

وقال: مطمحنا ان عام ١٩٩٦ لا تظهر الاحصائيات الا بعد منتصف عام ١٩٩٧ عندما تباشر دائرة الإحصاءات العامة لدراسة الأرقام وتقدمها وتعطي النتائج.

### الخطة مع المؤسسات المالية الدولية

وأشار الدكتور العناني الى ان الخطة مع المؤسسات المالية الدولية تعتمد مؤشرات أساسية هامة، أهمها نسبة العجز بالموازنة بدون احتساب المساعدات الخارجية أي الفرق بين الإيرادات المحلية والنفقات والتي كانت تشكل نسبة ٩ بالمئة. وكان لا بد من انخفاضها عند نهاية البرنامج الى ٢.٢ بالمئة وقياس قدرة البلد على تحمل العجز وتراكمه، وما هي إجراءات الحكومة لتحسين وإصلاح إيراداتها وترشيد نفقاتها ووسائل تمويل عجز الموازنة.

وقال: نحن منذ نشأة الأردن والاقتصاد الأردني يعاني من عجز في الميزان التجاري أي ان مستورداتنا تفوق صادراتنا لكن هناك أمورا شجعتنا أبرزها قدرة الاقتصاد الأردني على تمويل نفقاته التي كانت مرتفعة حيث الإيرادات المحلية تغطي كامل النفقات وكانت تغطي نسبة ٧ - ٨ بالمئة واستطاع هذا الاقتصاد ان يكون إحتياطيا جيدا من العملات الأجنبية.

وتوجه الى ان الأرقام في عام ١٩٩٥ كانت تؤثر على نمو مقداره ٩.٥ بالمئة والقياس الافتراضي كانت تتوقع ان يصل الى ٢.٥ بالمئة و ٢.٥ بالمئة في عام ١٩٩٦.

وأشار الى انخفاض نسبة النمو لعام ١٩٩٦ الى نسبة ٨.٠ بالمئة - ملحقه سريع قد يكون ظروف طارئة ومخترت جهات من الخارج لعدم التدقيق.

وأشار بالنسبة للعام الحالي لا تتوقع زيادة نسبة التضخم ولن تصل النمو أكثر من ٣ بالمئة لأن الأرقام تعطي قراءة غير مطمئنة.

### المشكلات السياسية

وتطرق الى المشكلات السياسية في المنطقة قائلا ان المنطقة من أسوأ

## وفد من الطلبة الموهوبين يزور جمعية حماية الطبيعة

□ عمان - الدستور:

أكدت السيدة فاطمة لغربي المشرقة في قسم التوعية البيئية في الجمعية الملكية لحماية الطبيعة ان حماية الطبيعة والمحافظة على البيئة مسؤولية مشتركة تقوم بها جميع شرائح المجتمع ولا تنحصر بمؤسسة أو جمعية أو دائرة معينة بل تشتمل على البيت والمدرسة والمكتب والمؤسسة وللحرجة فالتكامل مع المحافظة على هذه الثروات التي لا تقدر بثمن.

وأضافت السيدة لغربي في محاضرة ألقاها أمس خلال استقبال الجمعية لأعضاء النادي الصيفي للطلبة الموهوبين من مدرسة المنهل ان الجمعية استطاعت منذ عام ١٩٨٧ ان تؤسس بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم نحو ٨٥٠ ناديا لحماية الطبيعة في معظم مدارس المملكة.

وقالت ان الأردن تميز من غيره من دول المنطقة وربما العالم بهذه الخطوة الرائعة التي أصبحت مثلا يحتذى في العديد من الدول التي طلبت من الجمعية مساعدتها في تنفيذ مثل هذه البرامج مشيرة الى ان الجمعية عقدت عددا من ورشات العمل لاشارة من اليمن وفلسطين ولبنان حيث تم تدريبهم على وضع برامج بيئية معينة ليعمل على تطبيقها في مدارسهم.

وفي نهاية محاضرتها دعت الطلبة الانضمام الى عضوية الجمعية.

## ورشة عمل حول تقييم المشاريع الانتاجية الجماعية في الجمعيات الخيرية

□ عمان / بترا /

بدأت في الاتحاد العام للجمعيات الخيرية امس فعاليات ورشة عمل بعنوان "تقييم المشاريع الانتاجية الجماعية في الجمعيات الخيرية".

وقال السيد / محمد علي وهدم / أمين عام الاتحاد ان الورشة تهدف الى تقييم المشاريع الانتاجية المنفذة من خلال الجمعيات الخيرية والممولة من برنامج القروض في الاتحاد العام مشيرة الى ان هناك عشرة مشاريع مموله ومنفذة في كل من العقبة وأربد والزرقاء ومعان والشوبك ومعان . . . وهذه المشاريع تساهم في الجهود الرامية الى الحد من مشكلة الفقر والبطالة بإيجاد فرص عمل جديدة.

وأعرب عن امله في ان تنمو هذه المشاريع الصغيرة وتصبح مشاريع كبيرة مدرة للدخل وان تخرج هذه الورشة بتوصيات عملية بناءة تساهم في دعم هذه المشاريع وتفعيها الى التقدم والتطور.

وأشار السيد عنان البشير / رئيس قسم المشاريع الانتاجية في الاتحاد / الى ان المشاريع الانتاجية الجماعية في الاتحاد العام للجمعيات الخيرية هي جزء لا يتجزأ من مخرجات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتي تستلزم في الوقت الحاضر بمعظم الأقسام والجهود من قبل الاتحاد وبقية القطاعات التطوعية والاجتماعية الأخرى في الأردن.

وناقشت الورشة الصعوبات التي تواجه الجمعيات الخيرية عند تنفيذ المشاريع والطرق المثلى لادارة هذه المشاريع والطموحات لتطويرها وعرض نماذج من هذه المشاريع لدراستها وبحث مدى نجاحها على المستوى المحلي.

الناتج المحلي الإجمالي حسب النشاط الاقتصادي بالأمعار الجارية للسنوات 1995 - 1998				
البيان	1995	1996	1997	1998
التقسيط والغابات وصيد الأسماك	171.8	160.7	150.9	150.9
المنجم والمناجم	157.7	166.0	177.8	177.8
الصناعات التحويلية	579.7	528.6	572.6	572.6
كهرباء ومياه	98.1	104.1	123.6	123.6
الإشاعات	297.5	252.5	228.3	228.3
تجارة الجملة والتجزئة والمطاعم والفنادق	414.6	469.3	496.1	496.1
النقل والتخزين والاتصالات	572.3	630.4	686.6	686.6
خدمات حكومية	756.4	827.3	880.4	880.4
خدمات أخرى	831.6	880.8	944.4	944.4
الناتج المحلي الإجمالي حسب التكاليف	3,879.7	4,019.7	4,260.7	4,260.7
لضرب غير المباشرة ناقص الإعانات	739.6	741.6	738.6	738.6
الناتج المحلي الإجمالي بسعر السوق	4,619.3	4,761.3	4,999.4	5,299.3
نسبة النمو %				
التقسيط والغابات وصيد الأسماك	11.1-	6.5-	6.1-	6.1-
المنجم والمناجم	54.0	5.3	7.1	7.1
الصناعات التحويلية	3.3	8.8-	8.3	8.3
كهرباء ومياه	16.8	6.1	18.7	18.7
الإشاعات	0.6-	15.1-	9.6-	9.6-
تجارة الجملة والتجزئة والمطاعم والفنادق	10.0	13.2	5.7	5.7
النقل والتخزين والاتصالات	10.0	10.2	8.9	8.9
خدمات حكومية	13.4	9.4	6.4	6.4
خدمات أخرى	11.2	5.9	7.2	7.2
الناتج المحلي الإجمالي حسب التكاليف	9.2	3.6	6.0	6.0
لضرب غير المباشرة ناقص الإعانات	11.1	0.3	0.4-	0.4-
الناتج المحلي الإجمالي بسعر السوق	9.5	3.1	5.0	6.0

الناتج المحلي الإجمالي حسب النشاط الاقتصادي بالأمعار 1985 الثابتة للسنوات 1995 - 1998				
البيان	1995	1996	1997	1998
التقسيط والغابات وصيد الأسماك	138.0	146.9	145.7	145.7
المنجم والمناجم	68.2	68.8	70.9	70.9
الصناعات التحويلية	340.3	309.7	328.6	328.6
كهرباء ومياه	82.1	85.1	88.1	88.1
الإشاعات	196.0	183.5	161.9	161.9
تجارة الجملة والتجزئة والمطاعم والفنادق	108.5	115.9	119.7	119.7
النقل والتخزين والاتصالات	328.0	355.2	379.0	379.0
خدمات حكومية	481.1	494.5	508.9	508.9
خدمات أخرى	556.4	569.6	594.7	594.7
الناتج المحلي الإجمالي حسب التكاليف	2,298.6	2,329.2	2,397.5	2,397.5
لضرب غير المباشرة ناقص الإعانات	438.2	429.6	435.8	435.8
الناتج المحلي الإجمالي بسعر السوق	2,736.8	2,758.8	2,833.3	2,918.3
نسبة النمو %				
التقسيط والغابات وصيد الأسماك	1.4-	6.4	0.8-	0.8-
المنجم والمناجم	43.3	0.9	3.0	3.0
الصناعات التحويلية	1.0	9.0-	6.1	6.1
كهرباء ومياه	17.0	3.7	3.5	3.5
الإشاعات	0.8	6.4-	11.8-	11.8-
تجارة الجملة والتجزئة والمطاعم والفنادق	7.2	6.8	3.3	3.3
النقل والتخزين والاتصالات	8.8	8.3	6.7	6.7
خدمات حكومية	3.6	2.8	2.9	2.9
خدمات أخرى	7.1	2.4	4.4	4.4
الناتج المحلي الإجمالي حسب التكاليف	5.6	1.3	2.9	2.9
لضرب غير المباشرة ناقص الإعانات	7.4	2.0-	1.4	1.4
الناتج المحلي الإجمالي بسعر السوق	5.9	0.8	2.7	3.0











الجزائر / رويترز

الجمعة ٢٣ ربيع الاول ١٤١٩هـ الموافق ١٧ تموز ١٩٩٨م / رقم العدد ٤

□ ستوکھولم / روترز

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 17 JULY - 1998, NO 11104 - VOL 32 - AMMAN

□ الدستور الاقتصادي

ضمن سلسلة الإجراءات التحضيرية للمؤتمر الثاني، ترحيب الفلسطينيين المزمع عقده في نابلس في الفترة ما بين ٢٧-٢٨ من الشهر الجاري يستمر عمل اللجان في العمل على إعداد المؤتمر العام. في هذا السياق، عقدت اللجنة تحضيرية اجتماع لها في نابلس برعاية المحافظ السيد ود العالول ومحافظ قلقيلية السيد مصطفى المالكلي يوم نحية من رجال الامنية، وذلك يوم ١٤ من الشهر.

من ناحية أخرى عقدت الهيئة العامة للمغتربين يوم  
في رام الله اجتماعها الدوري بحضور ممثلين عن  
الوزارات المعنية والغرف التجارية.  
وأوضح السيد أنيس الرغوثي أن التحضيرات تسير

□ ستراسبورج / فرنسا / روترز

حذر برلمانيون جزائريون من انهم سيعرقلون أي  
ق للتعارة والتعاون مع الاتحاد الاوروبي لا يحقق  
لحة بلدهم - ويتفاوض الاتحاد الاوروبي والجزائر  
اتفاق في اطار خطط اوسع لانشاء منطقة للتعارة  
ة في السلع الصناعية بين الاتحاد الاوروبي و١٢

غير أن عبد القادر حصار رئيس الشؤون  
بجبهة البوليساريو الجزائرية قال خلال زيارته للاجتماع  
عشاء البرلمان الأوروبي أن ما يطلق عليه عملية  
لمونة نسبة إلى المدينة الأسبانية حيث تم التوصل إلى  
ساق في عام ١٩٩٥ قد أصيبت بالشلل في وقت  
هن. وقال حصار في مؤتمر صحفي فيمنت  
استخدام الجارة الفرنسية في الجزائر خبثا إلى جنب

□ الرباط / روترز

ماري بين المغرب ومصر زاد بنسبة ٧٢ في المئة الى ٢٦٨  
ن درهم / ٢٧٦ مليون دولار/ في ١٩٩٧ من ١٥٦  
ن درهم في العام السابق - وقال البنك في تقريره  
يبرئ أن هذا الارتفاع يرجع الى نمو صادراتها التي زادت

□ القاهرة/رويترز

١٩٨٥ في ١٦ في المئة إلى ١٥ مليون درهم في ١٩٨٥ إلى ١٨ مليون درهم في ١٩٩٦. وأضاف  
يرين أن الواردات المغربية من مصر زادت أيضا بنسبة  
في المئة إلى ١٥٣ مليون درهم من ١٢٣ مليون درهم  
نفس الفترة. والواردات الرئيسية من مصر تشمل  
السكر / الشمندر / الذي زادت الواردات منه إلى ٤٥

☐ نیویورک / روتترڈم

٧٢١ مليون سهم - وصعد مؤشر ناسداك المجموع الذي تقبض عليه اسم الشركات التكنولوجية إلى ١٣ نقطة أو أقل في المئة / الخلق في ١٩٩٤ ع ١٩٩٦ ع وقامت / المتعاملين ان هذه السوق تحاول خفض مكاسبها. ومرة اخرى تركت جهود النشاط على حافة من سهم الشركات الكبيرة في مؤشر داو جونز وناسداك. وفي سوق السنوات اربعة عشر منذ الخزانة القياسية التي منه ٨٠ عاما تم ١/٢٢ ١٩٧٢ لتخفض عن العائد الى ٧,٥ في المئة، و١٩٧٢ في المئة عند الغلاق الثلاثة الماضي. وفي سوق العملات بلغ سعر الدولار في اواخر التسعينات ١٩٩٥ ١٩٩٤ عام تراجعا من ١,٨٥ - بعد الاغلاق قبله السابق. وامام العملة اليابانية ارتفع الاستثمار إلى ١٦ : ١٥ من ١٤٠ : ١٤٠.

☐ طوکیو / رویترز


٧

ببورصة طوكيو  
من ترشيح الأمين  
هاشيimoto  
ان أعلن سر وكو  
ثم والأمين السابق  
للخارجية  
ت سرية لانعاش  
٢٢٢ سهما ممتازا  
في المئة / عند  
نقطة  
١٦٦٠ الى

□ طوكيو / روتر:

سوق هونغ كونغ أمس بعد صعود  
الين الياباني أمام الدولار تحت تأثير  
تطورات السباق على رئاسة الحكومة  
اليابانية. وبلغ سعر الذهب في نهاية  
المعاملات ٢٩٤.٩٠ / ٢٩٤.٤٠  
دولار امريكي للاوقية / الاونصة  
مقارنة مع ٢٩٤.٠٠ / ٢٩٣.٣٠  
دولارا عند الانغلاق في نيويورك امس  
والاول ٢٩٣.٦٠ / ٢٩٢.٢٠ دولار  
عند الانغلاق للسوق في هونغ كونغ.  
وبلغ سعر الفضة  
١٤٠.٣٦ / ١٣٩.٣٤ دولار للاوقية مقارنة  
مع ١٣٧.٠٣ / ١٣٦.٠٣ عند الانغلاق في  
نيويورك امس.

□ الدستور الاقتصادي



● عصمت عبدالجيد

ينام مجتمعات الأعمال العربية  
في البؤر الأساسية في التنمية  
الاقتصادية والاجتماعية للامة،  
تقديرها الدور كل ميثاق ومنظمات  
اتحادات العمل الاهلي العربي التي  
مملت وما زالت عبء التعاون  
التضامني ومن التكاليف والوحدة،  
فقد اتفقت الامانة العامة لجامعة  
الدول العربية ومجلس رجال الأعمال  
العربي على توقيع مذكرة تفاهم بين  
الجامعة العامة لجامعة الدول العربية  
ومجلس رجال الأعمال العرب،

□ الدستور الاقتصادي

ويأتى توقيع هذه الاتفاقية في إطار تعزيز علاقات مجتمع الأعمال العربي وأجهزة ومؤسسات العمل العربي المشترك ومطلّحه الكبرى جامعة الدول العربية.

ومن المتظن أن تساهم هذه الاتفاقية في إضافة قناة جديدة ولللتعاون الاقتصادي العربي ووضع البنايات دائمة تربط مجتمعات الأعمال في الدول العربية.

وجاء في نص مذكرة التفاهم أنه في تنفيذ أهداف جامعة الدول العربية في دعم التعاون العربي على جميع الأصعدة عموماً وفي مجال العمل الاقتصادي العربي المشترك في وجه

## «نظرة مستقبلية للسياحة في القرن ٢١»

شبكات المواصلات والتي من شأنها  
ولأن شركات السحابة والتخزين  
تعد قطاعات يتمتع البنك  
بمخبرات واسعة فيها إضافة إلى وجود  
الخبراء الكفاءه في هذا المجال، فإن  
القطاع في العالم توفيرا لوقت  
العمل كما وفره ساسته ٢٠١٠/٢٠٠٩  
اجمالي عدد الوظائف في عام ١٩٩٩  
ومن المتوقع أن يزداد عدد وظائف  
القطاع من أكثر من ٢٣٠ مليون  
شخص في عام ١٩٩٨، وبحلول عام  
٢٠٢٠: ٢٠٠٩: ٢٣٨ مليون  
في دول العالم.

وقد أظهرت البحوث والدراسات  
التي أجراها المجلس العالمي للسحابة  
والسفر أن قطاعات السحابة أكبر  
القطاعات في العالم توفيرا لوقت  
العمل كما وفره ساسته ٢٠١٠/٢٠٠٩  
اجمالي عدد الوظائف في عام ١٩٩٩  
ومن المتوقع أن يزداد عدد وظائف  
القطاع من أكثر من ٢٣٠ مليون  
شخص في عام ١٩٩٨، وبحلول عام  
٢٠٢٠: ٢٠٠٩: ٢٣٨ مليون  
في دول العالم.

مليوناً. وساهم قبط السيف والسيوف بقرابة ٤,٤ في المئة من إجمالي الناتج المحلي في مصر. أما القطاع الاقتصادي في مصر، في غشون لن تشتر أحصائياً، مجلس التجارة والتنمية (يونكتاد) التابع للأمم المتحدة أن الارتفاع في القطاع الوحيد في قطاع تجارة الخدمات، فقد قفز فيه الارتفاع بشكل دائم القفص في الارتفاع.

وقالت كارولين وين وعمدة بويغية مستشارية في وحدة السباح التابعة لوكالة التعاون الدولي وهي منظمة الأمم المتحدة التي هي ومقرها في جنيف، أن القطاع الخاص في مصر يشقون التطلع الخاص أن كل شيء

وقالت كارولين ميليت المدير العام لوكالة الضمان الدولي (ميف) التابعة للأمم المتحدة، أن مصر أصبحت ساهم باستخدام السباحة لجذب العملات الأجنبية للاستثمار، لكنها تعرف في البداية، وهذا هو الموقع المناسب الذي يتدخل فيه البنك الدولي.

وأضافت أن الدول التي ساهمت في الإعمار والتكنولوجيا القطاع الخاص، كما كان بإمكانه إجراء الاستثمارات في الدراسات الخاصة باستراتيجيات للتنمية بهدف جذب الاستثمارات، ثم الطبيعي أن تقدم الشركات الخيرات والخبراء إلى أكبر وأهم القطاعات نموًا

**تحسين النشاط**  
□ بيروت/رويترز  
أظهر المؤتمر الاقتصادي لحصرف

☐ بیروت / ریوترز

أظهر المؤشر الاقتصادي لمصرف  
البلاد نشاطاً قوياً في أيار/الماي  
الشهرية للمصرف المركزي في ٨  
وأفيد المصرف المركزي المؤشر  
في حساب نمو إجمالي الناتج المحلي  
في ١٩٧٥ و ١٩٩٠. ويعتبر المؤشر  
ويبدأ عندها بالرقم ١٠٠ -  
والصادرات وإنتاج الكهرباء ونشاطات  
وتحتفل بأنفاساً في ميزان  
أيار - وتوقع لبنان أن معدل العجز  
في ١٩٧٦ بـ ٤٢٢ مليون دولار في ١٩٩٠  
والإجمالي ليصل إلى ١٢٠٠ مليون دولار /  
في أيار من ١٩٧٦ بـ ٢٢٣٨ مليار ل.  
وارتفع إجمالي الدين المحلي إلى ١٢٠٠  
مليار ل. في نيسان. والحد الأقصى  
أيار من ٣٠٥٨ مليار دولار في نيسان

بإقامة تقيية،  
وقبل، بحلول أن هذه الصورة  
التي لا يمانع من وفاة رئيس الوزراء  
الليباني السابق سامي السويهي وأمرها  
مكتوبة ما ١٩٨٠ -  
وتوفي وزير العدل في مجلس  
النواب من كونهما، فإن قضية حق مودع  
انتخابات عامة مبركة دعا إليها -  
المرشح الذي التزم المخاوف حول  
الحد الأقصى للصحة في مشروع كاجيما  
(٧٢) عضو حزب المؤتمر الوطني  
الذي تمردت أثناء من فئة منافسة  
من رئاسة حزب والحب بالسركي -  
في وقت سابق قبل كاجيما وهو  
أمين سابق لجلس الوزراء الليباني  
بمقتضى صيغة في أسواق المال الليباني  
أن لا يسعى لتدريس في رئاسة الحكومة  
الليبانية بسبب حالته الصحية -  
وقبل بحلول أن حالة كاجيما  
الصحية مستقرة وأن مرض السرطان لا  
يهدد حياته -

**إيران تؤكد بأنها ت**

□ طهران / رويترز

ذكرت صحيفة غاردا أمس ان وصف ما يتردد عن تجاوز الجبهة بأنها لا اساس لها من الصحة انما وابلغ وزير النفط الايراني محسن قاضي - وزير الخارجية ا. اس. - ورفض اتهامات بان ايران ستلحق المتحدة بشأن تصدير البوقود. وقال راجحانه ان ايران تخطط نحن لا نقبل سياسة اقسام الامم المتحدة - وقال انه قريبا يتفق طهران فان الشركات التي قدمت توقيع عقد في اب -

□ طهران / رویترز

كل حال في ظل ايلول عام ١٩٦٩ استعجلى انتخابات جديدة في العراق فحصل للبرلمان الديمقراطي الحاكم في بغداد ائتلاف انتخابي عام جديد بين الشيعة والأتاوات العراقية عام ٢٠٠٠.

وكان شاميتو من ايام الازمنة الاثنتا عشرة اخذ على عاتقه من اجل الانكساسة التي هي في حال حرب في الانتخابات الجديدة الصغرى المجلس الاستشاري (الشيوع) في مطلع الاسودع.

وشغل شاميتو منصب رئيس وزراء اليابان منذ يناير كانون الثاني عام ١٩٩٦.

بالرغم من قيام الدولة الوليدية بتقليل دور الصالحين في السياسة المحلية لما يقرب من عشرين عاماً، إلا أن النابك استأنف انتماعه في مجال استخدام الصالحين كأداة من أدوات التنمية. وفي هذا السياق اشتركت الدولة الوليدية في مشروع من منظمة التحرير العربية ذات تنظيم ديمقراطي وقصر على الحياة تحت شعار "فطرة الصالحية" في ٢١، بهدف زيادة الوعي السياسي وحيل الاحتمالات المستقبلية للتنمية المحلية السياسية. وقد طرقت في الشراكبي وفي المؤتمر الأول للقائفة الوطنية والتشريسي السياسي وتعزيز ومواصله التنمية المحلية، على امان هذا المؤتمر هو السبيل من توجه الدولة لتنظيم المنظمات والكورتانا.

وأشاره ريتشارد ديكسون نائب رئيس الإدارة السياسات والاتصالات إلى المجلس العالمي للسباحة والسفر، وهي أكبر منظمة عالمية وتضم في عضويتها أكثر من المئتين الف شخص في أكثر من 100 دولة، إلى أن القطاع الخاص في المجموعة الاقتصادية في قطاع السياحة لا يفي بالمتطلبات التي يفرضها القطاع السياحي في ما يتعلق بالاستقلال المادي، حيث لا يمكنه تأمين ما يكفي من التمويل لتغطية تكاليف البنية التحتية، إضافة إلى تسهيل وترويج استثمارات القطاع الخاص في قطاع الخدمات الذي يشكل 70 في المئة من إجمالي الناتج المحلي في القطاع السياحي.

طه كيه - و ستور

□ طوكيو - رويترز  
وسط مساومات تجري من وراء الستار  
لاختيار خليفة لريوتارو هاشيموتو  
رئيس وزراء اليابان الذي أعلن عزمه على  
الاستقالة ينور جدل آخر حول مشاكل  
صحبة يعاني منها ابرز المرشحين -

□ دے، / دویترز

اعلن مكتب المستثمر السعودي الأمير  
الوليد بن طلال ان شركة موفنيك  
التي تمتلك عائلته ٣٠ في المئة من  
اسهمها دفعت ١٥ مليون دولار  
لشراء حصة اغلبية قدرها ٥١ في المئة  
من شركات دفاع كياروس في جنوب  
افريقيا. وقال امجد شاكر المتحدث  
باسم الامير الوليد لوريترز بالتلفون  
من الرياض ان موفنيك ستخضع ١٥  
مليون دولار لرفع اسهمال مجموعة  
كاروس بما يجعلها تملك ٥١ في المئة  
من الاسهم.

طريقة المشقة - اف ب

جِلْدِ اُمِّہِ الْاَوَّلِ







الدستور الرياضي

الرياضة 3 صفحات

## التأكيد على اهمية تجاوز السلبيات

# اتحاد السباحة يجري تقييما للبطولة المفتوحة

على صعيد آخر قرر الاتحاد اعتبار م. جميل ابو حجلة فاقدا لعضوية المجلس بسبب غيابه عن (٦) جلسات متباعدة مع تقديم كتاب شكر له على خدماته. وتقرر تكليف اللجنة الفنية بالبدء في التحضير لبطولة الاندية التي ستقام في النصف الأول من ايلول القادم.

وحدث المجلس الاندية المنتسبة للاتحاد للاهتمام برفع مستويات السباحين في ضوء النتائج الضعيفة التي افرزتها البطولة الاخيرة. واخيرا قرر الاتحاد صرف النظر عن اقامة معسكر تدريبي خارجي لمنتخب الناشئين بسبب ضيق الوقت.

واكد الاتحاد على الحكام ضرورة التقيد بالتعليمات الخاصة للبطولة خصوصا وان تجاوز التعليمات قد أدى الى ارباك عمل الحكام في بطولة المملكة. إضافة الى ان المشاركة الضعيفة في البطولة قد فرضت الغاء العديد من السباقات.

واكد اتحاد السباحة عزيمه بالتعاون مع ادارة نادي المدينة والبلديات المختصة العمل على تجهيز مسبح نادي مدينة الحسين بالشكل الملائم. وقرر المجلس تهيئة السباح علاء الدين الوزني اثر تسجيله رقما جديدا لسباق (١٠٠) م فاشارة خلال البطولة الاخيرة.

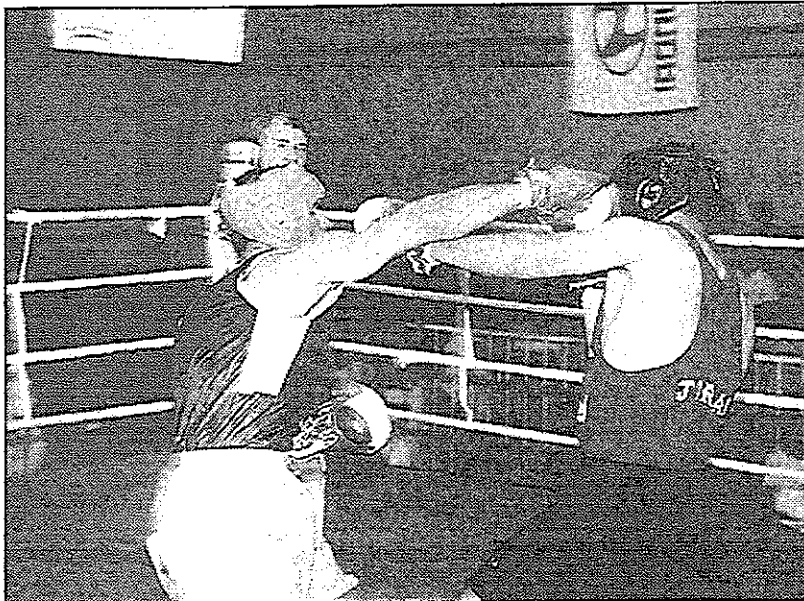
بحث اتحاد السباحة في اجتماعه الاخير الذي عقد بحضور لجنة الحكام المركزية واللجنة الفنية كافة الجوانب التي صاحبت منافسات بطولة المملكة المفتوحة التي نظمتها الاتحاد مؤخرا.

واشار المهندس طلعت الناصر امين سر الاتحاد الى انه تم مناقشة السلبيات التي ظهرت خلال البطولة على اكثر من صعيد. بغية الحرص على تلافيها في البطولة العربية الخامسة للناشئين التي تستضيفها عمان خلال شهر آب المقبل. غير الحرص على رفع سوية التحكيم بالتعاون مع لجنة الحكام وكذلك تقليل دور اللجنة الفنية.

## العين غوشة وزع جوائز الدستور على الأبطال

# البقعة يحتفظ ببطولته الدولية الثالثة للملاكمة

## القبضات الفولاذية تطرب الجمهور.. العراق وسوريا يتقاسمان المركز الثاني



● غوشة يتوج أبطال البقعة



● غوشة يتوج أبطال البقعة

## رسالة موسكو الرياضية

# غيد قعدان تسجل علامة مميزة في مسابقة الجمناز



● غيد قعدان

□ موسكو - روفان نحاس -  
موقد اتحاد الاعلام الرياضي

سجلت بطلتنا غيد قعدان علامة مميزة بمسابقة الجمناز بدورة الشباب العالمية الأولى والتي تدور احدى في العاصمة الروسية موسكو حيث سجلت ٨٦٢ نقطة على جهاز الحضان وهي علامة متميزة في تاريخ المشاركة الأردنية للجمناز في دورة عالمية رسمية فحظيت بتهنئة افراد الجمناز وكانت تلك توجها لجهود اتحاد الجمناز برئاسة سمو الاميرة رحمة التي باركت ما حققه أبطالنا وبطلتنا. وأجبت العدة وفاة احمد اماليا بيلوغ الدور النهائي لمسابقة ٢٠٠٠ الالف متر بعدما سجلت رقما ابداعيا جديدا في الوقت الذي حقق فيه فريقنا الوطني للمباراة ثلاثة انتصارات.

هكذا جاءت حصيلة المشاركة الأردنية امس بدورة الشباب العالمية الأولى وتأليا مخلصا لها:

### الجمناز

- جاءت مشاركة بطلتنا في المسابقات الاربعة للجمناز ايجابية وهي تبشر بمستقبل طيب انا تواصلت الرعاية والاهتمام وتوفير فرص الاحتكاك.

ولعل ما سجلته غيد قعدان يؤكد ما نفعنا اليه حينما سجلت ٨٦٢ علامة على جهاز حضان الفنز وعين ذلك قال مدربنا عادل عود الذي كان سعيدا بما حققته غيد قعدان في هذه البطولة.

### اعتزال العراقي جضم

اختار الملاكم العراقي حسين جضم الحلقة الأردنية ليعين من على فوقها اعتزال اللعب بعد مشوار حافل حصده من خلاله العديد من البطولات. وحسين جضم ملاكم بارز في صفوف المنتخب العراقي.

وحجم له عدة بطولات منها بطولة العرب في عام ١٩٨٩ وبطولة الهند الدولية في عام ١٩٩٠. وحصل على جائزة افضل رياضي في العراق عام ١٩٩٠. وتلقى جضم مكافآت مالية من السادة نايف الساريني ومحمد خميس وموسى عشا وادارة نادي البقعة.

### كلمة رئيس نادي البقعة

القي السيد عدنان الاسمر رئيس نادي البقعة كلمة اعراب من خلالها عن شكر نادي البقعة لرئيس مجلس الاعيان على تقضيه برعاية البطولة والى كافة الجهات التي ساندت البقعة وحققته النجاح للعام الثالث على التوالي ووجه شكرنا خاصا لاساتذ سيف الشريف تقبيل الصحفيين مستفيين عماد الدستور على دعم البطولة بالأكورس والميداليات.

### يرموك البقعة

يحتفي بالوفود اقام نادي يرموك البقعة يوم امس حفل غداء على شرف كافة الوفود المشاركة في البطولة.

### الحفل الختامي

وفي قاعة فندق الكومودور اقيم الحفل الختامي الذي اعد على تنظيمه سادة البقعة في كافة البطولات. حيث تخلله لقاء العديد من الكلمات التي عبرت عن انجاح

### الضربة القاضية

الترتيب النهائي للفرق جاء الترتيب النهائي للفرق المشاركة على النحو التالي: المركز الأول: البقعة (٢٢) نقطة.

- المركز الثاني: ميسلون السوري (١٢) نقطة.

- المركز الثاني: الدفاع الجوي العراقي (١٢) نقطة.

- المركز الرابع: ي / البقعة (١٢) نقطة.

### البيان يقدم جائزة مالية

في بادرة كريمة قدم السيد زيد

### الضربة القاضية

الترتيب النهائي للفرق جاء الترتيب النهائي للفرق المشاركة على النحو التالي: المركز الأول: البقعة (٢٢) نقطة.

- المركز الثاني: ميسلون السوري (١٢) نقطة.

- المركز الثاني: الدفاع الجوي العراقي (١٢) نقطة.

- المركز الرابع: ي / البقعة (١٢) نقطة.

### البيان يقدم جائزة مالية

في بادرة كريمة قدم السيد زيد

### الضربة القاضية

الترتيب النهائي للفرق جاء الترتيب النهائي للفرق المشاركة على النحو التالي: المركز الأول: البقعة (٢٢) نقطة.

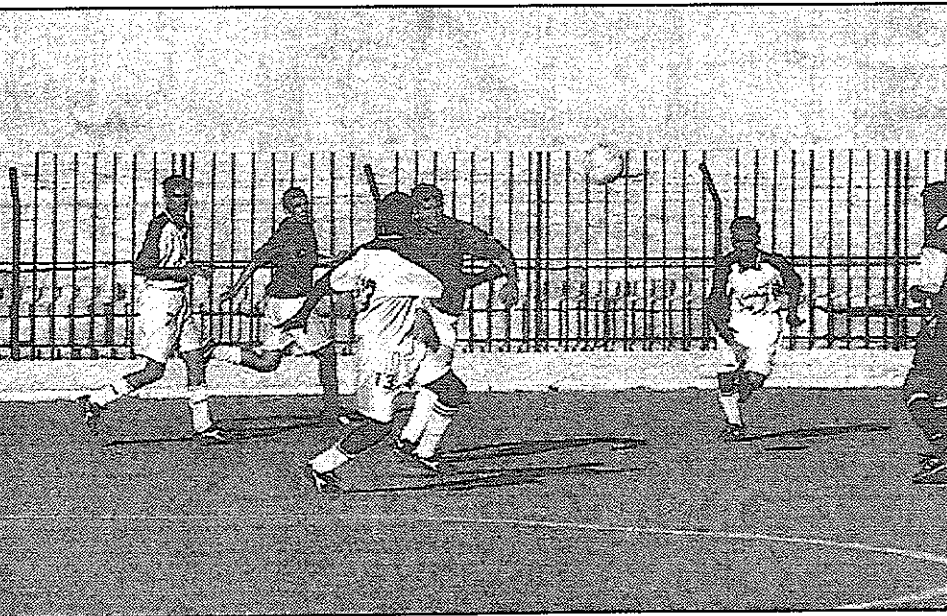
- المركز الثاني: ميسلون السوري (١٢) نقطة.

- المركز الثاني: الدفاع الجوي العراقي (١٢) نقطة.

- المركز الرابع: ي / البقعة (١٢) نقطة.

### البيان يقدم جائزة مالية

في بادرة كريمة قدم السيد زيد



● اباد ( اليرموك ) محاصرا بين لاعبي الشيخ حسين

## (٤) مباريات في ختام الاسبوع الرابع من كرة الاولى

# القوقازي يعرقل الطرة والجيليل يعادل الزرقاء

## اليرموك يزيل غبار الترهل ويطرق مرمى الشيخ حسين

### الزرقاء ١ - الجليل ١

□ المرقق - من عادل العرقان

لم يكن الشوط الاول شوطا لمباراة بين فريقين من فرق الدرجة الاولى فقد خلا هذا الشوط من الهجمات ومن فنون الكرة ومن أية فرصة تذكر لحدوث انحراف سوى وسط الملعب ولم تشاهد سوى اقدم تركل الكرة هنا وهناك بدون تركيز وبدون دسيرة جيدة. ومع ان فريق الزرقاء كان سيطر على الوسط لكن كراته كانت مقطوعة حتى انه لم يصل الى مرمى الجليل.

اما فريق الجليل فقد اعتمد على دفاع الجليل لكن كراته كانت مقطوعة حتى انه لم يصل الى مرمى الجليل.

بعض الهجمات المزددة ولكنها لم تشكل خطورة وذلك بسبب قلة عدد المهاجمين حيث لم يرق الوسط او الدفاع بتعزيز الهجوم وينتهي الشوط الاول بالتعادل السليم.

وفي الشوط الثاني تحرك فريق الجليل بشكل افضل حيث نظم صفوفه وبدأ يشن الهجمات على مرمى الزرقاء حيث اتحت له عدة فرص للتسجيل ولكن التراجع والفرص اديا الى اضعاف هذه الفرص والتي كانت اخطرها انفراد اللاعب نزار محمود بحارس الزرقاء اباد الذي استطاع ان يصدها بخصومة من المرمى. وعاد اللاعب سائد قواسمه باضافة فرصة اخرى حيث وضعها خارج المرمى.

المكررة للجيليل كان فريق الزرقاء يعتمد على الهجمات المرتدة واستغلال تقدم لاعبي الجليل ما حقق له هدف التقدم في الدقيقة ٧٢ من كرة اليرموك الذكية انقضى فيها بسم الشوكي ووضعها من تحت الحارس صلاحي. ولكن فريق الجليل لم يستكن واستمر في هجماته واضاعة الفرص. وبعد ان تأكد الجميع من نهاية المباراة بهذه النتيجة كان لاعبا نزار رأي آخر حيث تقدم بالكرة الى منطقة الجوزاء

### الطرة ١ - القوقازي ١

□ المرقق - من عادل العرقان

لم يربح الهدف المبكر الذي احضره مهاجم الطرة الخامسة عندما خطب بالبقعة الخامسة عندما غاص خلف تمريرة الظهير المهاجم اميد قله الذي توغل داخل الجوزاء وعكس كرة عرضية اسكنها برأسه من بين المدافعين على يمين الحارس ... لم يربح فريق القوقازي الذي حافظ على رباطة جأشه وكان الافضل انتشارا وسيطرة على منطقة الالعاب وادى ثلاثي وسطه محمد مبارك واشرف جميل واحمد موسى ثنائي الهجوم الجندلاوي وثاني الجبور لكن كراته كانت مقطوعة حتى انه لم يصل الى مرمى الجليل.

بعض الهجمات المزددة ولكنها لم تشكل خطورة وذلك بسبب قلة عدد المهاجمين حيث لم يرق الوسط او الدفاع بتعزيز الهجوم وينتهي الشوط الاول بالتعادل السليم.

وفي الشوط الثاني تحرك فريق الجليل بشكل افضل حيث نظم صفوفه وبدأ يشن الهجمات على مرمى الزرقاء حيث اتحت له عدة فرص للتسجيل ولكن التراجع والفرص اديا الى اضعاف هذه الفرص والتي كانت اخطرها انفراد اللاعب نزار محمود بحارس الزرقاء اباد الذي استطاع ان يصدها بخصومة من المرمى. وعاد اللاعب سائد قواسمه باضافة فرصة اخرى حيث وضعها خارج المرمى.

المكررة للجيليل كان فريق الزرقاء يعتمد على الهجمات المرتدة واستغلال تقدم لاعبي الجليل ما حقق له هدف التقدم في الدقيقة ٧٢ من كرة اليرموك الذكية انقضى فيها بسم الشوكي ووضعها من تحت الحارس صلاحي. ولكن فريق الجليل لم يستكن واستمر في هجماته واضاعة الفرص. وبعد ان تأكد الجميع من نهاية المباراة بهذه النتيجة كان لاعبا نزار رأي آخر حيث تقدم بالكرة الى منطقة الجوزاء

المكررة للجيليل كان فريق الزرقاء يعتمد على الهجمات المرتدة واستغلال تقدم لاعبي الجليل ما حقق له هدف التقدم في الدقيقة ٧٢ من كرة اليرموك الذكية انقضى فيها بسم الشوكي ووضعها من تحت الحارس صلاحي. ولكن فريق الجليل لم يستكن واستمر في هجماته واضاعة الفرص. وبعد ان تأكد الجميع من نهاية المباراة بهذه النتيجة كان لاعبا نزار رأي آخر حيث تقدم بالكرة الى منطقة الجوزاء

### الطرة ١ - القوقازي ١

□ المرقق - من عادل العرقان

لم يربح الهدف المبكر الذي احضره مهاجم الطرة الخامسة عندما خطب بالبقعة الخامسة عندما غاص خلف تمريرة الظهير المهاجم اميد قله الذي توغل داخل الجوزاء وعكس كرة عرضية اسكنها برأسه من بين المدافعين على يمين الحارس ... لم يربح فريق القوقازي الذي حافظ على رباطة جأشه وكان الافضل انتشارا وسيطرة على منطقة الالعاب وادى ثلاثي وسطه محمد مبارك واشرف جميل واحمد موسى ثنائي الهجوم الجندلاوي وثاني الجبور لكن كراته كانت مقطوعة حتى انه لم يصل الى مرمى الجليل.

بعض الهجمات المزددة ولكنها لم تشكل خطورة وذلك بسبب قلة عدد المهاجمين حيث لم يرق الوسط او الدفاع بتعزيز الهجوم وينتهي الشوط الاول بالتعادل السليم.

وفي الشوط الثاني تحرك فريق الجليل بشكل افضل حيث نظم صفوفه وبدأ يشن الهجمات على مرمى الزرقاء حيث اتحت له عدة فرص للتسجيل ولكن التراجع والفرص اديا الى اضعاف هذه الفرص والتي كانت اخطرها انفراد اللاعب نزار محمود بحارس الزرقاء اباد الذي استطاع ان يصدها بخصومة من المرمى. وعاد اللاعب سائد قواسمه باضافة فرصة اخرى حيث وضعها خارج المرمى.

المكررة للجيليل كان فريق الزرقاء يعتمد على الهجمات المرتدة واستغلال تقدم لاعبي الجليل ما حقق له هدف التقدم في الدقيقة ٧٢ من كرة اليرموك الذكية انقضى فيها بسم الشوكي ووضعها من تحت الحارس صلاحي. ولكن فريق الجليل لم يستكن واستمر في هجماته واضاعة الفرص. وبعد ان تأكد الجميع من نهاية المباراة بهذه النتيجة كان لاعبا نزار رأي آخر حيث تقدم بالكرة الى منطقة الجوزاء

المكررة للجيليل كان فريق الزرقاء يعتمد على الهجمات المرتدة واستغلال تقدم لاعبي الجليل ما حقق له هدف التقدم في الدقيقة ٧٢ من كرة اليرموك الذكية انقضى فيها بسم الشوكي ووضعها من تحت الحارس صلاحي. ولكن فريق الجليل لم يستكن واستمر في هجماته واضاعة الفرص. وبعد ان تأكد الجميع من نهاية المباراة بهذه النتيجة كان لاعبا نزار رأي آخر حيث تقدم بالكرة الى منطقة الجوزاء

### الطرة ١ - القوقازي ١

□ المرقق - من عادل العرقان

لم يربح الهدف المبكر الذي احضره مهاجم الطرة الخامسة عندما خطب بالبقعة الخامسة عندما غاص خلف تمريرة الظهير المهاجم اميد قله الذي توغل داخل الجوزاء وعكس كرة عرضية اسكنها برأسه من بين المدافعين على يمين الحارس ... لم يربح فريق القوقازي الذي حافظ على رباطة جأشه وكان الافضل انتشارا وسيطرة على منطقة الالعاب وادى ثلاثي وسطه محمد مبارك واشرف جميل واحمد موسى ثنائي الهجوم الجندلاوي وثاني الجبور لكن كراته كانت مقطوعة حتى انه لم يصل الى مرمى الجليل.

بعض الهجمات المزددة ولكنها لم تشكل خطورة وذلك بسبب قلة عدد المهاجمين حيث لم يرق الوسط او الدفاع بتعزيز الهجوم وينتهي الشوط الاول بالتعادل السليم.

وفي الشوط الثاني تحرك فريق الجليل بشكل افضل حيث نظم صفوفه وبدأ يشن الهجمات على مرمى الزرقاء حيث اتحت له عدة فرص للتسجيل ولكن التراجع والفرص اديا الى اضعاف هذه الفرص والتي كانت اخطرها انفراد اللاعب نزار محمود بحارس الزرقاء اباد الذي استطاع ان يصدها بخصومة من المرمى. وعاد اللاعب سائد قواسمه باضافة فرصة اخرى حيث وضعها خارج المرمى.

المكررة للجيليل كان فريق الزرقاء يعتمد على الهجمات المرتدة واستغلال تقدم لاعبي الجليل ما حقق له هدف التقدم في الدقيقة ٧٢ من كرة اليرموك الذكية انقضى فيها بسم الشوكي ووضعها من تحت الحارس صلاحي. ولكن فريق الجليل لم يستكن واستمر في هجماته واضاعة الفرص. وبعد ان تأكد الجميع من نهاية المباراة بهذه النتيجة كان لاعبا نزار رأي آخر حيث تقدم بالكرة الى منطقة الجوزاء

المكررة للجيليل كان فريق الزرقاء يعتمد على الهجمات المرتدة واستغلال تقدم لاعبي الجليل ما حقق له هدف التقدم في الدقيقة ٧٢ من كرة اليرموك الذكية انقضى فيها بسم الشوكي ووضعها من تحت الحارس صلاحي. ولكن فريق الجليل لم يستكن واستمر في هجماته واضاعة الفرص. وبعد ان تأكد الجميع من نهاية المباراة بهذه النتيجة كان لاعبا نزار رأي آخر حيث تقدم بالكرة الى منطقة الجوزاء

### الطرة ١ - القوقازي ١

□ المرقق - من عادل العرقان

لم يربح الهدف المبكر الذي احضره مهاجم الطرة الخامسة عندما خطب بالبقعة الخامسة عندما غاص خلف تمريرة الظهير المهاجم اميد قله الذي توغل داخل الجوزاء وعكس كرة عرضية اسكنها برأسه من بين المدافعين على يمين الحارس ... لم يربح فريق القوقازي الذي حافظ على رباطة جأشه وكان الافضل انتشارا وسيطرة على منطقة الالعاب وادى ثلاثي وسطه محمد مبارك واشرف جميل واحمد موسى ثنائي الهجوم الجندلاوي وثاني الجبور لكن كراته كانت مقطوعة حتى انه لم يصل الى مرمى الجليل.

بعض الهجمات المزددة ولكنها لم تشكل خطورة وذلك بسبب قلة عدد المهاجمين حيث لم يرق الوسط او الدفاع بتعزيز الهجوم وينتهي الشوط الاول بالتعادل السليم.

وفي الشوط الثاني تحرك فريق الجليل بشكل افضل حيث نظم صفوفه وبدأ يشن الهجمات على مرمى الزرقاء حيث اتحت له عدة فرص للتسجيل ولكن التراجع والفرص اديا الى اضعاف هذه الفرص والتي كانت اخطرها انفراد اللاعب نزار محمود بحارس الزرقاء اباد الذي استطاع ان يصدها بخصومة من المرمى. وعاد اللاعب سائد قواسمه باضافة فرصة اخرى حيث وضعها خارج المرمى.

المكررة للجيليل كان فريق الزرقاء يعتمد على الهجمات المرتدة واستغلال تقدم لاعبي الجليل ما حقق له هدف التقدم في الدقيقة ٧٢ من كرة اليرموك الذكية انقضى فيها بسم الشوكي ووضعها من تحت الحارس صلاحي. ولكن فريق الجليل لم يستكن واستمر في هجماته واضاعة الفرص. وبعد ان تأكد الجميع من نهاية المباراة بهذه النتيجة كان لاعبا نزار رأي آخر حيث تقدم بالكرة الى منطقة الجوزاء

المكررة للجيليل كان فريق الزرقاء يعتمد على الهجمات المرتدة واستغلال تقدم لاعبي الجليل ما حقق له هدف التقدم في الدقيقة ٧٢ من كرة اليرموك الذكية انقضى فيها بسم الشوكي ووضعها من تحت الحارس صلاحي. ولكن فريق الجليل لم يستكن واستمر في هجماته واضاعة الفرص. وبعد ان تأكد الجميع من نهاية المباراة بهذه النتيجة كان لاعبا نزار رأي آخر حيث تقدم بالكرة الى منطقة الجوزاء

### سحاب + الصريح

رغم النطاق التي قدتها فريق سحاب الا انه ليس بالفريق السهل لو عرف كيف يوزع الادوار بين لاعبيه وضرورة حركه سالم فهد وساجد بالاسام وعدم انتظار وصول الكرة وكذلك اجراء التحركات الامر مرمى الخصم وتسهيل مهمة عبور محمد عوده ومحمد فهد من الاطراف بالتحول احيانا الى قلبي هجوم ويقيم الدور الدفاعي الذي يقوده عبدالقادر بقمين ويطلق اطرافه للاعداد. لكن المطلوب التنه السري نحو الاطراف وفيه النهج الاساسي للفريق لتوسيع رقعة اللعب ومباغتة الخصم احيانا ضرب الحق الدفاعي من خلال اختراقات طلال ويشار والنعمان.

### سحاب + الصريح

رغم النطاق التي قدتها فريق سحاب الا انه ليس بالفريق السهل لو عرف كيف يوزع الادوار بين لاعبيه وضرورة حركه سالم فهد وساجد بالاسام وعدم انتظار وصول الكرة وكذلك اجراء التحركات الامر مرمى الخصم وتسهيل مهمة عبور محمد عوده ومحمد فهد من الاطراف بالتحول احيانا الى قلبي هجوم ويقيم الدور الدفاعي الذي يقوده عبدالقادر بقمين ويطلق اطرافه للاعداد. لكن المطلوب التنه السري نحو الاطراف وفيه النهج الاساسي للفريق لتوسيع رقعة اللعب ومباغتة الخصم احيانا ضرب الحق الدفاعي من خلال اختراقات طلال ويشار والنعمان.

### سحاب + الصريح

رغم النطاق التي قدتها فريق سحاب الا انه ليس بالفريق السهل لو عرف كيف يوزع الادوار بين لاعبيه وضرورة حركه سالم فهد وساجد بالاسام وعدم انتظار وصول الكرة وكذلك اجراء التحركات الامر مرمى الخصم وتسهيل مهمة عبور محمد عوده ومحمد فهد من الاطراف بالتحول احيانا الى قلبي هجوم ويقيم الدور الدفاعي الذي يقوده عبدالقادر بقمين ويطلق اطرافه للاعداد. لكن المطلوب التنه السري نحو الاطراف وفيه النهج الاساسي للفريق لتوسيع رقعة اللعب ومباغتة الخصم احيانا ضرب الحق الدفاعي من خلال اختراقات طلال ويشار والنعمان.

### سحاب + الصريح

رغم النطاق التي قدتها فريق سحاب الا انه ليس بالفريق السهل لو عرف كيف يوزع الادوار بين لاعبيه وضرورة حركه سالم فهد وساجد بالاسام وعدم انتظار وصول الكرة وكذلك اجراء التحركات الامر مرمى الخصم وتسهيل مهمة عبور محمد عوده ومحمد فهد من الاطراف بالتحول احيانا الى قلبي هجوم ويقيم الدور الدفاعي الذي يقوده عبدالقادر بقمين ويطلق اطرافه للاعداد. لكن المطلوب التنه السري نحو الاطراف وفيه النهج الاساسي للفريق لتوسيع رقعة اللعب ومباغتة الخصم احيانا ضرب الحق الدفاعي من خلال اختراقات طلال ويشار والنعمان.

### سحاب + الصريح

رغم النطاق التي قدتها فريق سحاب الا انه ليس بالفريق السهل لو عرف كيف يوزع الادوار بين لاعبيه وضرورة حركه سالم فهد وساجد بالاسام وعدم انتظار وصول الكرة وكذلك اجراء التحركات الامر مرمى الخصم وتسهيل مهمة عبور محمد عوده ومحمد فهد من الاطراف بالتحول احيانا الى قلبي هجوم ويقيم الدور الدفاعي الذي يقوده عبدالقادر بقمين ويطلق اطرافه للاعداد. لكن المطلوب التنه السري نحو الاطراف وفيه النهج الاساسي للفريق لتوسيع رقعة اللعب ومباغتة الخصم احيانا ضرب الحق الدفاعي من خلال اختراقات طلال ويشار والنعمان.

### سحاب + الصريح

رغم النطاق التي قدتها فريق سحاب الا انه ليس بالفريق السهل لو عرف كيف يوزع الادوار بين لاعبيه وضرورة حركه سالم فهد وساجد بالاسام وعدم انتظار وصول الكرة وكذلك اجراء التحركات الامر مرمى الخصم وتسهيل مهمة عبور محمد عوده ومحمد فهد من الاطراف بالتحول احيانا الى قلبي هجوم ويقيم الدور الدفاعي الذي يقوده عبدالقادر بقمين ويطلق اطرافه للاعداد. لكن المطلوب التنه السري نحو الاطراف وفيه النهج الاساسي للفريق لتوسيع رقعة اللعب ومباغتة الخصم احيانا ضرب الحق الدفاعي من خلال اختراقات طلال ويشار والنعمان.

### سحاب + الصريح

رغم النطاق التي قدتها فريق سحاب الا انه ليس بالفريق السهل لو عرف كيف يوزع الادوار بين لاعبيه وضرورة حركه سالم فهد وساجد بالاسام وعدم انتظار وصول الكرة وكذلك اجراء التحركات الامر مرمى الخصم وتسهيل مهمة عبور محمد عوده ومحمد فهد من الاطراف بالتحول احيانا الى قلبي هجوم ويقيم الدور الدفاعي الذي يقوده عبدالقادر بقمين ويطلق اطرافه للاعداد. لكن المطلوب التنه السري نحو الاطراف وفيه النهج الاساسي للفريق لتوسيع رقعة اللعب ومباغتة الخصم احيانا ضرب الحق الدفاعي من خلال اختراقات طلال ويشار والنعمان.

هكذا امس الزميل

هكذا امس الزميل



## بطولة الحسن الدولية للكراتيه

# وضع اللمسات الاخيرة لحفل الافتتاح واستكمال وصول الفرق اجتماع اللجنة الفنية وتوزيع التعليمات اليوم

### متفرقات من البطولة

وصل الى اربد امس الاول رئيس الاتحاد العربي للكراتيه نادر الشريف ورئيس الاتحاد الافريقي امتياز عبد الله من جنوب افريقيا ومحيي الدين احمد رئيس لجنة الحكام العرب.

يرأس الوفد السوري عضو الاتحاد السوري للكراتيه السيد فاضل راضي بينما يرأس وفد لبنان السيد جان جاك عون عضو اتحاد بلاده.

عند وصول الوفد اليوغوسلافي فجر امس الاول قادما من سوريا كان في استقباله عدد من اعضاء الاتحاد واللجنة المنظمة ولجنة الاستقبال عند مركز حدود جابر.

بدأت صالة خالد بن الوليد التي تستضيف اليوم صاحب السمو الملكي وحفل الافتتاح بارتداء حلة فنية من الصور والاعلام وإيقاعات الترحيب.

### أربد - اللجنة الاعلامية واتحاد الاعلام الرياضي والشبابي

فُرجت لجنة المراسم من وضع اللمسات الاخيرة لبرنامج حفل افتتاح بطولة الحسن الدولية للكراتيه التي تنطلق غدا برعاية سمو الامير الحسن نائب جلالته الملك ولي العهد بمشاركة عدد من منتخبات الدول الشقيقة والصديقة الى جانب منتخبي من الاردن.

ومع وصول وفدي العراق وفلسطين المتوقع اليوم يكون عقد الفرق المشاركة قد اكتمل بعد ان كانت وفود مصر وسوريا ولبنان ويوغوسلافيا قد وصلت بوقت سابق.

من جانب آخر تعقد اللجنة الفنية عصر اليوم اجتماعات بمدينتي الحسن بحضور مندوبي الفرق المشاركة لوضع التعليمات الفنية للبطولة واجراء عملية الوزن والفرقة واصدار جدول الترتيبات.

## اتحاد الكراتيه يصدر كتيب بطولة الحسن الدولية الاولى



غلاف الكتيب

اصدر اتحاد الكراتيه بالتعاون مع لجنة الشمال للكراتيه كتيب بطولة الحسن الدولية الاولى للكراتيه التي تبدأ فعالياتها اليوم غد السبت بحمامة الزمرك. وتضمن الكتيب البرنامج الفني للبطولة ومواعيد التصفيات والنزالات والتعليمات الفنية للبطولة ولجان البطولة وكلمة اللواء سلمان المعايطة رئيس اتحاد الكراتيه ونبذة عن اتحاد الكراتيه وكلمة للمهندس طلي حمامة رئيس لجنة الشمال للكراتيه وتعريف بالعلماء بقم المهندسين معين القاعوري الى جانب التعريف بمدينتي اربد عبر التاريخ ومراحل تطورها في عهد الحسن والتعريف بكافة الاماكن العامة السياحية والثقافية والخدمات ولحة عن جامعة الزمرك بجامعة العلوم والتكنولوجيا.

وتضمن الكتيب دليلا لكافة المشاركين من اجل الاتصال وتسهيل المهمات.

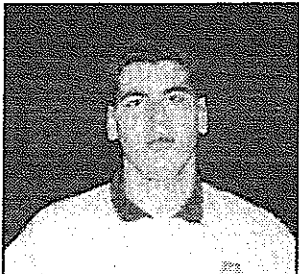
وتضمن غلاف الكتيب شعار البطولة واعلام الدول المشاركة.

## دوري يد الدرجة الاولى

# الحسين اربد يحتل الوصافة.. جدد فوزه على العربي

ماتى والكوفى وسمر بطانية ليهني الشوط ١٨ / ١٤ بالمقابل ماتى فريق العربي من تعدد الثغرات ببقائه وعدم قاعدية أسلوب الرقابة الهشة على مهاجمي الصين والتي انعكست سلبا على أداء الفريق الهجومي الذي اعتمد بشكل اساسي على تسديدات بلال هياجنة واسماعيل حسن من الخط الطفيف ومعاودة سوقي بيهاء فتح الله الولوج من الاطراف.

بين ان مهاجمة اتسمت بالسرعة الى جانب التسديدات الطائفة لاسماعيل والهياجنة اسيهت في محافظة فريق الصين على ثقوه على احداث الحصة الثانية من اللقاء جراء الثقة التي منحها تائق حارس مرماه ميثم ضلانة في افساد الهجمات العرباوية رقع بها معنويات لاعبيه في مواصلة تقدمه وانها المباراة بنتيجة ٢٩ / ٢١ (١٤ / ١٨).



فارس الوصافة

هجمات الفريق التي تنوعت محاورها حيث تحرك فارس الوصافة من مختلف الحاور واجاد لاعبه اجدو بطانية وماجد طيشات وماهر ابو الليل وخالد الخطيب مهمة الاختراق والتسجيل عبر الاطراف والتفريع من البوابة الامامية امام تسديدات بني



ميثم ضلانة

ابراهيم البحري واسماعيل حسن واللقاء فتح الله في مواجهة سرعة اللعب الهجومي لفريق الحسين الذي بسط لبقاه على اجراء اللقاء منذ خلقون في سد الفراغ. اضافة الى عدم توفر البذلة لحرمان عدد من اعداء الفريق الرئيسية. اشر ذلك على أداء الفريق الذي لم تسغه خبرة لاعبيه

### أربد - الدستور

احتل فريق الحسين اربد مركز الوصافة خلف الامل الرياضي على القصة بعد تغلبه على حاربه فريق العربي بنتيجة ٢٩ / ٢١ (١٤ / ١٨) في ختام مباريات الاسبوع الحادي عشر لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد التي جرت الليلة قبل الماضية بصالة الحسن في اربد.

الحسين / ٢٩ (١٨) - العربي / ٢١ (١٤)

ساهمت عدة عوامل بخسارة فريق العربي للتهانة في مقدمتها الضعف الواضح في حراسة مرماه وفياح هاجم وزيد ولم يوفق البيدلان مراد وحظون في سد الفراغ. اضافة الى عدم توفر البذلة لحرمان عدد من اعداء الفريق الرئيسية. اشر ذلك على أداء الفريق الذي لم تسغه خبرة لاعبيه

## اتحاد الكراتيه يعيد تشكيل منتخباته

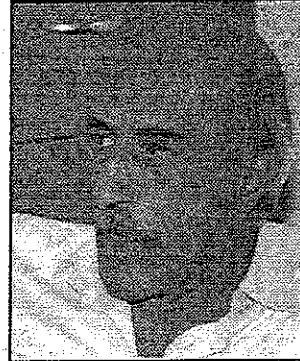
### عمان - الدستور

قرر الاتحاد الاردني للكراتيه اعادة تشكيل المنتخب الوطني على ضوء النتائج التي ستتحقق في بطولة الحسن الدولية للكراتيه. وسيشارك الاردن بمنتخبين من اجل استكمال اعداد المنتخبين للاعبين وسيكون قرار اختيار اللاعبين نهائيا.

ومن ناحية اخرى سيتم فور انتهاء اعداد بطولة الحسن الدولية مباشرة اجراء تصفيات للمنتخبات النسوية من اجل تعزيز المنتخب المشارك في البطولة العربية التي ستقام في لبنان في ايلول القادم واعادتهن للبطولة العربية القادمة.

## بمشاركة عدد من الدول العربية

# د. المصري يفتح دراسة المرشدات العربيات بدين



د. منذر المصري

الطلائع وعلى التعرف على احتياجات وصفات رئيسة الطليعة والى دورها ومهامها والتعرف على المناطق السياحية والاثرية في الاردن. قالت ان اللقاء يتضمن ورشات عمل وتدوات والقاء محاضرات وزيارات لتطويع اواصر الاخوة بين المشاركين. وكانت السيدة اقبال كامل المقرضة العربية قد التت كلمة شكرت من خلالها جمعية الكشافة والمرشدات الاردنية على حسن الوفادة مؤكدة ان هذه الدراسة العربية لرئيسات الطلائع ما كان لها ان ترقى لولا استضافة الاردن لها وان لقاء المرشدات في عمان الحسين له كبير الاثر في جمع شمل الشباب العربيات في مخيم دين الكشفي.

وكانت السيدة عيلة ابو نوار قائدة اللقاء قد تحدثت في كلمة لها اسماء المرشدات العربيات فقالت: يهدف هذا اللقاء الى التعريف بنظام

افتتح د. منذر المصري امين عام جمعية الكشافة والمرشدات الاردنية الدراسة العربية الاولى لرئيسات طلائع المرشدات في مخيم دين الكشفي يوم امس وبمشاركة الدول العربية في كل من لبنان ومصر والكويت والعراق وفلسطين والاردن. وقال د. المصري ان حركة المرشدات في الوطن العربي خلت خطوات وشابة وتقدمت في منهاجها وبرامجها حتى انها أصبحت ذات رسالة خالدة لتنمية قدرات الشباب في الوطن العربي الكبير. واكد خلال حديثه ان حركة الكشافة والمرشدات ذراع دافعة للعلية التربوية لانها تنقل المشارك بها من الفرقة الصغرى الى مدرسة الطبيعة والخلق فتكون خير عون له في تنمية الشخصية.

## العزوني وقندلفت لنهائي البنات



لانا قندلفت



راوند العزوني

تأملت اللاعبتان راوند العزوني ولانا قندلفت للمباراة النهائية لبطولة تنس السيدات التي ينظمها اتحاد اللعبة على ملاعبه بمدينة الحسين للشباب. حيث جاء تأمل العزوني اثر فوزها على سارة صفاء (٢ / ٢) (صفر) وتأملت قندلفت بفوزها على علا العمري (٢ / ٢) (صفر).

وفي بطولة الناشئين فاز طارق طلال على عبد الله الموسى (٢ / ٢) (صفر) وعبد حنان على سامر الموسى (٢ / ٢) (صفر) وخيسر يوسف على فيصل سخيستان (٢ / ٢) (صفر) وعمار المعايطة على عمران نصيرات (٢ / ٢) (صفر).

## يلاقي منتخبنا في افتتاح تصفيات كاس العرب السابعة

# الغموض يحيط بتشكيلة منتخب سوريا

### دمشق (اف ب)

ويرى المراقبون في سوريا ان تردد المدرب الروماني يشير الى خلل ما في خطوط الفريق الثلاثة. فما معنى ضم لاعبين جديدين قبل ساعات من انطلاق التصفيات التي تضم ايضا منتخبات لبنان والاردن وفلسطين ويتأهل عنها الى النهائيات التي ستقام في قطر في ايلول المقبل ثلاثة منتخبات من اصل اربعة.

وتضم تشكيلة المنتخب السوري ٢٢ لاعبا من بينهم ثلاثة محترفين القدام. وحتى اليوم لم يستقر المدرب وخالد الطاهر (روفيكا اليوناني) وحسام السيد (الصفاء اللبناني). والآخر يعاني من مشاكل مع ناديه في سوريا. وتمتختم التصفيات الاحد ٢٦ منه بقاءه الاردن مع فلسطين وسوريا مع لبنان. وكان المنتخب السوري فاز في معسكره التدريبي في عمان على نظيره العماني ١-٢ وتعادل معه سلبيا. وفاز على نادي السيب ١-٢. وتعادل امس الاربعاء مع حطين اللاذقية ٢-٢.

لا يزال الغموض يحيط بتشكيلة النهائية لمنتخب سوريا الوطني الذي يعسكر حاليا في مدينة اللاذقية الساحلية بإشراف المدرب الروماني ميرتسا رادوليسكو ومساعده نيوكولي تاناسيكون. وذلك قبل ٤٨ ساعة فقط من توجهه الى بيروت للمشاركة في تصفيات المجموعة الرابعة لكاس العرب السابعة لكره القدم. وحتى اليوم لم يستقر المدرب وخالد الطاهر (روفيكا اليوناني) وحسام السيد (الصفاء اللبناني). والآخر يعاني من مشاكل مع ناديه في سوريا. وتمتختم التصفيات الاحد ٢٦ منه بقاءه الاردن مع فلسطين وسوريا مع لبنان. وكان المنتخب السوري فاز في معسكره التدريبي في عمان على نظيره العماني ١-٢ وتعادل معه سلبيا. وفاز على نادي السيب ١-٢. وتعادل امس الاربعاء مع حطين اللاذقية ٢-٢.

كان قد استبعد من التشكيلة قبل شهر من الآن ولم يرافق المنتخب الى معسكره في سلطنة عمان.

## نهائي قوي ومثير لبطولة بناء الأجسام

# الخالدي، السرور، البوريني، البرغوثي، السقا والدوايمة الأبطال

### المركز العالمي يحتفظ بزعامته الاندية مجددا



ابراهيم سرور

ختم قوي ومثير شهدته بطولة المملكة والاندية والمراكز مساء امس في صالة سينما فيلادلفيا / جبل عمان وصق الجيمسور الحرض الذي تابع النهائيات بحرارة الفائزين ببطولة المملكة لبناء الاجسام تقديرا لستمرهم الفني المتطور واعجابا بروحهم العالية والمنافسة الشديدة التي شهدتها اوزان البطولة لا سيما في التنافس على المراكز الثلاثة الاولى لتقارب المستوى على صعيد الكثافة العضلية او على صعيد التقنيات الحاد للعضلة في مختلف مناطق الجسم.

المراكز الاولى لـالوزان وقع عليهم الاختيار للمشاركة في بطولة ام المراكز الثلاثة الاولى خلال الفترة من ٢٠ - ٢٥ الشهر الجاري.

المركز العالمي يحتفظ والمركز العالمي لبناء الاجسام / عمان بزعامته الاندية والمراكز للعام الرابع على التوالي وحقق المركز الاول للبطولة وسط (١٢) مركزا وناديا شارك في البطولة.

الفائزون - ٦كم: محمد الخالدي، المركز العالمي يحتفظ والمركز العالمي لبناء الاجسام / عمان بزعامته الاندية والمراكز للعام الرابع على التوالي وحقق المركز الاول للبطولة وسط (١٢) مركزا وناديا شارك في البطولة.

## بطولة العمريه الاولى لكرة القدم

ضمن بطولة العمريه الاولى لكرة القدم والتي تنظمها المدارس العمريه ويشارك فيها اكثر من اربعين فريقا شعبيا لمرحلي تحت سن ١٤ سنة وتحت ١٦. اقيمت يوم الخميس اربع مباريات لمرحلة تحت سن ١٤ وكانت نتائجها على النحو التالي:

المباراة الاولى فاز فريق شباب الخليل على فريق ابطل الملاعب باربعة اهداف مقابل هدفين. سجل لشباب الخليل الطالب منذر الفراح هدفين وطارق النشنة واسعد النشنة فيما سجل اللاعب زيد خليفة هدف فريق ابطل الملاعب وفي المباراة الثانية فاز فريق الجبيرة على فريق الخبيسة بخمسة اهداف مقابل لا شيء. وسجل لفريق الجبيرة محمد حسن ٢ اهداف ومحمود عبدالحاميد ومحمد

## المنتخب الوطني الكويتي للناشئين يصل الى مسقط

### مسقط - (اف ب)

وصل منتخب الكويت للناشئين الى مسقط واستعداته على ملعب بيت الفتح للمشاركة في تصفيات كأس آسيا للناشئين في كرة القدم التي ستقام في جميع السلطان قابوس الرياضي في مسقط من ٢٠ الى ٢٤ تموز الحالي وتشارك فيها ايضا عمان وتركمانستان وفلسطين. ويضم الوفد الكويتي الذي يرأسه هاني حسن المطيري عضو مجلس اتحاد كرة القدم المدرب التشيكي خوراك ٢٤

## قرارات نادي الكرم

# دعوة فريق الكرة والجهاز الفني للاجتماع

### أربد - الدستور



منعم حسين

كان دعوة لاعبي فريق الكرة والجهاز الفني للاجتماع بادارة النادي خلال الاسبوع المقبل بهدف تقييم أداء الفريق بمبارياته السابعة بدوري المصنمين وكأس الاردن أبرز القرارات التي اتخذها مجلس ادارة نادي الكرم في اجتماع الذي عقد الليلة قبل الماضية برئاسة السيد منعم السيد رئيس النادي واقرى بها حاسف الخضوري امين السرو الناطق الاعلامي للنادي.

كما تمت الموافقة على مشاركة لجنة الفتيان الانتماء في المعسكر السنوي للدراس الاتحاد في عمان خلال الفترة من ٢٠ تموز ولغاية مطلع الشهر القادم. ويشارك فيه لجان الفتيان الانتماء في كل من اندية الوحدات. شباب الحسين، الطائفة، الجليل، العمرة، حي الامير حسن، المحطة، ماندا، مينة الاعمال الخيرة. لجنة زكاة المنارة، جمعية المركز الاسلامي في اربد وجمعية الفاروق

## محاضرة للنائب العوران في نادي الطفيلة

### الطفيلة - الدستور

بمعة من نادي الطفيلة الثقافي الرياضي يلقى النائب الدكتور محمد العوران مساء اليوم (الجمعة) الساعة الخامسة مساء في قاعة النادي محاضرة بعنوان (واقع الاحزاب السياسية في الاردن) هذا وقد وجهت اسرة النادي الدعوات على ابناء المحافظة لحضور هذه المحاضرة. وينمي النادي اقامة اسبوع ثقافي بنهاية الشهر الجاري يحاضر فيه عدد من الثراء والمختصين في المجالات المختلفة.

## قرارات اتحاد الطب الرياضي

# التعاون مع اتحادي قطر والبحرين

اتخذ اتحاد الطب الرياضي في جلسته الاسبوعية التي عقدها امس الاول برئاسة د. عصام الحاج حسن القرارات التالية والتي افادنا بها د. سمير سارة الناطق الاعلامي للاتحاد.

اعادة تشخيص اصابة نجم منتخبنا الوطني لكرة السلة ناصر علاوة وتحويل التقرير القديم من اتحاد السلة للطبي يوسف عثمان لتبني التشخيص.

وتأكيد رد الزيارة لاتحاد الطب الرياضي في قطر خلال شهر تشرين الثاني المقبل من اجل التعاون في كافة المجالات التي تخدم الاتحادين.

مخاطبة وزارة الشباب بشأن التعاون مع الاتحاد البحريني لتبادل الزيارات وتبادل الخبرات.

## السوري ينال مدربا لريشة بيت يافا

بأشر المدرب السوري ينال عبد الله ميمته في الاشراف على تدريبات فريق نادي بيت يافا للريشة الطائرة بقيادة الفريق في بطولتي الدوري والكأس بعد خروجه من الريشة الطائرة حيث كان اول ناد يتتسب للعبة ويحقق الفياها بشكل لاعبي نواة اول منتخب وطني يتم تشكيله قبل نحو ٥ سنوات.









## وصول مبعوث انان لبحث مسألة تيمور الشرقية اندونيسيا تحظر الاحزاب العرقية والدينية



● مبعوث الأمم المتحدة الخاص الى تيمور الشرقية يتحدث خلال مؤتمر صحفي في مطار جاكارتا (د.و.أ.ف.ب.)

الحكومة قد تقيد عدد الاحزاب السياسية المسموح لها بالعمل في اندونيسيا ومن المتوقع ان تحل قوانين جديدة اقل قيودا بشأن الانتخابات والاحزاب وميكال الهيئة التشريعية الى البرلمان لمناقشتها بحلول نهاية الشهر الحالي.

من جهة ثانية وصل جاسميد ماركس المندوب الخاص للامم العام للامم المتحدة لتيمور الشرقية الى جاكارتا امس في زيارة تستغرق بضعة ايام.

لكن السلطات الاندونيسية لا تحبذ ذلك كما ذكرت مصادر دبلوماسية غربية.

وسيستد ماركس في مسألة تيمور الشرقية مع وزير الخارجية على العكس على ان يستقبله بعد ذلك الرئيس يوسف جيبيني.

● جاكارتا - رويترز:

نقلت صحيفة جاكارتا بوست امس عن وزير الداخلية الاندونيسي سياروان حامد قوله ان بعض الاحزاب السياسية التي انشئت في الاشهر القليلة الماضية لن يتم الاعتراف بها قانونا.

وقال سياروان ان الحكومة لن تسمح باحزاب تقتصر عضويتها على جماعات عرقية او دينية او فئات معينة بالمثل مثل الجماعات القبلية والنساء والسكان المحذرين من اصل صيني.

واضاف في الوقت الحالي لم تحظر اي حزب لكن سيجري اختبار الاحزاب في وقت لاحق وفقا للقوانين السارية. وفي وقت سابق من الشهر الحالي قال حامد ان

## صنعا: مقتل ٤ أشخاص في انفجار عبوة أثناء تجهيزها

● صنعا - أ.ف.ب:

اعلنت الشرطة امس ان اربعة اشخاص قتلوا وجرح آخر في انفجار عبوة ناسفة في منزل بقرية الخداح في محافظة لحج في جنوب اليمن.

وفي بيان تسلمت وكالة فرانس برس نسخة منه قالت السلطات ان الانفجار وقع أثناء تجهيز العبوة في المنزل المذكور وقيام اقدم بنجهاز العبوة الناسفة تمهيدا لزرعها في أحد الأماكن العامة بهدف التخريب والاغلاق الاثنى واسفر عن مقتل ثلاثة اشخاص واصابة اثنين بجروح تولى ادهما بعد ذلك في المستشفى متأثرا بجراحه.

واشار البيان الى ان "جميع اولئك الاشخاص المصابين في الحادث هم من مرتكبي اعمال التخريب في عدد من محافظات الجمهورية".

واضاف بيان الشرطة انه "تم العثور في منزل احد افراد المجموعة على ٥٦ عبوة ناسفة من مادة (تي ان تي) يبلغ وزنها عشرين كيلوغراما بالإضافة الى عدد من صواعق التفجير وبنادق القنص والذخائر الخفيفة".

ولك البيان "ان الأجهزة الأمنية توالي تحقيقاتها بالاحداث والكشف عن بقية العناصر المتورطة في هذه الاعمال التخريبية وضبطهم". مؤكدا "ان اولئك ان يغلقوا من يد العدالة ونيل العقاب الرادع ازاء ما ارتكبوه من اعمال إجرامية وتخريبية في الوطن".

ويعتبر هذا هو الانفجار الثاني الذي يقع في الخداح في ظرف اربعة ايام. فقد قتل خمسة اشخاص الاثنين الماضي في القرية في انفجار عبوة ناسفة كما اعلنت السلطات.

في هذا الوقت تتواصل منذ تشرين الثاني الماضي محاكمة ٢٨ شخصا متهمين بارتكاب اعتداءات بالتفجرات لا سيما في عدن.

وكانت سلسلة من التفجرات قد هزت صنعا في نيسان الماضي. واشارت الشرطة في حينه الى انها نجمت عن عبوات وضعت في اربعة اماكن على الاقل من العاصمة.

## واشنطن تدرس فرض قيود على التعاون العلمي مع الهند والباكستان

● واشنطن - رويترز:

قال مسؤولون امريكيون امس ان الولايات المتحدة أحجمت عن منح تأشيرة دخول لرئيس هيئة الطاقة الذرية الهندي وانها تدرس فرض مزيد من القيود على التعاون العلمي مع الهند وباكستان بسبب تجاربهما النووية.

واضاف ادهم ان ادارة الرئيس بيل كلينتون تراجع تعاونها العلمي والتكنولوجي مع البلدين خاصة الهند التي تشترك مع الولايات المتحدة في برنامج واسع للتعاون العلمي.

وقال جيمس روبن المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان واشنطن لا تدرس فرض قيود شاملة على العلماء من البلدين.

لكنه اضاف ان مقاربات يجري مناقشتها قد يكون لها اثر على العلماء الهنود والباكستانيين المشتركين في برامج تطوير الصواريخ النووية.

وقال مسؤول امريكي اخر ان التعاون العلمي لم يتأثر بالعقوبات التي فرضت بشكل تلقائي على الهند وباكستان بمقتضى القانون الامريكي بعد ان اختبر البلدان اسلحة نووية في ايار.

واضاف ان هذا فان ادارة كلينتون تدرس خطوطا عريضة لتحديد معايير جديدة للعلاقات.

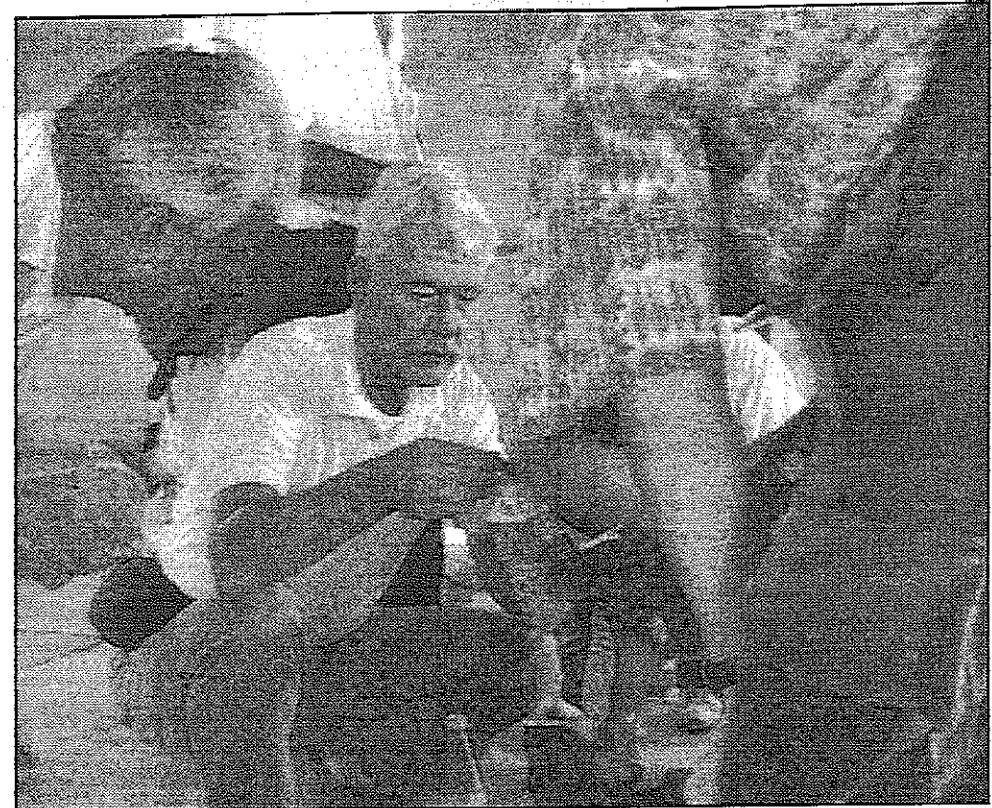
وقال مسؤولون امريكيون انهم لا يريدون فرض عتلة على الهند وباكستان لكنهم يسعون الى ضمان ان يشعر البلدان بالضغط بعد تجاربهما النووية التي هزت الاستقرار في جنوب اسيا والنظام الدولي لمنع الانتشار النووي.

وتدعو الولايات المتحدة ودول اخرى الهند وباكستان الى التخلي عن برامجهما للأسلحة النووية وقبول القيد الدولية.

وقال روبن ان رئيس هيئة الطاقة الذرية الهندي راجا جيوال تشيدامرام تقدم طلب في التاسع والعشرين من حزيران للحصول على تأشيرة دخول لحضور مؤتمر علمي في الولايات المتحدة.

لكنه اضاف ان جواز سفره ورسم طلب التأشيرة اعيدا اليه في التاسع من تموز وتم ابلغه بان اجراءات التأشيرة لا تزال في النخول يجري مراجعتها نتيجة للاختبارات النووية الهندية والباكستانية.

## بغداد أبرمت ٤٧ عقدا للشراء مسؤول في الأمم المتحدة يطلب موافقة سريعة على عقود المعدات النفطية الى العراق



● خير اسلمة تابع للجنة الخاصة للامم المتحدة يقوم باختبارات في موقع قرب بغداد. (أ.ف.ب.)

● نيويورك (الأمم المتحدة) - أ.ف.ب:

لا يمكن ان تطبق كما قال للمصافاة المدير التنفيذي للبرنامج الانساني للامم المتحدة من اجل العراق بينون سيفان.

واضاف ان الحكومة العراقية وقعت في الخامس من تموز الجاري "اكثر من ٤٥ عقدا" لشراء معدات نفطية.

وتحتاج هذه العقود الى تصديق لجنة الاسم المتحدة للمساعدة

## الناخبون عازفون عن زعيم الحزبين الرئيسيين في السويد

● ستكهولم - بتر:

سجل استطلاع للرأي العام في السويد قبيل الانتخابات البرلمانية ان غالبية الناخبين لا يرغبون بان يصبح أي من الزعيم الاشتراكي الديمقراطي جوران بيرسون وهو الرئيس الحالي للحكومة او المحافظ كارل بيد رئيسا للحكومة المقبلة.

وبين الاستطلاع قبيل انتخابات شهر ايلول المقبل ان التأييد الاكبر للحزبين في السويد في تراجع كبير حيث ينال الزعيم الاشتراكي الديمقراطي جوران بيرسون عشرين بالمئة من اصوات الناخبين فيما ينال الزعيم المحافظ كارل بيد سبعة وعشرين بالمئة.

وعبر غالبية الناخبين عن الرغبة في رؤية وجه سياسي جديد في السويد بعيدا عن الواجهة السياسية المعتادة والتقليدية.

## مقتل ٥٠ شخصا في الشيشان في معركة بين القوات الحكومية والاسلاميين

● موسكو - رويترز:

اجل الاستقلال وما زالت روسيا تزعم السيادة على الشيشان الا انها وافقت على اجراء مناقشة الوضع النهائي لهذه الجمهورية القوقازية حتى عام ٢٠٠١.

الان العنف لم يتوقف في المنطقة وكثيرا ما تحدثت عصابات مسلحة رهائن بهدف الحصول على فدية.

كما زاد التشدد الاسلامي بشكل كبير وبدأت الحكومة التي كانت علمانية اساسا اثناء الحرب مع روسيا بتطبيق قوانين اسلامية صارمة.

وزعمت السلطات اخيرا ان المتشددين يلقون مساعدة خارجية وترد على الجماعات الاسلامية المتشددة في المنطقة علاقات مع جماعات مماثلة في اسيا الوسطى والشرق الاوسط.

وقالت تاس امس الاول ان الحركة اندلعت في اعقاب شجار بين مقاتلين اسلاميين وقوات حكومية قتل خلاله خمسة اشخاص في جودريس يوم الاثنين الماضي.

واضافت ان القائد الشيشاني عريبي باراييف المعروف بمساندته للاسلاميين شن هجوما اربعاء ردا على شجار يوم الاثنين على ما يبدو.

قالت وكالة ايتار تاس الروسية للانباء امس ان اكثر من ٥٠ شخصا قتلوا في معركة بين قوات الامن الشيشانية ومقاتلين اسلاميين في جمهورية روسيا.

ولم تذكر تاس عدد القتلى من كل جانب قاطنة ان مراسلها لم يتمكن من الوصول الى مسرح القتال الضاري في جودريس ثاني اكبر مدن الشيشان.

وقال مسؤولون شيشانيون ان القتلى اندلع امس الاول عندما تعرضت حامية عسكرية لجبهة من جانب اسلاميين ينتمون الى الطائفة الوهابية.

وذكرت الوكالة ان القتلى استمر حتى حلول الظلام امس الاول لان المنطقة كانت هادئة صباح امس.

والتي رئيس الشيشان اصلا من مشهود خطأ للقيام برحلة الى جمهورية روسية مجاورة حتى يمكن معالجة الازمة.

وكانت القوات الشيشانية طردت الجيش الروسي من الجمهورية في اب ١٩٩٦ بعد ١٨ شهرا من الحرب من

## بسبب جمود عملية السلام تراجع التجارة بين مصر واسرائيل

● القدس المحتلة - أ.ف.ب:

اشارت احصاءات نشرت امس ان التجارة بين اسرائيل ومصر تراجعت بشكل كبير هذه السنة بسبب جمود عملية السلام في الشرق الاوسط.

فقد اشارت ارقام المكتب المركزي للاحصاءات الى ان الصادرات الاسرائيلية نحو مصر تراجعت بمعدل ١٤٪ ووارداتها منها بمعدل ٢٢٪ خلال السنتين الاولى من العام الحالي مقارنة بالفترة ذاتها من العام ١٩٩٧.

وبلغت قيمة الصادرات الاجمالية ٢٤.٥ مليون دولار مقابل ٢٨.٥ مليون خلال النصف الاول من العام الماضي وقيمة الواردات ٨.٢ مليون دولار لقاء ١٢.٢ مليون.

وسبق للصادرات الاسرائيلية الى مصر ان تراجعت بمعدل ٥٪ في العام ١٩٩٧ للمرة الاولى بعد سنوات من النمو المتواصل.

ورد مدير دائرة الشرق الاوسط في وزارة الصناعة والتجارة الاسرائيلية غايي بار هذا التراجع الى قلة الاتصالات بين اوساط الاعمال المصرية والاسرائيلية والى المأزق الدبلوماسي.

وقال بار لصحيفة "جيزورليم بوست" ان "الوضع السياسي يتسبب بمخاوف لدى رجال الاعمال الذين يفتضون ان يكونوا مهتمين بإبرام عقود مع مصر.

واضاف ان "هناك جمودا في العلاقات الاقتصادية التي لم تكن اصلا قد وصلت الى جزء من امكاناتها ويمكن لاي تقدم في عملية السلام ان يشكل اشارة" ايجابية لاعادة اطلاق العلاقات الاقتصادية.

وقال بار لصحيفة "جيزورليم بوست" ان "الوضع السياسي يتسبب بمخاوف لدى رجال الاعمال الذين يفتضون ان يكونوا مهتمين بإبرام عقود مع مصر.

واضاف ان "هناك جمودا في العلاقات الاقتصادية التي لم تكن اصلا قد وصلت الى جزء من امكاناتها ويمكن لاي تقدم في عملية السلام ان يشكل اشارة" ايجابية لاعادة اطلاق العلاقات الاقتصادية.

وقال بار لصحيفة "جيزورليم بوست" ان "الوضع السياسي يتسبب بمخاوف لدى رجال الاعمال الذين يفتضون ان يكونوا مهتمين بإبرام عقود مع مصر.

واضاف ان "هناك جمودا في العلاقات الاقتصادية التي لم تكن اصلا قد وصلت الى جزء من امكاناتها ويمكن لاي تقدم في عملية السلام ان يشكل اشارة" ايجابية لاعادة اطلاق العلاقات الاقتصادية.

## على عهدة ابناء صحافية مانديلا يتزوج غراسا ماشيل غدا

● جوهانسبورغ - أ.ف.ب:



● مانديلا ترافقه غراسا ماشيل (أ.ف.ب.)

تذكر ان مانديلا لم يتوان عن تقديم غراسا ماشيل كسيدة جنوب افريقيا الاولى في مناسبات عدة وخصوصا خلال جولته الاسيوية العام الماضي.

نسبت الصحف الصادرة امس في جنوب افريقيا الى مصادر لم تحددتها تأكيد ان الرئيس نلسون مانديلا سيوقع قرانه يوم غد السبت مع غراسا ماشيل امرأة رئيس موزامبيق وذلك في مناسبة بلوغه سن الثمانين. لكن بـماركس مانكاملاتا الناطق باسم مانديلا رفض هذه الأنباء وصفاها بأنها "شائعات متداولة منذ بعض الوقت".

ورغم ذلك اشارت صحيفة "ستار" الواسعة الانتشار الى ان حفل الزفاف سيقتصر على عدد محدود من الحزبين وسيجري في المنزل الخاص لمانديلا والواقع في منطقة هوتن في جوهانسبورغ.

وقالت الصحيفة ان اعلان الزواج اوكل الى مسؤول كبير في بلدية جوهانسبورغ في حين تولت وزارة الخارجية ترتيب الاوضاع القانونية لمانديلا التي تحمل الجنسية الموزامبيقية.

وكان مانديلا التقى غراسا (٥٧)

## لجنة سعودية فلسطينية تبحث اوضاع العمال الفلسطينيين قربا

● مانيلا - أ.ف.ب:

اعلن مسؤول فلسطيني امس ان لجنة مشتركة بين الفلسطينيين والسعودية ستعقد اجتماعا قريبا في مانيلا بعد الاتفاق بواسطة من الولايات المتحدة عن ١٢ فلسطينيا مسجونين في المملكة لاتهامهم بالتبشير بالسعودية.

وقال رافاييل سيغيس مدير مكتب وزارة الخارجية الفلسطينية للشرق الاوسط "من المرجح اننا ستطرق الى هذا الموضوع علما بأنه غير وارد على جدول الاعمال".

وكانت السلطات السعودية افسحت في الاسابيع الماضية عن الفلسطينيين ١٢ الذين سجنوا في السعودية لادانتهم بالتبشير بالمسيحية وذلك بعد تدخل امريكا لصالحهم باسم الرئيس الامريكي بيل كلينتون.

ومن المقرر ان تبحث اللجنة في العلاقات التجارية ووضع العمال الفلسطينيين في السعودية. ويصل قرابة ٦٠٠ الف فلسطيني غالبيتهم العظمى من المسيحيين. في الشرق الاوسط خصوصا في ورض البناء او في المنازل.

## دراسة نرويجية: السائح الاسرائيلي الاسوأ في العالم

● القدس المحتلة - قدس برس:

قالت دراسة اعادت حديثا في النرويج حول "السائح الاسرائيلي" بأنه «الاسوأ» في العالم.

وقالت صحيفة "معاريف" العربية التي اوردت ذلك امس ان شعور الاسرائيليين بانهم ليسوا من نوعية السياح المرغوبين في الخارج يجد الان تأكيدا اكاديميا حيث توصلت دراسة اكاديمية اعادت ونشرت نتائجها حديثا في النرويج الى استنتاج مؤداه ان السائح الاسرائيلي يعتبر «من اسوأ انواع السياح في العالم قاطبة».

وصفت الدراسة التي اعتمدها إحدى الجامعات المرموقة في النرويج في اطار اطروحة للدكتوراه قدمها باحث نرويجي السائح اليهودي القادم من اسرائيل بـ«المرجع وغير المحتمل وغير المريح في التعامل والمكثّر من اشارة المشاحنات والجدل».

وكانت نتائج هذه الدراسة الاكاديمية نشرت في عدد شهر حزيران الاخير من مجلة «كايپال» الاقتصادية الدورية التي تصدر في النرويج.

الى العاصمة الاقفاغنية قال مسؤول سياح اسرائيل يقول انه «يطلب تصنيف الدراسة في وصفها لطباع السائح الاسرائيلي قائلة انه «يطلب الحصول على افضل خدمة مقابل ارضخ ثمن ممكن»، وادفنت انه «يعامل المواطنين والعاملين في قطاع الخدمات السياحية بآذراء واستعلاء» وكانت من مرتبة متدنية ولا يبدي استعدادا لتقبل تعليمات او ارشادات منهم».

وعلاوة على ذلك تشير الدراسة الاكاديمية النرويجية الى ان السائح الاسرائيلي متعادي في الغالب على ان «يأخذ ويستولي لنفسه على حاجيات وممتلكات غرف الفنادق التي ينزل فيها بالإضافة لسحب مواد غذائية عن مواك المطاعم ليأخذها في حقيقته».

## «طالبان» ترفض تهديد المنظمات غير الحكومية بوقف مساعداتها

● كابول - أ.ف.ب:

رفض مسؤول في حركة طالبان أمس في كابول التهديد بوقف المساعدات الانسانية الدولية وجهد الانذار الى المنظمات الحكومية بضرورة الانتقال الى حي متعزل في العاصمة الافغانية.

واكد وزير التخطيط قرة الدين محمد مجددا ان المنظمات غير الحكومية لديها مهمة في الحد من الفقر للانتقال الى مكاتب جديدة مضيافا ان المنظمات التي لا تحترم هذا الانذار ستستحلل "الحواقب" من دون ان يعطي اي تفاصيل اضافية.

وتابع يقول "نامل ان تظهر هذه المنظمات استعدادها للانتقال الى مكاتب جديدة في حال لم تقبل فعلها اغلاق مكاتبها" الحالية.

وتعليقا على احتمال توقف المنظمات غير الحكومية عن ارسال المساعدات الى العاصمة الاقفاغنية قال مسؤول طالبان "نحن المسلمين نؤمن بان الله عز وجل سيرزق الجميع بالغذاء من حيث يشاء".

وذكر المنظمات غير الحكومية التي ستبقى في مكاتبها الحالية موضحا انها "ستكون مسؤولة عن رمود فعل الإدارة الإسلامية" وشهد على ان القوانين "مطبقة على الجميع من افغان واجانب".

ولتقت المنظمات غير الحكومية التي لها وجود في كابول الثلاثاء الماضي انذارا من حركة طالبان تطلب منها الانتقال الى مكاتب متباعدة او مغادرة البلاد. وتقع هذه المكاتب التي تقدر الى المياه والنفط الكهربائي والنوافذ في حي متعزل في شمال غرب كابول.

واكدت منظمات غير حكومية عدة انها تفضل المغادرة على الانتقال الى حي قد تتعرض فيه لعمليات احتجاز رهائن ونهب في حال وقوع معارك. وحذرت من ان تخليق العلاقات مع حركة طالبان يعني وقف المساعدة الحيوية التي توفرها بملايين الدولارات الى الشعب الافغاني.

ويستفيد نحو ٩٠٪ من سكان كابول من مساعدات المنظمات غير الحكومية.

## لجنة بالكونغرس تحذر من خطر تعرض أميركا لهجمات بالصواريخ من قوى صغيرة

● واشنطن - رويترز:

اقتربت ايران وكوريا الشمالية من نشر صواريخ يمكن ان توجه ضربة للولايات المتحدة.

لكنها قالت ان مثل تلك الصواريخ ستكون قادرة على احداث حجم كبير من الدمار. في مدن امريكية "خلال خمسة اعوام من اتخاذ قرار امتلاك هذه القدرات. بالنسبة لكل من ايران وكوريا الشمالية وعشر سنوات بالنسبة للعراق. وقال وزير الدفاع الامريكي وليام كوهين ان وزارته تعمل على وضع برنامج يمكن الولايات المتحدة من نشر محدود لصواريخ دفاع لوجابية اي هجوم من دولة مارقة بحلول عام ٢٠٠٢.

وقال كوهين "لا زلنا نملك اكر قوة نووية وتقليدية في العالم قادرة على رد العدوان على الولايات المتحدة وحلفائها" لا يجب ان يشك احد في قدرتنا وتصميمنا على الرد بقوة وحسم على اي هجوم صاروخي".

ورأس اللجنة وزير الدفاع الاسريكي الاسبق بونادك رمسفيلد واستقرت اللجنة في اعداد تقريرها عن خطر تعرض الولايات المتحدة لهجوم بالصواريخ ستة اشهر.

وقال رمسفيلد ان اللجنة استندت في تقريرها الى "وصول غير مسبوق الى اكثر /معلومات المخابرات/ حساسة وسريّة.

وروسيا تمثل خطرا على الامن القومي الامريكي لانها اكبر دول مصدرة للتكنولوجيا الصواريخ لاعداء الولايات المتحدة مثل ايران.

وذكرت اللجنة في تقريرها انه فور رفع العقوبات التي تفرضها الامم المتحدة على العراق منذ ان غزا الكويت عام ١٩٩٠ يمكن ان يشكل العراق خطرا صاروخيا على الولايات المتحدة "في غضون عشر سنوات" من انتهاء العقوبات.

واضافت اللجنة قولها ان العراق يمكنه ان يطور "خلال فترة قصيرة للغاية" صواريخ قصيرة المدى بحسر ارض تهدد الولايات المتحدة.

وقالت اللجنة ايضا ان الجهود التي تبذلها كوريا الشمالية حاليا لتطوير صواريخ بعيدة المدى يخلق عليها اسم صواريخ تايبو دونغ ٢ يمكن ان تعرض للخطر غرب الولايات المتحدة.

## اللاجئون يفرون بالآلاف انغولا: يونيتا استولت على ٥٥ بلدة

● لواندا - أ.ف.ب:

اعلنت الحكومة الانغولية في بيان امس ان الاتحاد الوطني من اجل استقلال انغولا (يونيتا) التي يرأسها جوناثان ساقيمبي استولت على ٥٥ بلدة في وسط وشمال وشمال شرقي البلاد.

وكانت الحكومة قد اعلنت الثلاثاء ان حركة المتمردين السابقة احتلت ٣٥ بلدة.

وتشن يونيتا منذ اذار جموعا على القوات النظامية الانغولية بينما كان من المفترض ان تعيد الى الدولة حوالي ٣٠٠ بلدة تسيطر عليها في مختلف مناطق البلاد. وتبر الحركة هذا الهجوم بعملية "التطهير التي يقوم بها النظام ضد انصارها" بينما تندد السلطات بالتيه السيرة لدى المتمردين المسلمين.

وقالت مصادر مطلقة ان قطاعات من جنوب وشرق مالاوي (شمال) والوسط ومنطقتي كويلو وتشيكابا (الشمال الشرقي) اضافة الى العديد من القرى باتت مهجورة اثر نزوح المدنيين هربا من مجامع المسلمين.

واشارت الامم المتحدة الاسبوع الماضي الى تجمع حوالي ١٧ الف لاجئ في جنوب شرقي جمهورية كونغو الديمقراطية (زائير سابقا).

واسفر هجوم يونيتا في ولاية بينغو (شمال) على بعد ٢٠ كلم من لواندا عن نزوح ٢٢ الف شخص حسب حصيلة اعلمتها الحكومة المحلية امس.

وفي لواندا تسبب غياب ممثل يونيتا ارباس ساماكوا الذي يقم في احد معازل الحركة في وسط انغولا منذ اكثر من شهر في عرقلة محاولة التوصل الى حل للامزمة الجديدة في عملية السلام المنبثقة عن اتفاق لوساكا (تشرين الثاني ١٩٩٤).

وقد اعترفت النظام بحركة يونيتا حزبا سياسيا بعد الاعلان عن تجريدها من السلاح في السادس من اذار الماضي. ولكن لا يزال لدى الحركة ٣٠ الف عنصر على الاقل يحملون السلاح ومجهزون لخوض حرب جديدة بحسب لواندا.



يلتسين قرر اخيرا المشاركة في الجنازة

رفات آخر قياصرة روسيا يدفن في بطرسبرغ اليوم



مواطنون روس يشاركون في تشييع رفات آخر قياصرة روسيا ولقار عائلته.

سانت بطرسبرغ (روسيا) - أف ب

عُقدت رفات القيصر نيقولا الثاني لآخر قياصرة روسيا أمس في القبر المصنوع من الحديد في سانت بطرسبرغ. بعد ٨٠ عاما على إعدامه في سيبيريا، ولقار عائلته التي قُتلوا معه، تم دفنهم في القبر الذي صممه المهندس المعماري الشهير أليكسي غونيم. مراسم الدفن جرت بحضور رئيس الدولة الروسي بوريس يلتسين، ورئيس بطرسبرغ، ووفد من القديسين الأرثوذكس. القبر الجديد، الذي يقع في منطقة سانت بطرسبرغ، صمم ليكون مكانا لدفن العائلة بأكملها. القبر الجديد، الذي يقع في منطقة سانت بطرسبرغ، صمم ليكون مكانا لدفن العائلة بأكملها. القبر الجديد، الذي يقع في منطقة سانت بطرسبرغ، صمم ليكون مكانا لدفن العائلة بأكملها.

اثان يطلب معلومات حول

تنفيذ عمليات نزع السلاح

نيويورك - يتر

طلب الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان من جميع الدول الأعضاء في الجمعية العامة للأمم المتحدة، بتزويده بمعلومات عن التدابير التي اتخذتها لتنفيذ أهداف المخرقة في تنفيذ اتفاقات نزع السلاح وتحديد الأسلحة.

مجلس الأمن يجدد التزامه

بإستقلال كرواتيا وسادتها

الأمم المتحدة - يتر

جدد مجلس الأمن تأكيد التزامه بإستقلال جمهورية كرواتيا وسادتها وسلطتها الإقليمية داخل حدودها الدولية المعترف بها. وجاء في مشروع قرار صدر الليلة قبل الماضية بعد أن نظر المجلس في تقرير الأمين العام للأمم المتحدة الذي تضمن التقرير الإيجابي للتطورات الأخيرة بما في ذلك المبادرة المقدمة من جمهورية كرواتيا فيما يتعلق بحل نهائي لسالة بريفلوكا المتنازع عليها. وأعبى مجلس الأمن عن قلقه لاستمرار الانتهاكات طويلة الأمد لنظام التجريد من السلاح في المناطق التي تحتلها القوات الصربية، وعدم قيام الصربين بتسليم أسلحتهم لنظام التجريد من السلاح حسبما أوصى به مراقبو بعثة الأمم المتحدة في بريفلوكا.

نتنياهو يزور تركيا

قبل نهاية العام الحالي

أنقرة - أف ب

صرح سفير إسرائيل في أنقرة أوري بار-شيم لوكالة الاناضول للكونغرس بالأطباع على معط وشاقه الداخلية. بما في ذلك على محاضر اجتماع هيئة الأمانة. ورغم رفضها التصويت على منح الصندوق الـ ١٤.٥ مليار دولار الإضافية التي يطالب بها كينيون أشار أعضاء اللجنة بوضوح إلى أنهم مستعدون لمناقشة هذه المسألة. واعتبر العديد من الديموقراطيين أن الجمهوريين متفهمون أراء الأمر وهم يخشون أن يشترط الجناح الجمهوري المحافظ فتح الميزانية الـ ١٤.٥ الإضافية لتأجيل من الديموقراطيين تسمح بالقرارين متشددة. وتعد الأجهاض. وقد سبق للكونغرس أن ربط الإفراج عن المتخلفات الأمريكية إلى الأمم المتحدة بموافقة الرئيس الديموقراطي على فرض قيود على الأجهاض. الأمر الذي يرفضه هذا الأخير.

ليبعه أسلحة الى ايران

الحكم على ناحوم منبار بالسجن ١٦ عاما

تل أبيب - أف ب

معلومات كانت بهدف المساس بأمن الدولة، والتي كان يواجه فيها احتمال عقوبة السجن المؤبد. وشدد ستراشنوف على القول أن منبار "سلم إيران عبر أوروبا ٢٤ شاحنة تنقل ١٥٠ طنا من المواد الكيميائية من طراز كيميائية". وأكد منبار أنه قام بما قام به ولم يسلح كيميائية. ومن بين من يعرف أن المواد التي باعها الى إيران يمكن أن تكون خطيرة. وأكد منبار زعمته، محامي الدفاع عن منبار، أنه يملك أدلة على أن رئيس الوزراء الإسرائيلي مارس ضغوطا على القاضي ستراشنوف من أجل إصدار حكم قاس على منبار. وقالت زوجة منبار للاثاعة بعد صدور الحكم "إن زوجي يستخدم كيش فداء في حين أن الجميع يعلمون أن رجال أعمال إسرائيليين باعوا ولا يزالون أسلحة الى إيران". وقد أعرب نتنياهو عن "استغرابه" لعدم قيام سلفيه في رئاسة الحكومة بسحق رايبين وشمعون بيريس من حزب العمل بأي إجراء ضد منبار. ورد بيريز عليه بالقول أنه في ذلك الحين "لم تكن هناك أدلة كافية" ضد المتهم.

شركات اسرائيلية كبرى باعت أسلحة الى ايران

القدس المحتلة - أف ب

أكد خبير عسكري اسرائيلي أمس أن ثلاث شركات اسلحة اسرائيلية كبرى أبرمت في السنوات العشر الأخيرة عقودا لبيع عتاد عسكري الى إيران. وقد تزامنت تصريحات هذا الخبير في المسائل العسكرية ورفن بيئاتسور لصحيفة "فارس" مع أدلة رجل الأعمال الإسرائيلي ناحوم منبار أمس بالسجن ١٦ عاما من قبل محكمة تل أبيب لبيع عناصر أسلحة كيميائية الى إيران. وقال بيئاتسور إن "شركات إيليت لإلكترونيات وسلطان للتحريك وفانور للأقمشة الواقية من الغازات أبرمت كل منها عقودا لبيع أسلحة الى إيران". وأكد أن العقدين الأولين تولي منبار التفاوض بشأنهما. وأضاف أن العقد مع إيليت الموقع في فيينا تناول بيع أجهزة رصد للهجمات الكيميائية. لكن عمليات التسليم توقفت سريعا "فقط لعدم تمكن الشركة من تزويد إيران بالمواد اللازمة التي كانت تطلبها". كما قال. وقال أن إيران فسخت العقد الأخير مع شركة سلطان لشراء قنائف.

أنقرة ترفض وقف الطلعات العسكرية

التركية واليونانية فوق قبرص

أنقرة - أف ب

رفضت تركيا أمس بشكل قاطع وقف طلعات الطيران العسكري التركي واليوناني فوق جزيرة قبرص مشيرة في الوقت ذاته إلى عدم تغيير موقفها من مسألة صواريخ "س-٢٠٠" التي اشترتها الحكومة القبرصية (اليونانية) من روسيا. وقال الناطق باسم الخارجية التركية سرد أتانجلي "لا نقبل المساومة على أي موضوع ضمن قضية صواريخ س-٢٠٠". وأجاب ردا على سؤال خلال مؤتمر صحفي أن تركيا لم تتلق أي اقتراح بهذا الشأن. ويأتي هذا الموقف في ضوء تأكيد أنقرة رفضها إقامة منطقة حظر جوي فوق قبرص في العاشر من الشهر الحالي. وتعارض تركيا نشر الصواريخ لأنه حسب رأيها قد تتحول الى أسلحة هجومية تشكل خطرا على القياصرة الأتراك على أراضيها أيضا. بينما تؤكد نيغروسا وموسكو أن الصواريخ محض دفاعية. وكانت أنقرة أكدت أنها ستحاول منع نشر الصواريخ بكل السبل المتاحة بما في ذلك القيام بضربات جوية لتدميرها. وأشارت الأسبوع الماضي إلى احتمال نشر صواريخ في الجزء الشمالي من قبرص.

يكن تدين اقتراحا بمنع

تايوان مقعدا في الأمم المتحدة

بيكين - رويترز

أعلنت الصين أمس اقتراحا تقمته به مجموعة من الدول في الأمم المتحدة لبحث منع تايوان مقعدا في المنظمة الدولية. وقال تانج جويبياني المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية للصينيين هذا تدخل خطر في شؤون الصين الداخلية وانتهاك متمم لادعاء ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة. وأضاف أن تانج ندين هذا بشدة. وفي الأسبوع الماضي طلت ١١ دولة صينية من أفريقيا ومنطقة الكاريبي وأمريكا اللاتينية من الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان بطلب مساعدة منع تايوان عضوية الأمم المتحدة على جدول أعمال الجمعية العامة. وانتبهت الحرب الأهلية في الصين عام ١٩٤٩ بقرار قوات الوطنيين إلى تايوان بعد هزيمتهم أمام الشيوعيين. واحتفظت حكومة الوطنيين بمقعدهم الصين في الأمم المتحدة حتى عام ١٩٧١ حين منحت الجمعية العامة المقعد لحكومة بكين.

برلمان ألبان كوسوفو

يعقد جلسته الأولى

بريشيتينا / الصرب - رويترز

افتتح البرلمان كوسوفو أمس برلمانيه الذي لا تعترف به سلطات بلجراد ولا العالم الخارجي وتدخلت الشرطة الصربية على الفور لمنع الاجتماع. وقال ابراهيم روجوفوا زعيم البان كوسوفو لرويترز "لقد نجحنا. وروجوفوا هو زعيم رابطة كوسوفو الديمقراطية أكبر الأحزاب في البرلمان ويعتبره البان كوسوفو زعيما للأقاليم". وقال أعضاء آخرون أن نجاح أداء البين هو "يوم تاريخي في تاريخ نضال البان كوسوفو من أجل الاستقلال بعد عقد من الغاء بلجراد للحكم الذاتي في الأقاليم". وعقد اجتماع البرلمان الذي انتخبته الاقلية الألبانية في الأقاليم أعضاءه في آذار الماضي في مقر رابطة كوسوفو الديمقراطية الذي دخلته قوات الشرطة الصربية أمس أثناء وجود روجوفوا داخله.

رجال من الصرب يلتقون بزوجاتهم بعد عودتهم من مواقعهم على الخطوط الامامية

في قرية بيليك المحاصرة من جيش تحرير كوسوفو الألباني

رويترز

رجال من الصرب يلتقون بزوجاتهم بعد عودتهم من مواقعهم على الخطوط الامامية. في قرية بيليك المحاصرة من جيش تحرير كوسوفو الألباني. رويترز

يغشون بالآلاف

استولت على ٥٥ بلدا

رويترز

وقال شهود عيان إن الشرطة وصلت بعد جلسة قصيرة أدى خلالها النواب البين. وانفض الاجتماع بعد ذلك بسلا. وقال ابراهيم روجوفوا زعيم البان كوسوفو لرويترز "لقد نجحنا. وروجوفوا هو زعيم رابطة كوسوفو الديمقراطية أكبر الأحزاب في البرلمان ويعتبره البان كوسوفو زعيما للأقاليم". وقال أعضاء آخرون أن نجاح أداء البين هو "يوم تاريخي في تاريخ نضال البان كوسوفو من أجل الاستقلال بعد عقد من الغاء بلجراد للحكم الذاتي في الأقاليم". وعقد اجتماع البرلمان الذي انتخبته الاقلية الألبانية في الأقاليم أعضاءه في آذار الماضي في مقر رابطة كوسوفو الديمقراطية الذي دخلته قوات الشرطة الصربية أمس أثناء وجود روجوفوا داخله.

شارون يزور الصين ومنغوليا

القدس المحتلة - أف ب

قال مصدر رسمي إسرائيلي أمس أن وزير البنى التحتية إريل شارون سيبدأ اليوم الجولة الثانية من زيارته للصين ومنغوليا بهدف تعزيز العلاقات الاقتصادية. وأضاف المصدر أن الزيارة ستتركز على احتمالات التعاون في مجالات "توزيع المياه وإنتاج الكهرباء والنقل". وقال شارون للصينيين أنه سيناقش "امكانيات الاستفادة من الخبرات الفنية للصين في هذه المجالات سيما وراء تطوير البنى التحتية على نطاق واسع".

حاول ابطال شحنة متفجرة

اصابة رجل شرطة في ايرلندا

لندن - رويترز

قالت هيئة الانظمة البريطانية أمس إن رجل شرطة إيرلندي أصيبا بجروح خطيرة خلال الليل أثناء محاولتهما ابطال شحنة متفجرة أرسلتها جماعة بروتستانتية من ايرلندا الشمالية إلى مستشفى في العاصمة الايرلندية دبلن. ولم تصل على الفور تقارير عن حدوث أي أضرار أخرى. وقالت هيئة الانظمة البريطانية إن جماعة قوات التطوعين المكيين هي التي أرسلت الشحنة إلى المستشفى وإلى عتارين أخرى في جمهورية ايرلندا. وتمكنت الشرطة من التعامل مع الشحنات المتفجرة الأخرى دون حدوث أي إصابات. وفي ايرلندا الشمالية اشتبك أمس الأول محتجون بروتستانت غاضبون من حظر مرور مسيرة تنظيمها جماعة أوراك البروتستانتية في منطقة كاثاريك مع الشرطة والقوا قنابل حارقة على قوات الأمن. وردت الشرطة بإطلاق طلقات بلاستيكية واعتقلت ١٢ شخصا لدى مناصرة قوات الأمن لبروتستانتين الواقعة على بعد ٥٠ كيلومترا جنوب غربي بلفاست عاصمة ايرلندا الشمالية لضبط كيبات من الأسلحة. وقال متحدث باسم الشرطة البريطانية إن مجموعة من مرتكبي أعمال العنف هي المسؤولة عن أعمال العنف التي بدأت حين حاولت إزالة المتلبريس التي تقيدها الشرطة لمنع جماعة أورانج من تنظيم مسيرة بروتستانتين المثيرة للجدل.

الجورناليم بوست، تثير شكوكا

حول حقيقة أهداف توسيع بلدية القدس

عمان - يتر

ثاربت صحيفة "الجورناليم بوست" شكوكا حول حقيقة الأهداف التي تدعي حكومة نتنياهو تحقيقها من خلال توسيع بلدية القدس. ونسبت الصحيفة إلى خبراء إسرائيليين قولهم أن توسيع حدود بلدية القدس لن يطرأ على ديموغرافية المدينة لصالح إسرائيل على الرغم من تكثيف بناء المستوطنات في القدس الشرقية منذ ١٩٦٧ ومحاولات الحد من النمو السكاني العربي. وأضافت الصحيفة أنه لو أن الحكومة تهدف إلى تغيير نسبة عدد سكان اليهود في القدس لكانت بتوسيع الحدود نحو الغرب لا نحو الشرق حيث أفاد خبراء أنه توجد مساحة من الأراضي داخل حدود القدس تكفي لاستيعاب بناء مليون ٦٠ ألف وحدة سكنية جديدة. وقالت صحيفة "الجورناليم بوست" أن المشكلة الأكبر هي أنه لا يمكن للحكومة أن تنفذ خطة المشروع قبل الحصول على موافقة سابقة من سكان البلديات المخرقة الحاقا لا أن رؤساء هذه البلديات كانوا قد قبلوا استيلاءهم من المشروع من أصله.

شارون يزور الصين ومنغوليا

القدس المحتلة - أف ب

قال مصدر رسمي إسرائيلي أمس أن وزير البنى التحتية إريل شارون سيبدأ اليوم الجولة الثانية من زيارته للصين ومنغوليا بهدف تعزيز العلاقات الاقتصادية. وأضاف المصدر أن الزيارة ستتركز على احتمالات التعاون في مجالات "توزيع المياه وإنتاج الكهرباء والنقل". وقال شارون للصينيين أنه سيناقش "امكانيات الاستفادة من الخبرات الفنية للصين في هذه المجالات سيما وراء تطوير البنى التحتية على نطاق واسع".

رجال من الصرب يلتقون بزوجاتهم بعد عودتهم من مواقعهم على الخطوط الامامية

في قرية بيليك المحاصرة من جيش تحرير كوسوفو الألباني

رويترز

رجال من الصرب يلتقون بزوجاتهم بعد عودتهم من مواقعهم على الخطوط الامامية. في قرية بيليك المحاصرة من جيش تحرير كوسوفو الألباني. رويترز

شارون يزور الصين ومنغوليا

القدس المحتلة - أف ب

قال مصدر رسمي إسرائيلي أمس أن وزير البنى التحتية إريل شارون سيبدأ اليوم الجولة الثانية من زيارته للصين ومنغوليا بهدف تعزيز العلاقات الاقتصادية. وأضاف المصدر أن الزيارة ستتركز على احتمالات التعاون في مجالات "توزيع المياه وإنتاج الكهرباء والنقل". وقال شارون للصينيين أنه سيناقش "امكانيات الاستفادة من الخبرات الفنية للصين في هذه المجالات سيما وراء تطوير البنى التحتية على نطاق واسع".

حاول ابطال شحنة متفجرة

اصابة رجل شرطة في ايرلندا

لندن - رويترز

قالت هيئة الانظمة البريطانية أمس إن رجل شرطة إيرلندي أصيبا بجروح خطيرة خلال الليل أثناء محاولتهما ابطال شحنة متفجرة أرسلتها جماعة بروتستانتية من ايرلندا الشمالية إلى مستشفى في العاصمة الايرلندية دبلن. ولم تصل على الفور تقارير عن حدوث أي أضرار أخرى. وقالت هيئة الانظمة البريطانية إن جماعة قوات التطوعين المكيين هي التي أرسلت الشحنة إلى المستشفى وإلى عتارين أخرى في جمهورية ايرلندا. وتمكنت الشرطة من التعامل مع الشحنات المتفجرة الأخرى دون حدوث أي إصابات. وفي ايرلندا الشمالية اشتبك أمس الأول محتجون بروتستانت غاضبون من حظر مرور مسيرة تنظيمها جماعة أوراك البروتستانتية في منطقة كاثاريك مع الشرطة والقوا قنابل حارقة على قوات الأمن. وردت الشرطة بإطلاق طلقات بلاستيكية واعتقلت ١٢ شخصا لدى مناصرة قوات الأمن لبروتستانتين الواقعة على بعد ٥٠ كيلومترا جنوب غربي بلفاست عاصمة ايرلندا الشمالية لضبط كيبات من الأسلحة. وقال متحدث باسم الشرطة البريطانية إن مجموعة من مرتكبي أعمال العنف هي المسؤولة عن أعمال العنف التي بدأت حين حاولت إزالة المتلبريس التي تقيدها الشرطة لمنع جماعة أورانج من تنظيم مسيرة بروتستانتين المثيرة للجدل.

الجورناليم بوست، تثير شكوكا

حول حقيقة أهداف توسيع بلدية القدس

عمان - يتر

ثاربت صحيفة "الجورناليم بوست" شكوكا حول حقيقة الأهداف التي تدعي حكومة نتنياهو تحقيقها من خلال توسيع بلدية القدس. ونسبت الصحيفة إلى خبراء إسرائيليين قولهم أن توسيع حدود بلدية القدس لن يطرأ على ديموغرافية المدينة لصالح إسرائيل على الرغم من تكثيف بناء المستوطنات في القدس الشرقية منذ ١٩٦٧ ومحاولات الحد من النمو السكاني العربي. وأضافت الصحيفة أنه لو أن الحكومة تهدف إلى تغيير نسبة عدد سكان اليهود في القدس لكانت بتوسيع الحدود نحو الغرب لا نحو الشرق حيث أفاد خبراء أنه توجد مساحة من الأراضي داخل حدود القدس تكفي لاستيعاب بناء مليون ٦٠ ألف وحدة سكنية جديدة. وقالت صحيفة "الجورناليم بوست" أن المشكلة الأكبر هي أنه لا يمكن للحكومة أن تنفذ خطة المشروع قبل الحصول على موافقة سابقة من سكان البلديات المخرقة الحاقا لا أن رؤساء هذه البلديات كانوا قد قبلوا استيلاءهم من المشروع من أصله.

شارون يزور الصين ومنغوليا

القدس المحتلة - أف ب

قال مصدر رسمي إسرائيلي أمس أن وزير البنى التحتية إريل شارون سيبدأ اليوم الجولة الثانية من زيارته للصين ومنغوليا بهدف تعزيز العلاقات الاقتصادية. وأضاف المصدر أن الزيارة ستتركز على احتمالات التعاون في مجالات "توزيع المياه وإنتاج الكهرباء والنقل". وقال شارون للصينيين أنه سيناقش "امكانيات الاستفادة من الخبرات الفنية للصين في هذه المجالات سيما وراء تطوير البنى التحتية على نطاق واسع".

رجال من الصرب يلتقون بزوجاتهم بعد عودتهم من مواقعهم على الخطوط الامامية

في قرية بيليك المحاصرة من جيش تحرير كوسوفو الألباني

رويترز

رجال من الصرب يلتقون بزوجاتهم بعد عودتهم من مواقعهم على الخطوط الامامية. في قرية بيليك المحاصرة من جيش تحرير كوسوفو الألباني. رويترز

شارون يزور الصين ومنغوليا

القدس المحتلة - أف ب

قال مصدر رسمي إسرائيلي أمس أن وزير البنى التحتية إريل شارون سيبدأ اليوم الجولة الثانية من زيارته للصين ومنغوليا بهدف تعزيز العلاقات الاقتصادية. وأضاف المصدر أن الزيارة ستتركز على احتمالات التعاون في مجالات "توزيع المياه وإنتاج الكهرباء والنقل". وقال شارون للصينيين أنه سيناقش "امكانيات الاستفادة من الخبرات الفنية للصين في هذه المجالات سيما وراء تطوير البنى التحتية على نطاق واسع".



مندوبة عن الحسين

# الاميرة رحمة ترعى حفل اختتام فعاليات معسكرات الحسين للعمل والبناء في جلون

عجلون - بتر:

المعسكرات التي اشرف عليها مختصون من وزارة الشؤون ومديرون من القوات المسلحة عمل أعمال تطوعية تضمنت صيانة وتنظيف مساجد وصيانة مباني مدرسية وبنية وحملات نظافة وغيرها وتم اعداد برامج تدريبية وتعليمية ونشاطات متعددة مكن المشاركين من اكتساب المهارات والمعرفة وتعمل المسؤولية والاعتماد على النفس.

وعبر الاحتفال الدكتور محمد حمدان وزير التربية والتعليم والتعليم العالي والصيد عبدالغني العبدلات محافظ عجلون ونواب المحافظ وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وامر عام وزارة الشباب وسكره الشرطة والدفاع المدني والدوائر والمؤسسات في محافظة عجلون وحشد من المدونين واهالي المشاركين.

المشاركات قالت فيها ان هذه المعسكرات هبة هاشمية للوطن ولأبنائه ٠٠ أراد من خلالها جلالته القائد ان يرس في الشباب الذين يتبرهم عماد الفد الشرف بآثار الله قيم العطاء والتضحية والفداء ٠٠ ويأخذ بأيديهم ليتسلوا بالعالم والمعرفة واكتساب المهارات النافعة للوطن واهله ٠٠ في نهاية الاحتفال وزعت سمو الاميرة رحمة الجوائز على المشاركين الفائزين في المسابقات التدريبية والنشاطات والمهارات خلال ايام المعسكرات.

وبعد حفل اختتام المعسكرات التي شارك فيها ان شارك في هذه المعسكرات التي عملت على البناء الهادفة من خلال البرامج التدريبية والتعليمية والتوجيهية المستمرة ٠٠ بالاعتماد على المسؤولية والالتزام والالتقاء بالوطن والولاء للقيادة كلها قيم يجب ان يتبناها بنو اعداء الانسان للعدالة ضمن منظومة متكاملة معرفية وسلوكية للنظر الى المستقبل الذي تتطلع اليه جميعا.

واطلعنا في ربيع الوطن الغالي ٠٠ وبغيت فكرة المعسكرات انجازا وطنيا نهائيا به وجزءا حيا من الانجازات التي عمل عليها الانسان الارضي لانه الاهتمام الاول في لجنة الحسين والقيادة الهاشمية مشيرا الى ان هذه المعسكرات تهدف الى مساعدة الشباب على تنمية شخصياتهم المستقلة وتوحيدهم وروح العمل الجماعي المنظم والانضباط والاعتماد على النفس وتبادل الخبرات في مثل هذه اللقاءات البناء الهادفة من خلال البرامج التدريبية والتعليمية والتوجيهية المستمرة ٠٠ بالاعتماد على المسؤولية والالتزام والالتقاء بالوطن والولاء للقيادة كلها قيم يجب ان يتبناها بنو اعداء الانسان للعدالة ضمن منظومة متكاملة معرفية وسلوكية للنظر الى المستقبل الذي تتطلع اليه جميعا.

والقى احد الطلبة كلمة باسم المشاركين في المعسكرات قال فيها ان هذه المعسكرات التي عملت على البناء الهادفة من خلال البرامج التدريبية والتعليمية والتوجيهية المستمرة ٠٠ بالاعتماد على المسؤولية والالتزام والالتقاء بالوطن والولاء للقيادة كلها قيم يجب ان يتبناها بنو اعداء الانسان للعدالة ضمن منظومة متكاملة معرفية وسلوكية للنظر الى المستقبل الذي تتطلع اليه جميعا.

منذ ان كانت فكرة إقامة معسكرات الحسين للشباب التي انطلقت من طلال سطحان والحسين وزير الثقافة والشباب كلمة في الاحتفال الذي بدأ بالسلام الملكي وتلاوة آي من الذكر الحكيم قال فيها ان هذه المعسكرات هي نتاج توجيهات جلالته الحسين ومثيرة من مثله في هذا الوطن العزيز.

واضاف لقد كانت فكرة إقامة معسكرات الحسين للشباب التي انطلقت من طلال سطحان والحسين وزير الثقافة والشباب كلمة في الاحتفال الذي بدأ بالسلام الملكي وتلاوة آي من الذكر الحكيم قال فيها ان هذه المعسكرات هي نتاج توجيهات جلالته الحسين ومثيرة من مثله في هذا الوطن العزيز.

وتناول المتحدث من الالتزامات التي وافقت عليها حكومة اسرائيل السابقة وهي بذلك تسير على طريق من شأنه نقل عملية السلام وكان الدول تقاض مع اشخاص واحزاب تنتمي للالتزامات بانتهاها. وقال الرئيس الاسد انه وفي ظل هذه السياسة تستمر اسرائيل في عملية الاستيطان وتهويد القدس وتهديم المنازل ومعارضة العنف ضد المدنيين وتهجيرهم من اراضيهم اضافة الى استمرار عدوانها على لبنان وقتل المدنيين وتهجيرهم.

واكد ان هذه الممارسات تتعارض مع حقوق الانسان ومع الانظمة الدولية وتجاهات المجتمع الدولي التي تؤكد على الحرية والعدالة والمساواة.

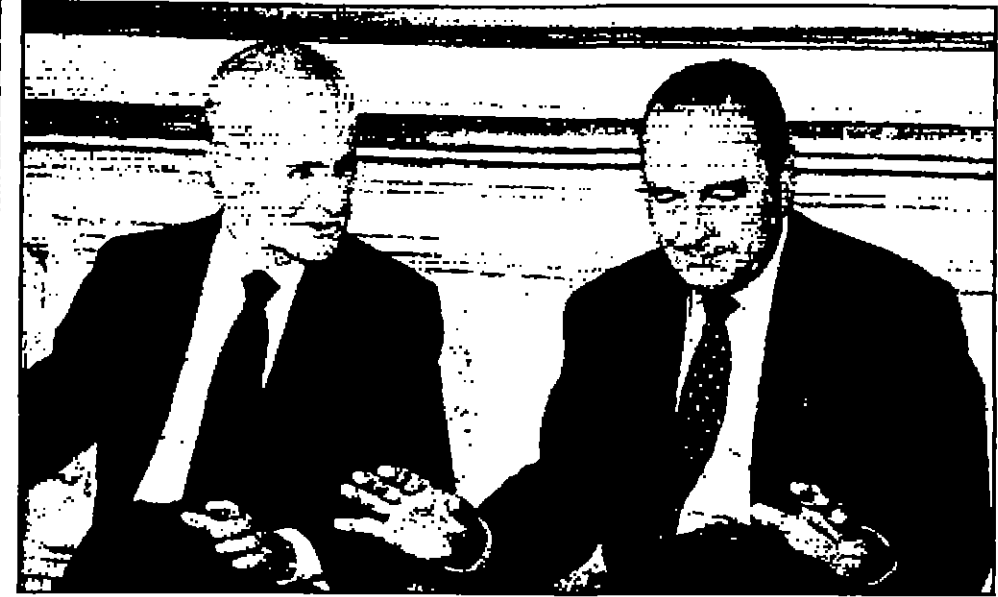
باسم وزارة الخارجية الاميركية ردا على سؤال بشأن زيارة الرئيس السوري لفرنسا ان الولايات المتحدة تريد معرفة ما اذا كان الرئيس السوري "وجهات نظر جديدة قد تكون مفيدة لنا" في عملية السلام في الشرق الأوسط.

وقال المتحدث باسم الوزارة جيمس روبين "انتنا نتشاور كثيرا مع الفرنسيين بشأن جميع المشاكل المتعلقة بعملية السلام ونحن مهتمون بمعرفة ما اذا كان (الرئيس السوري) لديه وجهات نظر جديدة (بشأن عملية السلام) يمكن ان تكون مفيدة لنا".

واضاف المتحدث ان الولايات المتحدة لا تزال تبحث عن الامور التي يمكن ان تكون مفيدة لنا في عملية السلام في الشرق الأوسط.

وقال المتحدث باسم الوزارة جيمس روبين "انتنا نتشاور كثيرا مع الفرنسيين بشأن جميع المشاكل المتعلقة بعملية السلام ونحن مهتمون بمعرفة ما اذا كان (الرئيس السوري) لديه وجهات نظر جديدة (بشأن عملية السلام) يمكن ان تكون مفيدة لنا".

## الاسد وشيراك يبحثان عملية السلام



الاسد وشيراك

قوى التوافق السنية. وقال ان هذا المؤتمر "سيحدد التأكيد على المبادئ التي قامت عليها عملية السلام وعلى صلاحيات الاتفاقيات المبرمة وضرورة تطبيق قرارات الامم المتحدة ذات الصلة". كما تناول اللقاء المسار اللبناني في عملية السلام وتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ الذي يطلب بانه سحب غير مشروط للقوات الاسرائيلية من الجنوب اللبناني.

وتكر شيراك بموقف فرنسا في القرار المطالب بغضوة تطبيق هذا القرار دون شروط. وقال الرئيس السوري ان لاوربيا وفرنسا دورا بارزا في العمل لتحقيق السلام السال في منطقة الشرق الأوسط ٠٠ مؤكدا ان عملية السلام التي بدأت في مؤتمر مدريد جسدت رغبة المجتمع الدولي في إقامة سلام عادل يرتكز على قرارات الامم المتحدة ذات الصلة ومبدأ الأرض مقابل السلام وهي وصلت الى طريق مسدود بسبب سياسة التعتك التي تبناها اسرائيل.

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

واضاف الرئيس الاسد في كلمة له في باريس امس بغضوة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان عملية السلام واجهت بعد مجيء حكومة نتنياهو وضعيا جديا اعادها الى نقطة الصفر حيث رفضت الحكومة الاسرائيلية الجمعية القانونية لعملية السلام/ واستبدلتها بالامن لاسرائيل من اجله من رغبة دول المنطقة وحقوقها المشروعة صرة على سلام يتجاهل اسباب الصراع سلام يطعها الارض والامن ويقتض السرياق باتجاه ليس في مصلحة السلام وترفض الانسحاب من الجولان السوري المحتل ومن جنوب لبنان حسب قرار مجلس الامن ٤٢٥

باريس - (اف ب)

عقد الرئيس الفرنسي جاك شيراك والرئيس السوري حافظ الاسد، الذي وصل امس الى فرنسا في زيارة دولة تستمر ثلاثة ايام، جلسة أكثر من ساعتين ونصف الساعة وركزت على عملية السلام في الشرق الأوسط.

واعتبر الرئيس الفرنسي خلال هذا الاجتماع ان الوضع الحالي "قريب من الطريق المسدود الكامل" كما اوضحت المتحدث باسم الرئاسة الفرنسية كاترين كروا. ووافقت المتحدثة ان الرئيس شيراك عرض على الاسد "اقتراحا من الطريق المسدود الكامل" كما اوضحت المتحدثة باسم الرئاسة الفرنسية كاترين كروا.

ووافقت ان الرئيس الاسد "لم يعلق كثيرا" مضيفة انه في الواقع انه كان ملهما على مضمون اهداف المبادرة الفرنسية المصرية "ولم يرفض الفكرة". ووافقت المتحدثة ان شيراك شدد على ان "فرنسا عازمة على عدم ترك عملية السلام تنهار لان الوضع سيكون بالغ الخطورة" مؤكدا بان فرنسا "تدعم الجهود العالية للاميركيين".

اكد الرئيس الفرنسي شدد على ان "لوقت يمر ونحن نقرب من لحظة التي يتعين التفكير فيها بطريقة ملموسة اكثر فيما يمكن ان تقطه الدول المعنية بالسلام اذا توقفت المسيرة الحالية". واعتبر شيراك ان التحرك المصري الفرنسي "وسيلة للخروج من المازق الحالي" وان "هذه العملية" هو "سبيل لتجديد الحياة".

واضاف شيراك ان "العملية" هو "سبيل لتجديد الحياة". واعتبر شيراك ان التحرك المصري الفرنسي "وسيلة للخروج من المازق الحالي" وان "هذه العملية" هو "سبيل لتجديد الحياة".

واضاف شيراك ان "العملية" هو "سبيل لتجديد الحياة". واعتبر شيراك ان التحرك المصري الفرنسي "وسيلة للخروج من المازق الحالي" وان "هذه العملية" هو "سبيل لتجديد الحياة".

واضاف شيراك ان "العملية" هو "سبيل لتجديد الحياة". واعتبر شيراك ان التحرك المصري الفرنسي "وسيلة للخروج من المازق الحالي" وان "هذه العملية" هو "سبيل لتجديد الحياة".

### نائب الملك

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### قوات تركية

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### الفرق الاقتصادي

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### ماتديلا

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### الحسن يتلقى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### الاسد وشيراك

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### الشيخ سعد

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### طرح ادوات

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### البيان المشترك

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### البيان المشترك

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### البيان المشترك

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### البيان المشترك

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### البيان المشترك

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### البيان المشترك

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

### البيان المشترك

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى

تمتة المشور على الصفحة الاولى



م فعالیات  
فی عہد

10

*[Faint, illegible handwritten notes]*

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

صحة البرهان  
مستند على صحة

*[Faint bleed-through from the reverse side of the page]*

[illegible]

عارورة / رام الله - فاطمة حسن عبدالرحمن غالية - ٧٥  
بيت امر / الخليل - فتحي موسى حسين بعر - ٥٢

المهندس جورج كلفني

**تجربہ کارانہ**

المطالبة حتى السداد التام ومبلغ خمسة مائة ديناراً لتعاقب معاملته	ومبلغ أربع مائة وخمسون ديناراً لتعاقب معاملته.	الفاضية بمبلغ ٩٩ من تاريخ المطالبة حتى السداد التام.
--	--	--

١- من غير ان يكون له حق في الميراث  
 ٢- من غير ان يكون له حق في الميراث  
 ٣- من غير ان يكون له حق في الميراث  
 ٤- من غير ان يكون له حق في الميراث  
 ٥- من غير ان يكون له حق في الميراث  
 ٦- من غير ان يكون له حق في الميراث  
 ٧- من غير ان يكون له حق في الميراث  
 ٨- من غير ان يكون له حق في الميراث  
 ٩- من غير ان يكون له حق في الميراث  
 ١٠- من غير ان يكون له حق في الميراث



## مقالات

### حقوق

#### د. سليم نوران الجديدي إبادة بين حرب الداخل والحرب مع الخارج؟

كثرت في الأيام الأخيرة تقارير عن تصعيد الموقف والاحتفالات والتوقعات ذات الطبيعة الاستثنائية والأمنية السريعة، التي يتم تسريتها من على صفحات الصحف الإسرائيلية، وذلك جنبا إلى جنب مع استمرار الجدل الداخلي والاستقطابات السياسية بين الأحزاب والقوى السياسية في إسرائيل حول مستقبل عملية السلام المتعطرة التي تشهد الآن أوجها منذ وصول نتنياهو إلى السلطة قبل أكثر قليلا من عامين.

حدثت هذه التغييرات تقريرين نشر في صحيفتين مختلفتين، هارتس وديسموت، تحريروا، من قبل معلمي عسكريين لهما اعتبارهما، مما، زيف شيف، ورون بن يشاي، يخلق الأول بتوقع جهاز الشين بيت، اندلاع ترمه مسلح يقوده المستوطنون والمتطرفون في معسكر اليم، إذا ما قررت حكومة نتنياهو، الانسحاب من بعض مناطق الضفة الغربية في إطار خطة إعادة الانتشار التي يجري الحديث عنها، أما التقرير الثاني فيتضمن تقرير الجهاز الاستخبارات العسكرية - أمان، يرجع وقوع حرب في الشرق الأوسط على خلفية الجسود في عملية السلام، وإمكانية قيام الفلسطينيين على إعلان قيام دولة فلسطينية في المناطق التي تسيطر عليها السلطة في أيار ١٩٩٩.

تقريران وتيمان امتنان على طرفي نقيض، أحدهما يحذر رئيس الحكومة من مخبة اتخاذ القرار السياسي برفع مسيرة السلام، في حين يحذر الثاني رئيس الحكومة من مخبة عدم اتخاذ مثل هذا القرار. ويستمد كلا التقييمين أهميتهما من أهمية الجهازين الأمنيين اللذين لهما دورهما في صياغة القرارات السياسية للحكومة فيما يتعلق بالاراضي المحتلة خاصة، وبخاضعها السلام والحرب عامة. وأما فإن علامة الاستهتام الكبيرة التي تفرض نفسها، تثار حول السرية والتسريب لتقرير لهما مثل هذه الأهمية والخطورة، حيث يفترض أن تقارير الأجهزة الأمنية، تكتفي بطبع السرية البالية، بسبب طبيعتها وحساسيتها البالغة على مستوى الأمن القومي الإسرائيلي.

في الواقع فإن عدة افتراضات يمكن سوتها هنا لتفسير ذلك. الافتراض الأول: أن يكون هنا اختراق خطير في الأجهزة الأمنية، يسمح بتسريب معلومات تقاريرها إلى خارجها، سواء لوسائل الإعلام أو لأجهزة ومؤسسات محلية أو جهات خارجية يفترض حجب هذه المعلومات عنها، وتكون هنا أمام حالة من حالات الاختراق الخطيرة في الأجهزة الأمنية، التي تحرض على سرية بنيتها ومعلوماتها وتقريراتها من أي اختراق كهذا كان نوعه أو حجمه.

الافتراض الثاني: أقدم كل من الجهازين على الغش والتسريب وتقريراتها لوسائل الإعلام، كوسائل ضغط وتآمر لمراسلها كل منها على الحكومة والكثيبت والقوى السياسية وعامة الجمهور الإسرائيلي، بهدف التثقيب على عملية اتخاذ القرار السياسي وتوجيه الكادر السياسي وجهة معينة، وهي وضعية ليست شاذة في الحياة السياسية الإسرائيلية.

الافتراض الثالث: أن تكون الحكومة الإسرائيلية، هي من قام بعملية التسريب مستهدفة أما التثقيب على الرأي العام الإسرائيلي فوطئة لاتخاذ قرار سياسي معين، وأما بهدف خلق أجواء من التوتر والترقب والتعويل أيضا يمكن تفسيرها بالتأثير الخائبة التي تطلقها الجيش في ميدان المعركة لخلق لثافة وتحميه تحركاتها، حيث تعتمد الحكومة هنا بالتسريب خلق نوع من الشعور بالغموض لدى الأطراف للربية في إطار لعبة المماطلة والتسويق وكسب الوقت.

وفي كل هذه الافتراضات وزينا غيرا أيضا، فإن التسريب ليس بريئا من الغرض، كما أن مضمون هذين التقريرين، وفعلا، ليست بالضرورية معلومات دقيقة، لا بل قد تكون مغلوطة عن عمد، حيث يقصد بذلك إعطاء انطباعات وإيهامات محددة، وإحداث انزعاج معينة استهدفتها الجهة التي قامت بالتسريب.

ولعل أسوأ جوانب المسألة أن تؤخذ هذه المعلومات من قبل القاري والمتابع وصان القرار العربي، على أنها معلومات جادة، صادقة وتمثل تقييما دقيقا لتوقعات وهوليس الأجهزة الأمنية وصانعي القرار في إسرائيل، بما يعني تحقيق عملية التسريب لهدفها في الجانب العربي الضعيف والمهزوز، في صراع غير متكافئ حول عملية السلام، التي تبدو الآن وهي تخطئ انفسها، في الوقت الذي يتسابق فيه الحكومة الإسرائيلية الزمن لتغيير الواقع على الأرض.

### شعر

د. سامي محرين

#### توسيع القدس والهدف غير المعلن

أعلن إسرائيل عن توسيع حدود مدينة القدس في هذا الوقت بالذات (مؤد قرب إعادة انتشار القوات الإسرائيلية) ليس قرارا إعطاء وليس الهدف منه كما يشاع أن إسرائيل تريد أن تزيد من عدد اليهود في القدس بحيث تضمن الأكثرية في عدد السكان ليس هذا هو الهدف، لأن لها الأثرية العديدة دون الحلبة أن توسيع حدود مدينة القدس، ومن المهم أن نلاحظ أيضا أن السكان في مناطق ضواحي القدس والموي التوسع بها وبها من العرب وبالتالي فإن الهدف معكوس تماما.

توسع حدود مدينة القدس إلى الضواحي القريبة منها يضيء اسم القدس أيضا على هذه الضواحي. هذا خطرا على إسرائيل؟ ليس خطيرا إذا فهمنا الهدف من وراء ذلك.

الهدف هو عند إعلان الدولة الفلسطينية المواقف عليها من قبل إسرائيل فإن عاصمة هذه الدولة يجب أن تكون في القدس وهناك من يقول أن السلطة الوطنية الفلسطينية بإشراف ببناء برلمان فلسطيني في منطقة أبو ديس وهي إحدى ضواحي القدس، ويقول العالمون ببولطن الأوسون أن هناك ملاحق سرية في اتفاقيات أوسلو تحمل هذا المفهوم أن عاصمة الدولة الفلسطينية ذات الحكم الذاتي هي في القدس.

معاني ذلك؟ معانيها أن الدولة الفلسطينية المحيطة بالقدس وحتى مدينة رام الله سيصبح اسمها القدس وأنشاء عاصمة فلسطينية في هذه المناطق معناه أن العاصمة في القدس.

وما هو مصير القدس الشرقية؟ القدس الشرقية الحقت بالقدس الغربية وأصبحت بلدا موحدا بعد حرب ١٩٦٧ وإسرائيل وأميركا ومعظم دول العالم تؤيد القدس الموحدة عاصمة لإسرائيل لذلك فإن توسيع مدينة القدس هو الحل لما يشاء به الزعماء الفلسطينيون من أن القدس هي عاصمة الدولة الفلسطينية القادمة. طبعاً هذا الترتيب غير المرجح أن يرضى المنظمات الفلسطينية الأخرى التي تدعي تمثيل القاعدة الشعبية الفلسطينية لذلك فإن هذا الترتيب سيخلق وضعا متوترا بين قوات الشعب الفلسطيني وبين راض وراغض.

وماذا ستفعل إسرائيل من ذلك؟ إسرائيل أكثر من مرة وفي أكثر من حدة على قوات تلفزيونها وكذلك محطات الفضائية القويته العرب والمسلمين أنها دولة غير مضمومة حتى تمل عليها شرط ولا تتناحسها، وأن هناك ملاحق سرية لاتفاقيات أوسلو لكلا الطرفين سوف يعلن عنها تدريجيا لأن هناك بين اليهود من يرفضونها كالفلسطينيين تماما.

لذلك على العرب إما قبول السلام المشروط كما تقترحه إسرائيل وحلها أو لجوء إلى خيار الحرب وهذا من سابع المستحيلات في ظل الأوضاع العربية للراية والتفكك الضارب في أوصال الأمة العربية من المحيط إلى الخليج.

إن ما ألاحظه؟ أن بعض المنظمات الفلسطينية العاملة في الداخل والخارج يرفضون أي تدبوسات مع إسرائيل ويقاد الصراع معها محمداً وثقة إلى الإحباط القائمة حتى يغني الله امرأ كان مفعولاً لأن التاريخ لا يرجع.

هذا الموقف صارت إليه إسرائيل، حالة الصراع ومقاومة وإدارة الجبال والجدل والمباحثات إلى ما لا نهاية دون الوصول إلى أية حلول أو تسويات إلا ما تريده، تماماً كما يري في أي دور أو أي دور أمريتها هو من أوتيت بحيث يمكن أن تبلغ من نفسه وهو من الحقيقة بحيث لا يتطوع عناب، لذلك من لا يملكه خيالاً ونفسه ولا يقدر أن يرفض خبارة على الآخرين في أي دور يرفضها للقبول بخيار الآخرين وهذا ضعف الحلول.

#### حطية شوية عطر على كاسة هالمية حتى أعرف أزلتها!!



### مقالات

#### نواف الزرو

#### لغة القوة والردع النووي

قد تكون التصريحات التي ابدى بها شمعون بيريز رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق خلال مؤتمره الصحفي الذي عقده في عمان يوم الاثنين الماضي حول تطوير «إسرائيل» للسلاح النووي تشكل الاعتراف الإسرائيلي العلني والصريح لأول من نشوع بهذا الصدد، حيث دأب «زعما إسرائيل» دوماً على اتخاذ موقف الغموض لزاد السلاح النووي.

وتأتي أهمية تصريحات بيريز كونها على لسان رئيس وزراء إسرائيلي سابق، وزعيم تاريخي من زعماء الدولة الإسرائيلية إلى جانب كون بيريز هو الذيفاوض واتفق مع الفرنسيين في مطلع الخمسينات على بناء المفاعل النووي الإسرائيلي بمساعدة فرنسية.

كما تأتي أهمية تصريحات بيريز كونها أعلنت في هذه المرحلة الحرجة ليس على صعيد المفاوضات العربية - الإسرائيلية فحسب، وإنما وأما والأهم على صعيد التعامل الدولي والأميريكي على وجه الإخص مع مسألة أسلحة الدمار الشامل في المنطقة، وفي العراق خاصة.

ينطوي هذا الاعتراف العلني لبيريز بتماثل إسرائيل بالسلاح النووي على مساكنة بالغموض والاعتذار والخطورة، التي تتعلق بالاعتراف ذاته بإماتلاق

قد يلاحظ مفكر ما موقفا سياسيا عاما، أو يتبنى فكرة كبيرة تمنحه بطاقة الخلود إلى مبادئ الإعلام

بصورة واسعة، غير أن حقيقة الضميمة السياسية والفكرية تبدأ بالظهور حين يصير على ذلك المفكر

أن يأخذ في بث تفاصيل فكرته أو آرائه الشارحة والموضحة للفكرة أو الطرح المعنى.

أودارد سعيد مفكر كبير، يمكنه الانغماس في مختلف القضايا السياسية الماضية والراهنة دون أن يسأله أحد كيف ولماذا، والحقيقة

أن الوزن الذي بلغه سعيد في الأوساط العربية في العقود الأخيرة لم يكن نتاجاً لفكره الثقالي، وإن

أعاد القاء الضوء عليه، بل كان نتاجاً لمعارضته اتفاق أوسلو ومبافقته في هجاء عرفات بصورة

فعلوا ما وجدوا مناسير تقدم أراهم تلك التي نصل للقرار.

في هذا الإطار يمكن القول أن أودارد سعيد كان مبدعاً في تقديم لأوسلو وملحقاته ولعبة التفاوض الفلسطينية، غير أن التكتائية المتواصلة للرجل قد أملت عليه أن

أوصى المجلس الإسلامي الذي عقد في القاهرة مؤخراً، بإنشاء محكمة العدل العليا، وكانت متغمة المؤتمر الإسلامي قد أوصت بذلك.

كما أن الجامعة العربية قد اقترحت إنشاء محكمة عدل، لأن القضايا العربية والإسلامية يجب أن تحل

في إطار البيت العربي والإسلامي. ولأن هناك خلافات وقضايا تحتاج إلى الحل بين الدول العربية أو الإسلامية، وقد تستجد أيضاً قضايا أخرى، وإن ترفع إلى المحاكم الدولية.

طل محكمة العدل الدولية أو غيرها، فإنها تتعقد بحد لها، لأن المنظمات الدولية الثلاث بدى لا يدع مجالاً للشك بأنها لا تحل المشاكل العربية الإسلامية بل تزيد من تعقيدها، وتكثر هذه المشاكل ولا تحلها، بل أن

الدول الكبرى يهيمن أن تبقي الدول العربية والإسلامية في خلاف الفجاء، وتعيش الدول الغربية على

مبادئها الشرعية والسنتيم، كقوة أن تجلب لها دول العالم الثالث في أفريقيا وآسيا، التي وجدت في المنظمات الدولية، والعصبة العربية والتي

تجاهل قضايا عالم الجنوب، عالم الفقراء، وتعيش الدول الغربية على أن القانون الدولي وحقوق الإنسان،

منذ بداية القرن العشرين لا يطبق على الأغنياء أو الدول الاستعمارية، بل تصقلها الدول الكبرى من أجل السيطرة على الدول الضعيفة.

لقد انكسرت الأمة العربية والإسلامية، بشل الحرب العراقية - الإيرانية مدة ثمانين سنوات، وكذلك بشل الخليج الثانية، وكذلك

الدول الكبرى وعلى رأسها الولايات المتحدة لا تريد لها أن تحل من خلال البيت العربي الإسلامي، بل كانت تلعب بأصابعها بأطراف خفية من أجل استمرار انقسامها وتستغل

طابورها الخامس نلما من أجل

### كلمات

#### روكس بن زائد العزيزي

#### وحي الحياة

● أن لاأقبل صولة، لكن إذا أعصا كل شيء إلى مسيبلاته أركنا مسؤولي الإنسان في تلك.

● يكأنا على موتانا يدل على أن إيماننا بالخلود ضعيف.

● قال لي صديق: «أمن العدل أن تكون كل مخلوقات الله أسعد من الإنسان الذي له خلق كل ما في الكون؟»

● نحن لا نخجل من نقائصنا إلا ونحن ضعفاء.

● «الخيانة صفة النفس الحائرة.

● اللهم احمني من خيانة القلوب التي لألها الحب!

● اللهم احمني من كيد الأعداء، ومن غير بعض الإصغاء، ومن غلات ضمير الأوفياء!

● بعض البشر إذا أحب لتسع قلبه لكل خير، ويعضهم إذا أحب استغفلت في قلبه كل عناصر الشر والإثم!

● قبح الله رزقا تراق في سبيله عزة النفس.

● يشكو الكثيرون من الحياة تخلصا مما عليهم من اللوجيات!

● مادام الناس كلهم يشكون من الحياة، فما الفرق بين الفقراء والأغنياء؟

● إذا كان الوحش لا يقترب إلا إذا جاع، فإن الإنسان لا يقترب أخاه الإنسان إلا إذا شبع.

● أنا لا اعتقد أن أكثر الناس على الحياة هم من المحرومين.

● في تقاليدنا البالية أصنام كثيرة يجب أن تحطم!

● الجمل العائقة فهو ولا خير في الحياة بيونها.

### الأفق الدولي

#### يعقوب جابر

#### التحرك الأندونيسي لحل مشكلة تيمور الشرقية

بيدي العهد الجديد في اندونيسيا اعتصاماً مفاجئاً بضعية تيمور الشرقية التي ظلت منذ احتلالها عام ١٩٧٥ مصدر حرج لجاكرتا على المستوى الدولي الذي يعني بحقوق الإنسان وفق الشعوب في تقرير المصير، وتوحي تصريحات المسؤولين الأندونيسيين في ظل

الزعامة الجديدة للرئيس حبيبي أن غياب الرئيس السابق سوهارتو زلزال حازماً كبيراً أمام جسد محسوس لحل المشكلة.

بعد أسابيع قليلة من توليه الحكم، عرض الرئيس حبيبي منح تيمور الشرقية مكانة خاصة تتمتع من خلالها بالحكم الذاتي، ويبدو أن القيادة الأندونيسية الجديدة تترك

أنه ليس باستعدادها الاستمرار في تجاهل الرأي العام الدولي الذي لا يقر لاندونيسيا بولاية الجزيرة التي ضمتها إليها عقب غزوها

عام ١٩٧٥، وذلك بصورة إقليمية جعلت الأمم المتحدة ومعظم دول العالم تتمتع من الاعتراف

بذلك الضم وما زالت تعتبر البرتغال الدولة التي تملك حق إدارة مستعمرتها السليقة.

ويعلق وزير خارجية اندونيسيا على المعاصر على عرض الحكم الذاتي بالتحكم على أن هذا العرض يمكن أن يشكل خطر للحدود

واقعية لذلك الاقليم المضطرب. ويضيف أن ردة فعل الأمم المتحدة الإيجابية على العرض

كانت إيجابية وأنه عندما تحدث مع الأمين العام للمنظمة الدولية ومبعوثه الخاص إلى تيمور الشرقية جامشيد ماركر تكراراً أنه

العرض واقعي جداً وهام ويجب متابعته على الفور.

ولكن ما الذي يقوله بعض من يدعي تمثيل شعب تيمور الشرقية حول هذا الحل؟

راموس هورتا، الزعيم المطلب بالاستقلال والذي يعيش في نيويورك قال أنه لا يعتقد أن عرض الحكم الذاتي هو الوسيلة المناسبة

للبدأة بالمفاوضات، وبدلاً من ذلك، حدث هورتا الحكومة الأندونيسية على اتخاذ إجراءات لإنهاء

الثقة تمهيداً لاستفتاء يجري خلال بضع سنوات.

لكن الحكومة الأندونيسية لا تعترف للمطالبين بالاستقلال بأنهم يمثلون شعب تيمور الشرقية وتعقد أن غالبية سكان

المقاطعة الضامات التي مستعدون لقبول العرض الأندونيسي وأن التظاهرات الأخيرة التي جرت في المقاطعة وأسفرت عن وقوع بعض الضحايا تعكس رأي أقلية محدودة.

أندونيسيا، على أية حال، بدأت في التفرقة في الاتجاه الصحيح الذي يرفع عنها عبء الاتهامات الدولية بأنها تحكم بلداً رغم لونه

#### أودارد سعيد

#### والطريق الثالث

#### يأس الزعامة

#### يحدث في التفاصيل والبديل.

وجد نفسه معضداً في تسقيف الآخرين بصورة لا تقل قسوة عما يفعله مع السيد ياسر عرفات.

والتخفيف هنا لا يبدأ بالقومين واليساريين ولا بالإسلاميين فقط بل

يمتد ليصل إلى المفكر الكبير عن برنامجهم هو شأن جاريدي وأمثاله.

هؤلاء جميعاً لا يفهمون شيئاً في السياسة حسب أودارد سعيد.

ويفهمون برنامجاً شديداً وحسناً. ولأنه سالتنا المفكر الكبير عن برنامجهم للخروج من الأزمة، فإنه يعطينا

محاضرات في «التعاون السياسي غير المعنوي مع أناس يحملون أفكاراً مماثلة على الجبهة المنشابية»، أي

من الطرف الإسرائيلي.

يحدث في التفاصيل والبديل. وجد نفسه معضداً في تسقيف الآخرين بصورة لا تقل قسوة عما يفعله مع السيد ياسر عرفات.

والتخفيف هنا لا يبدأ بالقومين واليساريين ولا بالإسلاميين فقط بل

يمتد ليصل إلى المفكر الكبير عن برنامجهم هو شأن جاريدي وأمثاله.

هؤلاء جميعاً لا يفهمون شيئاً في السياسة حسب أودارد سعيد.

ويفهمون برنامجاً شديداً وحسناً. ولأنه سالتنا المفكر الكبير عن برنامجهم للخروج من الأزمة، فإنه يعطينا

محاضرات في «التعاون السياسي غير المعنوي مع أناس يحملون أفكاراً مماثلة على الجبهة المنشابية»، أي

من الطرف الإسرائيلي.

يحدث في التفاصيل والبديل. وجد نفسه معضداً في تسقيف الآخرين بصورة لا تقل قسوة عما يفعله مع السيد ياسر عرفات.

والتخفيف هنا لا يبدأ بالقومين واليساريين ولا بالإسلاميين فقط بل

يمتد ليصل إلى المفكر الكبير عن برنامجهم هو شأن جاريدي وأمثاله.

هؤلاء جميعاً لا يفهمون شيئاً في السياسة حسب أودارد سعيد.

ويفهمون برنامجاً شديداً وحسناً. ولأنه سالتنا المفكر الكبير عن برنامجهم للخروج من الأزمة، فإنه يعطينا



# هيكمل في حوار هام



بيروت - الدستور

سخر الأستاذ محمد حسنين هيكل من عرض إسرائيل الذي يرمي الى الانسحاب من جنوب لبنان مقابل ضمانات وترتيبات أمنية، وقال في مقابلة أجرتها معه جريدة السفير اللبنانية، ونقلتها صحيفة الاسبوع المصرية في عددها الأخير، ان هدف إسرائيل واضح وهو بالدرجة الأولى احراج سورية وخلق ضغوط في لبنان. وأضاف ان الاسرائيلي يطرح مبادرة ويحاول ان يخلق حساسية بين سورية ولبنان ومشكلة داخلية في لبنان. وقال الأستاذ هيكل ان الكلمة المكتوبة أصبحت ضرورية ولكن لها شروطاً أساسية وهو انها لا تستطيع ان تغطي سطح الاشياء

والحوادث وإنما في عمقها اي ان تصل الى البعد الذي لا يستطيع التلفزيون ان يغطيه. وأضاف: ان الصحافة مستقبلاً عظيماً. اذا عرفت المجال الذي عليها ان تتحرك فيه في العصر الحديث، مشيراً الى انه لا يرى ان التلفزيون سوف يؤثر على مهنة الكتابة. والحوار مع الأستاذ هيكل، يظل ممتعاً ومفتوحاً على الدوام ويغري بطرح المزيد من الاسئلة. وكان لا بد ان يبدأ بلبنان وبالموضوع الذي شغل وما زال يشغل لبنان منذ بضعة شهور اي العرض الاسرائيلي بالتفويض المشروط للقرار رقم ٤٢٥. اندفع الأستاذ هيكل يقول وكأنه يتوقع هذه البداية.

## الاسلام السياسي ليس هو الحل ولكنه الهداية..

### انسحاب اسرائيل من لبنان هدفه احراج سورية

### وخلق مشكلة بين الرأي العام اللبناني

وترفض ان ترى كيف يتغير العصر. الجماهير موجودة، هناك ٦٧ مليون انسان في مصر، مثلاً ٦٢ مليوناً من البشر لديهم الهم العام، لم يذهبوا، وكل الاحزاب فاشلة في الوصول اليهم لماذا؟ ببساطة لان الاحزاب لا تعرف طريقها الى هذه الكتل ولا تعرف كيف تخاطبها، الجماهير موجودة، لكن تغربت مسانعة كما تغربت طريقة الوصول اليها، كما تغربت ايضا طريقة فهمها للرسائل الموجبة اليها، وهذا غير ناتج من نقص الزعيم، انه مشكلة مجتمع حدثت تغيرات فيه، والنخب فيه لم تستوعب التغيير في البلد ولا في الاقليم ولا في العالم. مثلاً اننا اعتقدنا تيار عدم الانحياز موجود، لكن لو تكلمت عنه كعدم انحياز اكون مخيباً، اذا حاولت ان تأخذ القضايا الرئيسية والمعاني الاساسية بدون القوالب المألوفة للأفكار الكبرى فسند ان الافكار الكبرى لا تزال صالحة. عدم الانحياز يمكن صياغته بوسيلة اخرى، لم يعد عدم انحياز، تكلم عن استقلال، استقلال القرار ايضا، وعدم الانحياز كان لا يكون مرتبطاً بموقف مسبق يفرض عليك خياراً معيناً في لحظة معينة، اليوم من الخطأ ان تسمى هذا عدم انحياز. لكن لا بد من ان تعود بالمبادئ الى اصولها الاولى وتحاول ان تجد تغييرات مستجدة متحركة للتعبير عنها في عصر مختلف.

تأبين، مثلاً امكن رفع توزيعها اخيراً من ٢٥٠ ألف نسخة قبل ٥ سنوات الى ٨٢٠ ألف نسخة الآن في مواجهة تلفزيون قوى وقضايات. الذي اريد قوله ان الكلمة المكتوبة أصبحت ضرورية، لكن لها شروطاً أساسية، وهو انها لا تستطيع ان تغطي سطح القوى والحوادث، وإنما في عمقها اي ان تصل الى البعد الذي لا يستطيع التلفزيون ان يغطيه، بمعنى عدم الاكتفاء في الصحافة بالكلمات انه موهل مثلاً للرئيس الفرنسي جاك شيراك واستقبله فلان، وعرفت الموشى السلام واستعرضها حرس الشرف، كل ذلك انتهى في مقاسم التلفزيون نقل ذلك افضل وبأسرع والصور واللون، انا عندي اليوم، دور الصحافة المحرر، وهذا ما فعله مثلاً العديد من رؤساء تحرير الصحف في الغرب. علي ان تدرك ان لا مجال للصحافة امام سطح ما هو جار، لكن هناك مجالاً كبيراً في عمق ما هو جار، ويجب ان لا تستطيع الصورة ان تلتقط، وإنما يستطيع الغير والكتاب ان يعمل في مجال الافكار حيث لا يمكن للكلمة ان تتدخل. لكن الصحافة ينبغي لها مستقبل في المستقبل، هو مستقبل عظيم، اذا عرفت المجال الذي عليها ان تتحرك فيه في العصر الحديث. لا اري ان التلفزيون سيؤثر على مهنة الكتابة، وبالتدريج الى العمود الذي يكتب وتوزع له الكواليت ينشر في ١٧٠ مطبوعة في العالم، فهذا معناه ان الكلمة المكتوبة لا تزال هناك، انما تكنت من معرفة ابن مجالها، الحدث السياسي قد يتغير، لانا بحاجة الى التعبير عنه بالصورة بالحركة قدر الامكان، لكن هناك اشياء اخرى لا تستطيع الصورة ان تعبر عنها. هل مستقبل العمل الحزبي العربي في عصر الانترنت؟ - نحن نفكر في مستقبل يمكن تحقيقه... واقول ان مستقبل، لكن هناك في المقابل مستقبلاً يمكن تصوره، والفرق كبير بين التحقيق والتصوير، اننا نخطئ ان نستطيع ان نتحكم بعالم صناعه، لانا غابت عوامل التحكم او القدرة على التحكم فانت اذن في وضع حرجي. اخواننا الذين يتكلمون عن العزوبة كانوا يتكلمون عن امر معين، تكلم مثلاً عن جمال جابر، الذين يقولون ان الفكر يجب ان ينحصر الى الجماهير حيث تكون هو كان يتكلم عن جماهير في المصانع والجامعات، عن تجمعات الجماهير، اما الجماهير الآن فكل واحد جالس امام التلفزيون في منزله وليست له علاقة بالحد، مثلاً الاحزاب وليست عند العرب وبهدم، مثلاً الجزء العامل في حزب العمال البريطاني لا يزيد على ١٥٠٠ عنصر نشيط كل ما فعله النخبة هو اطلاق تيار، كلما كان حزب العمال يضع مشروعا للتعمية الاجتماعية والتأمينات الصحية، اي انه كان يتصرف امام عوامل يمكن ان يراها في المستقبل ويسخر مالا عاماً لتنفيذ مشروعات كبيرة جداً، هذا لم يعد متاحاً لك الآن، انت امام خلق تصور وتعبئة الناس وراك من اجل هذا التصور وبأساليب مختلفة عن الاساليب القديمة، انا لا اسبق ان الانترنت، ستمثل في شيئا وحدها، لكن اقول ان الانترنت او غيرها من الوسائل تستطيع ان تلون وتساعد على ايجاد قنوات اتصال تطلق ما يسمى توافقاً عاماً او رأياً عاماً او تياراً عاماً، بشرط ان

لا احد يقول ان اسرائيل ستستسلم ببساطة، هي تريد ترتيبات أمنية وهي تعلم انك تعرف ماذا تريد وهي تقول لك كلاماً تصعد من خلاله احراج سوريا وخلق ضغوط عليك من داخل لبنان الخ. انت تعرف اهدافه وعندما تقول له لا تكون قد فعلت ما يريد بالضبط منك، ما القصد هو ان المطلوب صياغة كلمة "لا" بطريقة اخرى وبأسلوب لفر يصلح لان يفهمه العالم. ما هدف الاسرائيليين من الطرح في هذه الحالة؟

هدف اسرائيل واضح وهو بالدرجة الأولى احراج سوريا وخلق ضغوط على لبنان في السياسة الدولية لا احد يملك خطة من الاول حتى الاخر، لندع الى الفون المرح فبالسياسة هي نوع من المسرح لكنه ليس مسرحاً مكتوباً من اول خطوة حتى اخر خطوة، تبدأ بالمشهد الاول وتتلقي العوائد يطبق الخطوات التالية، اسرائيل ليس لديها سيناريو، بل هي تتحرك وفقاً لظروفها وتتغير ان تصنع تكتيكات كالتكتيك يمكن ان ترتب عليه لكن عندما سيناريو يبدأ من نقطة معينة، الاسرائيلي يطرح مبادرة ويحاول ان يخلق حساسية بين سوريا ولبنان ومشكلة داخلية في لبنان والموضوع يضغط على جزء من الرأي العام في لبنان حاول ان يكلم جمهوراً اخر في العالم الخارجي عبر القول بأنه في اللحظة التي يحصل فيها تغير في المسارين الفلسطيني والسوري، فهو يطرح مبادرة تجاه العرب، هذا ما القصد بالضبط اي ان هذه عملية مسرحية، الاسرائيلي يريد ان يخرج من مازق وانت سهلت المسألة عليه بانك صفت موقفك بكلمة واحدة "لا"، كيف يمكن في خيالنا ان تسرح مواقفك المبدئية وتجرها الى حركة سياسية ومادة اخبارية عليك ان تغير اساليبك وليس اهدافك ولا مبادئك وذلك يجعل مواقفك صورياً يمكن للناس ان تراها.

تدخل اجنبي - ما تصورك لوضع العرب في القرن الحادي والعشرين؟ - القرن المقبل يصعب جدا استشراف افاقه لكن استطيع ان انظر الى السنوات الثلاث او الاربعة المقبلة ولأحد يملك تراف يجعله ينظر الى قرن، منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وحتى اليوم نحن نعيش في مرحلة تأريخية واحدة بدأت بالبحث عن الاستقلال والتنمية وتم تجريب النظم الليبرالية التي اتت بالاستقلال بعد الحرب وتم تجريب النظم الشيوعية واعتزفتنا في هذه المرحلة قضيتان كبيرتان هما: اسرائيل وانتقال مركز القرار العربي بشكل او باخر من قلبه الى اطرافه نتيجة للثبوت لان هذه الثروة العربية تسببت في ضغط على اللب العربي بمقدار ما كان التهديد العسكري للقلب العربي يمثل عنصر ضغطاً إسرائيلياً. الرحلة التي مضت كانت مرحلة شورية نجحت في اشيائه ولم تنجح في اشيائه اخرى، لكن يبدو امامي اليوم ان مرحلة نصف القرن التي عشناها بعد الحرب العالمية الثانية قد انتهت وام يجد لديها ما تستطيع ان تعطي. وفي اعتقادي يعود ذلك الى اسباب عدة اخرى بالدرجة الأولى حجم التسلخ الشيوعي والاجنبي المسموح به او غير المسموح به في مقابل الخطط وسياساتها وفي الدرجة الثانية كمية الازهام وقد نشأت في جزء كبير منه سواء من الشريعة او من تسرح رفضك وان تجعل الى الشريعة الخ. في كل الاحوال المرحلة نجحت في اشيائه ولكنها لم تنجح في اشيائه اخرى وفي النهاية فلو نظرنا الى الخريطة نجد ان العالم العربي في مقفله محكوم بناس تجاوزوا السبعين واكثرهم شباباً، مضى على وجودهم في السلطة اكثر من ربع قرن هذا الكلام يعني ببساطة ان العالم العربي



## مستقبل الصحافة في ظل الانترنت سيظل عظيماً!

الفرق بين مستقبل يمكن تحقيقه... واقول ان مستقبل، لكن هناك في المقابل مستقبلاً يمكن تصوره، والفرق كبير بين التحقيق والتصوير، اننا نخطئ ان نستطيع ان نتحكم بعالم صناعه، لانا غابت عوامل التحكم او القدرة على التحكم فانت اذن في وضع حرجي. اخواننا الذين يتكلمون عن العزوبة كانوا يتكلمون عن امر معين، تكلم مثلاً عن جمال جابر، الذين يقولون ان الفكر يجب ان ينحصر الى الجماهير حيث تكون هو كان يتكلم عن جماهير في المصانع والجامعات، عن تجمعات الجماهير، اما الجماهير الآن فكل واحد جالس امام التلفزيون في منزله وليست له علاقة بالحد، مثلاً الاحزاب وليست عند العرب وبهدم، مثلاً الجزء العامل في حزب العمال البريطاني لا يزيد على ١٥٠٠ عنصر نشيط كل ما فعله النخبة هو اطلاق تيار، كلما كان حزب العمال يضع مشروعا للتعمية الاجتماعية والتأمينات الصحية، اي انه كان يتصرف امام عوامل يمكن ان يراها في المستقبل ويسخر مالا عاماً لتنفيذ مشروعات كبيرة جداً، هذا لم يعد متاحاً لك الآن، انت امام خلق تصور وتعبئة الناس وراك من اجل هذا التصور وبأساليب مختلفة عن الاساليب القديمة، انا لا اسبق ان الانترنت، ستمثل في شيئا وحدها، لكن اقول ان الانترنت او غيرها من الوسائل تستطيع ان تلون وتساعد على ايجاد قنوات اتصال تطلق ما يسمى توافقاً عاماً او رأياً عاماً او تياراً عاماً، بشرط ان

ليس في مقدر احد في العالم ولا حتى امريكا ان يضع مشروعات كاملة لأي مكان او اي دولة، هناك تصورات فيما يتعلق بلبنان، الانحياز هدف كلمة خطط وكلمة مشروعات ونستبدل بها كلمتي نيات وتصورات، فتنح - في تدافع العصر - امام اوضاع مختلفة عما نعرف. ليس لدى اسرائيل مشروع للبنان، ولكن لديها نيات، وهذه النيات تتغير في تصورات، وهذه التصورات تتغير في تحركات، لكن في النهاية، بعد هذا كله، ان اسرائيل تصورا لدور اسرائيل وحدها من وفود اسرائيل السياسية الحديثة هي ان يكون لديك امل في شي فتحاول الامل الى تصور تحول التصور الى حركة، ثم تدرك ان هناك اطرافاً غير مستحرة وعندها تكون مستمدا للقاء والمقاومة وانت تسير امامنا لاول مرة، عالم فيه اناس يطمعون العولة بمعنى خاطيء، لكن انت لاول مرة تتحرك على ساحة مسرح متشابكة، في الماضي كان لبنان يتحرك بعلاقات مشتركة، علاقة مع فرنسا وعلاقة مع الاقليم مثلاً في سوريا بالدرجة الأولى والى حد ما في مصر. اليوم انت مع اسرائيل وامريكا وفرنسا وانجلترا وغيرها، لفكرة ان هناك سياسة يمكن ان يمارسها احد وهو يعرف من اول خطوة الى اخر خطوة ما يريد، وقد يقبل او ينجح، هذه لم تعد موجودة، وهذا امر خطير جداً. كل السياسة التي تمارسها اليوم هي سياسة قائمة على الحركة وليست سياسة من موقع معين، الجماهير او القاعدة الجماهيرية لم تعد موجودة اهم شيء هو - ماذا عن الجماهير؟ - الجماهير موجودة، المشكلة هي ان عليك ان تبث ابن هي، وكيف يمكن ان تبث بها، والمشكلة اننا اسرى لما عرفناه

يتبع غدا







# الدستور الأسبوعي

تأسست عام ١٩٧٧

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 17 JULY - 1998, NO 11104 - VOL 32 - AMMAN

الجمعة ٢٢ ربيع الأول ١٤١٩هـ الموافق ١٧ تموز ١٩٩٨م / رقم العدد ١١١٠٤ السنة الثانية والثلاثون عمان

## مملكة العطر

### دفع جسم الانسان هو الذي يطلق الخصائص الخاصة بالعطور

كتب محمد الظاهر :

رقنا سماع الهاتف وسألنا مجموعة من النساء:

(كيف تختارين عطرَكَ؟)

أغلبية النسوة اللواتي أجبن على الهاتف انحنى الى العلامة المميزة للعطر، فبين يشتري العطر الرائحة لانه عطر مجرب، في حين قال بعضهم انهن يستشعرن العطر قبل شرائه، وانهن يجربن أكثر من نوع من العطور قبل الانتهاء الى العطر المطلوب.

على الطرف الاخر من شبكة الانترنت، كان خبير العطور استيفان مالور، يجيب عن السؤال اجابة علمية ويقول:

(الجسم هو الذي يقرر نوعية العطر).

قلنا: (كيف؟)

قال: (هناك تفاعلات تتم بين جسم الانسان، وبين العطر، وهذه التفاعلات هي التي تطلق الرائحة المميزة، وليس العطر ذاته، ولذلك فان تقيل الاجسام للعطور يختلف من جسم الى اخر، وما يصلح لجسم قد لا يصلح للجسم الاخر). قلنا: (اذن فان تجريب المرأة للعطر برشه على راحة يدها هو الطريقة المناسبة للتعرف على خصائص العطر).

قال: (قد يكون ذلك، لكن افضل مكان لتجريب العطر هو العنق او الرسغ، ويجب ان يعرض العطر لدفع الجسم، فهذا الدفع هو الذي يطلق الخصائص العظيمة التي تجذب الانسان اليها).

واضاف: (هناك نسوة يمتن تجريب اكثر من نوع من العطر دفعة واحدة، وهذه الطريقة تجعل الامور تختلط عليهن، ويفضل الا يتم تجريب اكثر من نوع او نوعين من العطور في المرة الواحدة، فاذن لم تستطع المرأة التعرف على عطرها المطلوب، عليها ان لا تعود الى تجربة عطور اخرى قبل مرور اقل من اربع وعشرين ساعة).

على موقع اخر من شبكة الانترنت وجدنا هذه المعلومة الطريفة عن العطر:

(في بعض القبائل الافريقية، يتم دفع المرأة في حوض من النباتات العطرية لمدة شهر كامل قبل زواجها، ويحرم عليها ان تخرج من ذلك الحوض، الا عند الضرورة، وانهما يمشران لتناول طعامها وشرابها في ذلك الحوض الذي يطلقون عليه اسم (زندان العطر)، وتقول هذه القبائل، ان الرائحة التي يكتسبها جسم المرأة من خلال عملية التقيح هذه لا تزول ابدا، بل تبقى مرافقة لها طوال حياتها، وتصبح جزءا من تكيه جسمها).

ذهبي اليه استيفان مالور، من ان الرائحة العطرية عبارة عن تفاعل بين العطر والجسم. وهناك معلومة اخرى تؤكد احتفاظ العطر بروائحته لآلاف السنوات، اذا اكل العلماء الذين تقصوا قبر الفرعون المصري توت عنخ امون، ان العطر الذي وجدوه في القواريير كان ما يزال محتفظا بروائحته المميزة، فاذن عطرنا ان هذه القواريير تعود الى عام ١٢٥٠ قبل الميلاد، عرفنا ان هذه

مولود بن عمار، شاب مغربي متحمس، من هواة البحث في تاريخ العطور، قال لنا: (لم تكن الف ليلة وليلة حكاية ساحرة فقط، بل كانت تأكيداً على مكانة العطر عند العرب، لقد عرف العرب العطر منذ امد بعيد، وتاجروا به، وكانوا اول من قطر العطر ووضعوه في زجاجات).

واضاف: (لقد سبق ابن رشد الفرنسيين في تعبئة العطر بزجاجات قبل اكثر من قرنين من الزمان، فقد اكتشف قانون التقطير في اواخر القرن العاشر الميلادي، وبدا تجاربه في تقطير عطر

القواريير قد احتفظت بعطرها لاكثر من ثلاثة الاف عام. سالتنا روبرت سميت، صاحب كتاب (رحلة العطور) عن المحطات الرئيسية في هذه الرحلة، فقوينا بقوله:

(العطور جاءت الى اوروبا عن طريق الحروب الصليبية). واصلنا: (لقد سحرت حكايات الف ليلة وليلة اذهان الأوروبيين، الذين كانوا يشربون روائح العطر من حكاياتهم، كانوا متجذرين بكل حواسهم الى اولئك النسوة اللواتي صنعن عالم الف ليلة وليلة، وكانوا يريدون لنسائهم ان يكن بهذا السحر الذي ميز المرأة العربية، كانوا يبحثون عن المرأة الحلم، وكان العطر طريقهم الى تلك المرأة).

سالتنا الموسوعة البريطانية عن اول مصنع للعطر في العالم، فكانت الاجابة:

(اول مصنع للعطر في العالم اقيم باسم من فيليب، الملك الفرنسي، الذي سمح لـصانعي العطور الفرنسيين بتصنيع العطور بكميات تجارية).

ما علة تحرير القدس بالعطر؟ قال: (عندما نخل صلاح الدين ابواب القدس الشريف عام ١١٨٧، امر بان تقسم ارض المسجد الاقصى وجدرانه بعطر الورد، وهذا يعني ان عطر الورد الذي كان اول من قطره الفيلسوف العربي ابن رشد، كان يباع بكميات تجارية).

بين المواقع على شبكة الانترنت، فوجدنا بهذا التعبير: (ارخبيل العطور)، قلنا لا بد ان له علاقة بالعطر، وحين توصلنا مع هذا الموقع،

الورد لانه كان عطر العرب المفضل). قلنا: (وهل كان هذا العطر يصنع بكميات تجارية؟) قال ابن عمار: (بالطبع، وهناك حادثة تثبت ذلك).

قلنا: (ما هي هذه الحادثة؟) قال: (كانكم لم تقرأوا التاريخ، ألم تقرأوا ماذا حدث عندما اعد صلاح الدين الابويي تحرير القدس من الصليبيين).

قلنا: (تعرف انه حررها، لكن ما علاقة تحرير القدس بالعطر؟) قال: (عندما نخل صلاح الدين ابواب القدس الشريف عام ١١٨٧، امر بان تقسم ارض المسجد الاقصى وجدرانه بعطر الورد، وهذا يعني ان عطر الورد الذي كان اول من قطره الفيلسوف العربي ابن رشد، كان يباع بكميات تجارية).

بين المواقع على شبكة الانترنت، فوجدنا بهذا التعبير: (ارخبيل العطور)، قلنا لا بد ان له علاقة بالعطر، وحين توصلنا مع هذا الموقع،

الورد لانه كان عطر العرب المفضل). قلنا: (وهل كان هذا العطر يصنع بكميات تجارية؟) قال ابن عمار: (بالطبع، وهناك حادثة تثبت ذلك).

قلنا: (ما هي هذه الحادثة؟) قال: (كانكم لم تقرأوا التاريخ، ألم تقرأوا ماذا حدث عندما اعد صلاح الدين الابويي تحرير القدس من الصليبيين).

قلنا: (تعرف انه حررها، لكن ما علاقة تحرير القدس بالعطر؟) قال: (عندما نخل صلاح الدين ابواب القدس الشريف عام ١١٨٧، امر بان تقسم ارض المسجد الاقصى وجدرانه بعطر الورد، وهذا يعني ان عطر الورد الذي كان اول من قطره الفيلسوف العربي ابن رشد، كان يباع بكميات تجارية).

بين المواقع على شبكة الانترنت، فوجدنا بهذا التعبير: (ارخبيل العطور)، قلنا لا بد ان له علاقة بالعطر، وحين توصلنا مع هذا الموقع،

الورد لانه كان عطر العرب المفضل). قلنا: (وهل كان هذا العطر يصنع بكميات تجارية؟) قال ابن عمار: (بالطبع، وهناك حادثة تثبت ذلك).

قلنا: (ما هي هذه الحادثة؟) قال: (كانكم لم تقرأوا التاريخ، ألم تقرأوا ماذا حدث عندما اعد صلاح الدين الابويي تحرير القدس من الصليبيين).

قلنا: (تعرف انه حررها، لكن ما علاقة تحرير القدس بالعطر؟) قال: (عندما نخل صلاح الدين ابواب القدس الشريف عام ١١٨٧، امر بان تقسم ارض المسجد الاقصى وجدرانه بعطر الورد، وهذا يعني ان عطر الورد الذي كان اول من قطره الفيلسوف العربي ابن رشد، كان يباع بكميات تجارية).



### هل سمعتم عن زنزانة العطر التي تسجن فيها المرأة الافريقية لشهر كامل؟

عرفنا ان ارخبيل العطور هذا له علاقة حميمة بالعرب والشرق ايضا، وله علاقة حقيقية بالعطور، فارخبيل العطور هذا يوجد في جزر القمر. وجدد القمر، هي الجزر التي اكتشفها العرب واطلقوا عليها هذا الاسم، لان القمر كان يدرا ليلة اكتشافها، اما علاقتها بالعطور، فهي تشكل المخزون الاستراتيجي للعطر الفرنسي، ذلك ان معظم المواد الخام التي تستعمل في صناعة العطور الفرنسية تأتي من هذا الارخبيل، ويقول الخبراء ان الزيت العطري الموجود في ازهار هذا الارخبيل لا تتوفر في اية ازهار اخرى.

ايان كلميت قال لنا: (ما تزال كيبوترا سيدة العطر المتوجية في التاريخ، لقد استخدمت العطر من اجل اعادة رأس مارك انطوني وجذبته اليها بعد مصرع يوليوس قيصر).

واضاف: (لقد كانت المرأة الوحيدة التي تستخدم كميات كبيرة من العطر، لدرجة انها كانت تستحم بالعطر بدل

الماء). ايان كلميت هذا ليس خيرا بتاريخ العطر، او رموزه العالمية على مدى التاريخ، بل عارف ايضا بخصائص العطر، فهو يقول: (هناك الكثير من الناس يتخلصون من زجاجات العطر بعد ان تفرغ من عطرها، وهؤلاء الناس مخطئون تماما، لان الاستفادة من هذه الزجاجات فارغة يمكن ان تكون افضل من الاستفادة من محتوياتها، فما دامت الرائحة العطرية تدوم فترة طويلة، لماذا لا نستفيد من هذه الزجاجات ووضعها في اماكن مناسبة من بيوتنا كي يفوح بيتنا بالروائح العطرية في كل ركن منه).

قلنا: (هذه نصيحة مهمة، هل هناك نصائح اخرى؟) قال: (هل تريدون ان يظل العطر على ملايسكم لفترة طويلة؟) قلنا: (اجل).

لنفصل لديكم مرافقا لكم في كل زمان الذي لا يستطيع احد مقاومة اغراءه.

### جدات يضمن مذاقا معتقا لفن الطهو بنيويورك

□ نيويورك / رويترز:

أحفاد كثيرون يندمون انهم أمهلوا الاستقامة من خيرة الاجداد... ولكن مدرسة في نيويورك تمنحهم فرصة اخرى حيث تقوم جدات مخضرمات بالقاء محاضرات في فن الطهو.

ويجانب شرح وصفات وجبات شهية تحكي الجدة الامريكية حين سئدن قصصا عن طفولتها في الريف بينما توضح الملعقة السري لانكية الاصل مينيت جيانسنج الطالبات لعدم الالتئاه في الحصة.

وتقوم كل جدة في المدرسة بتدريس طهي وجبات من جنسيات مختلفة كويية وسورية وايطالية وهندية وروسية وأمريكية.

وفي محاضرة شيفقة شرحت سئدنز وقد عقصت شعرها الفضي وأردت مريضة الملبخ ونظارت ارتكزت على انفها كيفية صنع شطيرة اللحم الزجاجة بمسل النحل وخضر الثوم وشاي محلي بارواقي نبات الساسفراس العطرية ووصفات اخرى تعلمتها في صباها في جبال الازاراك بولاية ميسوري.

ولا يعاد الملل عن طالباها أجرت بينهم مسابقة لحل أحجية. قالت هل تعرفون لماذا لا يزرع البصل بجانب البطاطا.

لم يعرف أحد الحل. أجابت سئدنز لان البصل يسيل دموع البطاطس. وضج الفصل بالضحك.

ومدرسة جدتي من نبات أفكار سوزان بالداسانو وهي معلمة طهو قالت ان الفكرة جاءت اثناء شرفة مع جدتها التي لم تعد تستطيع الطهو.

قالت الطالبة جين باسو توفيت جدتي ولكن سوزان تحضر لنا افضل الجدات الثلاثي يشرفن فن الطهو بالتمسك بوصفات طبيعية اساسية ترجع الى عدة اجيال. ويكون المذاق اطيب عندما تتمسك بالتقاليد.

وتقول باسو انها ليست مدرسة بقدر ما هي اجتماع عائلي في منزل الجدة. وتقول بالداسانو انها تواجه صعوبة في ايجاد جدات خبيرات بفن الطهو يقمن بالتعليم في مدرستها. كما ان بعض الجدات عجائز تجاوزن الثمانين ولذلك لا تستطيع ان اطلب منهن التدريس أكثر من مرة واحدة في العام.

وجدتي ليست مدرسة بالمعنى التقليدي تضم فصولا ولكن الدراسة تجري في مطابخ عائلية مرة كل شهر مقابل رسم يتراوح بين ٧٥ و ١٥٠ دولار. وتقوم فيها الجدات بالتدريس باجر يصل أحيانا الى ١٠٠ دولار.

وأصبح جزء في الدراسة الطبخية ان الوصفات متواترة جيل بعد جيل بدون مقاييس او مكونات محددة.

قالت استخدمت جدة سورية كويا صغيرا فقط لعمل طبق سوري. وقالت بالداسانو لم يعرف أحد على الاطلاق الكمية المستخدمة بالضبط.

ولكن من غير جدة سورية تستطيع شرح كيفية صنع مربى الكرز او الكفتة بالتوابل او مكسكية اصنع فطيرة الثورتيا من دقيق الذرة. وفي وقت لاحق هذا العام سفتتح جدتي فصولا تقوم فيه بالتدريس جدات من اسبانيا والمجر.

### ازياء من اجل التقاليد



تقول مصممة الازياء ازابيل ايفنغ انها ابتكرت منذ ثلاث سنوات تصاميم جديدة ورائعة بالنسبة للملابس والاطم الخاصة بالسهرات والمناسبات الخاصة ولدى سؤالها عن السبب الذي من اجله وضعت هذه التصاميم الجميلة اجابت ازابيل انها ارادت ان تجمع في هذه الازياء بين التقليد والمزاج مشيرة الى ان العائلات للملكية لا يمكن ان تقلل بارتداه ملابس يرتديها عامة الشعب مثل الثتورة القصيرة التي تكون فوق الركبة فالتقاليد للملكية لا بد وان يكون لها ما يميزها من الملابس خاصة في المناسبات الرسمية.

### السباق الملكي



احتفلت الملكة البريطانية مسخرًا بسباق اسكوت الملكي وبالرغم من الامطار الغزيرة التي هطلت في ذلك اليوم الا ان احدا من المشاركين لم يتردد في حضور هذا السباق.

وقد اختارت الاميرة أن قبعتين من الطراز القديم لارتدائها بسبب سوء الاحوال الجوية وهاتان القبعتان تحتفظ بهما الاميرة منذ عقد الثمانينات كما اختارت ثوبا ليموني اللون تحتفظ به منذ عام ١٩٨٤ الذي جرى فيه افتتاح هذا السباق.

### في حملة واسعة تقودها شركة اميركية متخصصة

## لا مخاوف من استنساخ الحيوانات والنباتات

فوائدنا الغذائية ولذا فان المستهلكين يعيشون حالة من القلق وعدم الطمأنينة ازاء عملية الاستنساخ. ويقول اولئك الذين يعارضون الاغذية المعدلة والتمكية بطريقة الجينات لم يكونوا دائما اثناء اداء الفوائد الممكنة جنينا من هذه العملية التكنولوجية. اولئك الذين يؤيدون ذلك لم يكونوا ايضا اثناء اداء التكاليف المحتملة لهذه العملية.

وبشكل عام فان الأوروبيين ينزعون الى الشك أكثر من الأمريكيين بالنسبة للهندسة الوراثية / الجينية الا انهم يرغبون في الحصول على الامتيازات والتفوق في هذا المجال التكنولوجي.

وينظر الى تعديل او تكيف الحيوانات بطريقة الجينات لاستخدامها في مجال البحوث الطبية او تطوير الادوية ينظر الى ذلك على انه افة ضرورية.

وطالما ان مثل هذه الحيوانات تتولد داخل المختبرات الطبية هنا وهناك فان قلق الناس يتزايد يوما بعد يوم.

واما النباتات الاي يتم هندستها بطريقة الجينات فانه ينظر اليها على انها مسألة مختلفة فهل من المنطوق ان نتطفل على الطبيعة من اجل شمندر اكثر حلوة او حبة بتدورة اكثر لمعانا؟

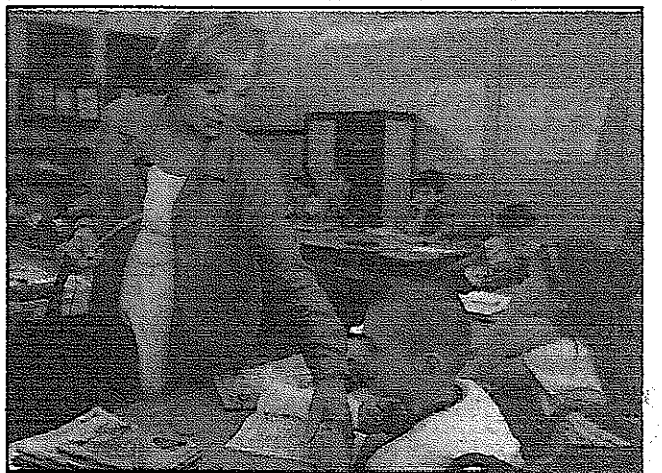
وعلى خلاف الحيوانات التي يجري استنساخها بطريقة الجينات فان مثل هذه النباتات يتم تصميمها لكي تعيش في الهواء الطلق حيث يمكن تهيئتها مع النباتات البرية الاخرى والمنتجات التي يتم تصنيعها من قبل هذه النباتات يمكن ان نراها على مائدة الطعام.

ويقول التقرير ان معظم الخوف الذي يعترى الناس ازاء الاستنساخ ينطلق في واقع الامر من عدم فهمهم لمثل هذه العملية التكنولوجية الحديثة.



هذا هو الزميل

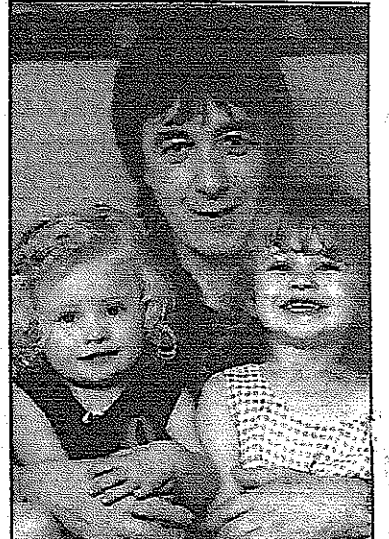
### من اجل اطفال البوسنة



دوقة كنت التي تساعد منظمة الامم المتحدة للعناية بالاطفال اليونيسيف، قامت في الالة الاخيرة بزيارة الى البوسنة حيث تقفد الاطفال اليتمى والاطفال الذين اصبحوا معوقين نتيجة للحرب الدامية التي وقعت هناك.

والجدير بالذكر ان هذه الدوقة انشأت صندوقا في بريطانيا لجمع الاموال لمثل هؤلاء الاطفال كما قامت بزيارة منازل بعض السكان في البوسنة.

### ان استطيع الاعتناء ببنتاي مثل زوجتي



للمثل بيل وايمان وزوجته سوزان رزقا قبل شهرين بطفلة جميلة اسمها ماتيلدا وكانا قد رزقا في السابق بطفلتين ايضا ويقول بيل انه يحب بشاته بدرجة لا توصف وأنه يتدرب دائما على العناية ببنتاه الثلاث ماتيلدا وكاتي وجيسيكا الا انه يعترف بانه لن يكون باستطاعته ان يعتني بهن كما تفعل زوجته سوزان ويقول ان زوجتي تحاول دائما ان تضمنني على الطريق الصحيح.



## كلمة

### «بين الأب وابنه»

العلاقة بين الأب وابنه تبدأ بطبيعة الحال منذ ولادة الطفل، إلا أن علماء النفس يؤكدون أن وجودها الحقيقي يبدأ من سن الرابعة حين يتحول الطفل نسبياً من أمه ويتجه إلى أبيه باعتباره المثال والصلة الأساسية بالعالم الخارجي.

كما أن للمراهقة أهمية خاصة في علاقة الابن بأبيه، إلا أن حالة الصراع والصخب وما يتبعها من فوران وتوتر تبعاً لثلاثين بدرجة كبيرة، فالابن يريد أن يؤكد استقلاله من خلال الثورات والرفض، والأب من الناحية الأخرى يريد أن يؤكد دوره بأسلوب في العادة يكون شبيهاً بأسلوب أبيه.

وتبقى العلاقة بين الشاشرين والرافضين تتخللها «الهدنة» أحياناً ويغلب عليها التوتر، وفلسفة وتقلد الجيلين.

وفي الثلاثين من عمر الابن أو قبلها بقليل يعلن كلاهما المصالحة - مع البقاء على الحوار مقطوع، حيث نادراً ما يتبادل الابن الحديث مع أبيه، ناسياً أن والده يحمل الكثير من الذكريات الرائعة التي تستحق المشاركة، وله كذلك أفكار ومتاعب لا بد من التحدث فيها وعندها سيري الابن أباه بصورة أقرب إلى الواقع وإلى الصداقة، ليتوصل الاثنان إلى تفاهم أكبر واحترام أكثر، ولا نقول حب، لأنه دائماً المحبوب.

## اعيدي ما فقدته بشرتك بفعل الزمن

مثالية، فهي تنقي طبقة الجلد المسؤول عن إفراز الدهون وتطلق للدهون العناني وبالتالي تحول دون تكون الرؤوس السوداء والتكيسات الصغيرة التي تشوه جمال البشرة.

### البشرة الحساسة

بالنسبة لمصاحبات البشرة الحساسة التي تتأثر بسهولة بالعوامل الخارجية أو البشرة التي تتعرض باستمرار للحساسية بالعد الوردي فليهن الحذر عند العلاج بهذه الأحماض أو عند بدء ظهور أية بقع حمراء في المناطق التي تتم معالجتها.

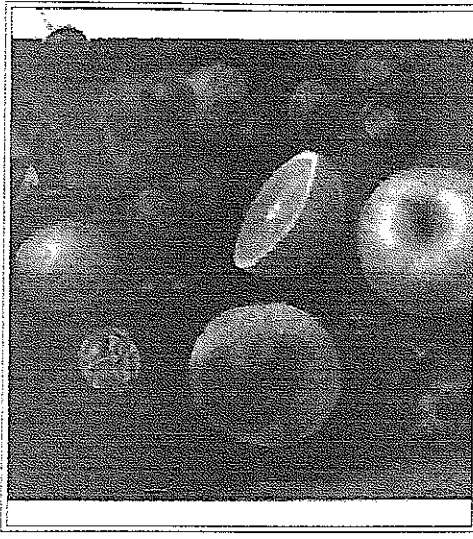
### الجرعة الموصوفة

ينصح أطباء الجلدية بعدم تجاوز الجرعة التي يصفها الطبيب عادة في محاولة لإعادة الشباب للجلد أو البشرة في زمن قياسي، فالعبرة هنا بالكيف وليست بالكم، بل قد يولد تجاوز الجرعة بعض المشكلات والأضرار الجانبية غير المستحقة، مثل الشعور بالوخز في أنحاء متفرقة من الجسم أو الرغبة في الحك أو ظهور الالتهابات الجلدية التي تصيب الجلد بالألغات وتحرق به إلى المدى الطويل أبلغ الضرر.

التعرض لأشعة الشمس، وتقوم كذلك بإزالة البقع البيضاء والمناطق الخشنة.

### البشرة الدهنية

علاج البشرة الدهنية بهذه الأحماض يأتي بنتائج



أثبتت أحدث الأبحاث التي قام بها العلماء في مجال إعادة الشباب إلى البشرة والجلد أن الأحماض الفلكهة دوراً أساسياً في تنقية البشرة وتنظيفها وإعادة المرونة والبريق إليها.. وقد قام الباحثون بصياغة هذه الأحماض في مركبات كيميائية تستخدموها في عمليات تقشير البشرة وعلاج البشرة لإعادة ما فقدته بفعل الزمن.

فما هي هذه الأحماض؟ وما هي شروط العلاج بها دون إلحاق الأضرار بالجلد.

### مفيدة لجميع أنواع البشرة

منذ حوالي عام، بدأ بعض الكيميائيين صياغة هذه الأحماض في مركبات كيميائية لتصبح في متناول الجميع ويسهل تداولها، وأطلقوا عليها اسم ألفا هيدروكس أو A H A، التي سرعان ما أصبحت تشغل مركز الصدارة في قائمة العلاجات الجلدية الطبيعية وطرق العناية بالبشرة.

تعمل هذه الأحماض كالأني: تقوم الأحماض بإذابة الجسور التي توجد بين خلايا البشرة فيحدث بالتالي نوع من التقشير الكيميائي للجلد، أو بمعنى آخر فهي تقوم بعملية تنظيف مستمرة للطبقة الخارجية للجلد، فيبدو أكثر نعومة وبريقاً وشباباً. وتوصف هذه الأحماض بصفة خاصة لعلاج الجلد السميك الذي يتبدل مظهره من جراء

## هشاك

أعداد  
مها الشريف

## ماذا تعرف عن مرض اضطراب نقص الانتباه؟



علماء النفس والمحللون النفسانيون في الولايات المتحدة سارعوا إلى تسميته «اضطراب نقص الانتباه» وأخذوا يطلقون عليه اسم ADD. وأعراضه باتت مألوفة منها عدم التركيز، عدم القدرة على إنجاز الوظائف بشكل جيد أو متقن، عدم الوفاء بالمواعيد، عدم القدرة على السيطرة على النفس وانفصالها، كثرة الحركة وعدم القدرة على الاستقرار في مكان واحد أو الكتابة وصياغة الأفكار، كثرة التشاجر مع الزملاء والمعارف.

وقبل الحكم على هؤلاء الأفراد حكماً شديداً قاسياً، ينوه علماء النفس بأن هؤلاء الأشخاص هم ضحية مرض نفسي يستحقون كل الرعاية والتفهم، ويؤكدون أيضاً أن الكثير من المشاهير والمبدعين لديهم هذه الموصفات ومنهم على سبيل المثال الموسيقار موزارت وعالم الذرة أينشتاين.

وقد تم تسجيل هذا المرض بصورة رسمية وظهر في الطبعة الرابعة من فهرس الاضطرابات العقلية.

وقد قدر عدد المصابين به في أمريكا بـ ٣-٤ ملايين بالإضافة إلى مليوني مصاب من الأطفال أغلبهم ذكور.

وقد أرسل هؤلاء الأطفال للعلاج من قبل معلمين لعدم قدرتهم على الجلوس، أما بالنسبة للمصابين من الراشدين فيعتمدون على قرار الفصل من المدرسة أو الكلية لعدم تلاؤم سلوكهم مع شروط الدراسة.

ويتم علاج المرضى حالياً بعقار ريتالين وهو محفز خفيف مع جلسات «استعادة السيطرة على النفس» مع الطبيب النفسي.

أما الأسباب التي وضعت للمرضى فهي كثيرة، ربما كان لتأثير الحضارة الحديثة التي تجعل روح الإنسان دور في «الغنى» الإغنية العصرية التي تحتوي على المواد الحافظة والكيمياء، أو في المشروبات السكرية، أو المنتجات الزراعية والحيوانية التي تعتمد على استخدام الكيماويات المركزة، وربما من الغارات الفسادة والسامة في البيئة. وهناك أيضاً اعتقاد أن السبب يعود إلى العادات الغذائية السيئة لبلاد خلال فترة الحمل لا سيما تعاطي المشروبات الكحولية أو التدخين.

ويبقى سؤال أين دور التربية الحديثة في عدم الانضباط واللامبالاة خلال الطفولة؟

## الآباء أنواع.. فأيهم انت؟

عالمهم ومصدرنا لأحيائهم.

### بطل من ورق

يبدو هذا الأب في الظاهر واثقاً من نفسه إلى أبعد الحدود، حتى يكاد يكون بطلاً، إلا أنه في الحقيقة وبداخل أسوار المنزل يعتمد على الأم اعتماداً كاملاً، وتكون علاقة ابنته به من خلال الأم وليست مباشرة وبالتالي يصعب إقامة علاقة ودية مع ابنته. ومرشحة هذا الأب في المستقبل لأن يكون أبا مستبداً خوفاً من أن يقع في نفس نقاط ضعف أبيه والتي بنظرة طاعية على شخصيته.

### الأب الممول

الأب الذي يبذل في عمله جهداً غير عادي من أجل توفير كل ما يحتاجه أولاده ويرغبون فيه. ويشعر الابن أن أباه يقدم له حياته ذاتها، فتتكون في نفسه صورة للاب على أنه الشخص الذي يعطي كل وقته ومواقفه لأشياء الآخرين. وغالباً ما يعيش الابن بنفس الطريقة فيقضي حياته في عمل متصل خارج البيت من أجل أسرته.

### البطولة

رغم إعجابنا جميعاً بالبطولة، فإن الابن البطل يمكن أن يؤثر سلباً على ابنته. ويقدم - صمويل أوبرسون مثلاً - لرجل كان أبوه جنرالاً في الجيش قضي حياته كلها في القيام بأعمال صعبة يعود بعدها منتصراً ليبدأ استقبالاً يليق بالبطال، هنا يتحول الابن إلى نظر الابن إلى بطل صاحب رسالة وقد لا يرى فيه غير هذا الجانب،

### ما زالت النظرة نفسها

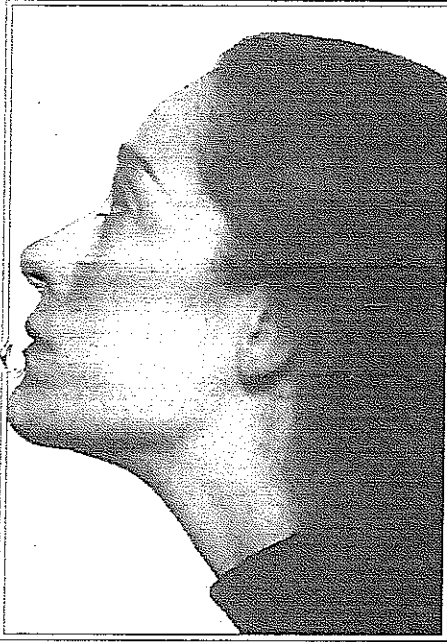
كما ويذكر الباحث النفسي الأمريكي «جاي» مندلوتن، حالة صام بارع في

الربيع من عمره معروف بكفاءته المذهلة ومنطقة القوى في مراهقاته، لكنه لا يزال يخسر والده، ويقول هذا الرجل أنه عندما يتوجه لزيارة والده ينظر، يتأكد أن أمه في المنزل، لأنه يخاف البقاء مع أبيه وحدهما، ولا يطمئن إلا بوجود أمه، وأكثر ما يخشاه اتهامات أبيه له كقولها: «أنت ابن أمك المذل.. أنت تحب أمك أكثر مني!» وهذا المطلب من الابن أعطاه قدر أكبر من الاهتمام لأبيه وأن يحاول التغلب على خوفه القديم من أبيه، وأن ينظر إلى أبيه بعيون ناضجة ويعيون ابن الثلاثين لا بعيون الطفولة.

### لغة الاهتمام العاطفي

تتسم علاقة الأم بابنتها بارتباط عاطفي شديد، نجد أن السمة الرئيسية لعلاقة الأب بالابن هي وجود فجوة عاطفية كبيرة، ولعل هذا مرتبط أساساً بفكرة اجتماعية عن أن العاطفة لا يجب أن تغلب على العلاقة بين الرجال، والتعبير بالتالي عن العاطفة شيء غير لائق حيث نادراً ما نجد ابناً يقول أباه، بمعنى آخر إنهما لا يجيدان لغة الاهتمام والتعبير العاطفي، وبينهما الكثير من الحب والعاطفة والأشتياق لممارسة هذه العاطفة، ولكن كلا منهما يقهر هذه العواطف ويجبر نفسه على الامتناع عن ممارستها، والبدائية الصحيحة تكون بالتحذر من هذا المفهوم الاجتماعي الخاطئ، وبإطلاق طاقته وإزالة الحواجز المصطنعة التي تبعدنا عن واحدة من أروع العلاقات الإنسانية.. والأب هو المسؤول الأول عن هذه العلاقة لأنه يستطيع تشجيع ابنه على الاقتراب منه وممارسة عواطفه والتعبير عن حبه، حتى يتعرف كل منهما على الآخر عن قرب فلا تكون للاب في نفس ابنه صورة زائفة غير واقعية ترقق طوال العمر.

## ثلاثة عوامل الشكر صحي لأمع



### ثلاثة أشياء تؤثر على شعرك، وهي:

• طعامك وما تتناولينه أثناء وجباتك اليومية، له تأثير مباشر على شعرك، وأفضل الأطعمة لشعر ناعم ولامع هي الأسماك، والمكسرات، والبقول، والبذور، والبيض، والفاكهة والخضروات.

• أياك واستعمال (المطاط) في ضم شعرك إلى الخلف، لأنه يقصف الشعر.

• قمي شعرك بانتظام، حتى لو كان طويلاً، حتى تجعدي عنه شمع التقصف وليكتسب الصحة والبريق، ويبدو سميكاً غير مقصف.

## أزجاء

قستان زفاف من تصميم لأكرو من قماش الساتان العاجي صمم ونفذ بطريقة مبتكرة وكانه طبقات وجاء الخصر الضيق ليبرز جمال العروس. أما القستان الآخر فهو من تصميم شير، مستوحى من القرون الوسطى، حتى لو أنه جاء لينسجم مع ذلك الزمن فهو اللون الذهبي.



هكذا منه الأصل

## كيف تحال جميع إصابات الأطفال بالأمساك؟

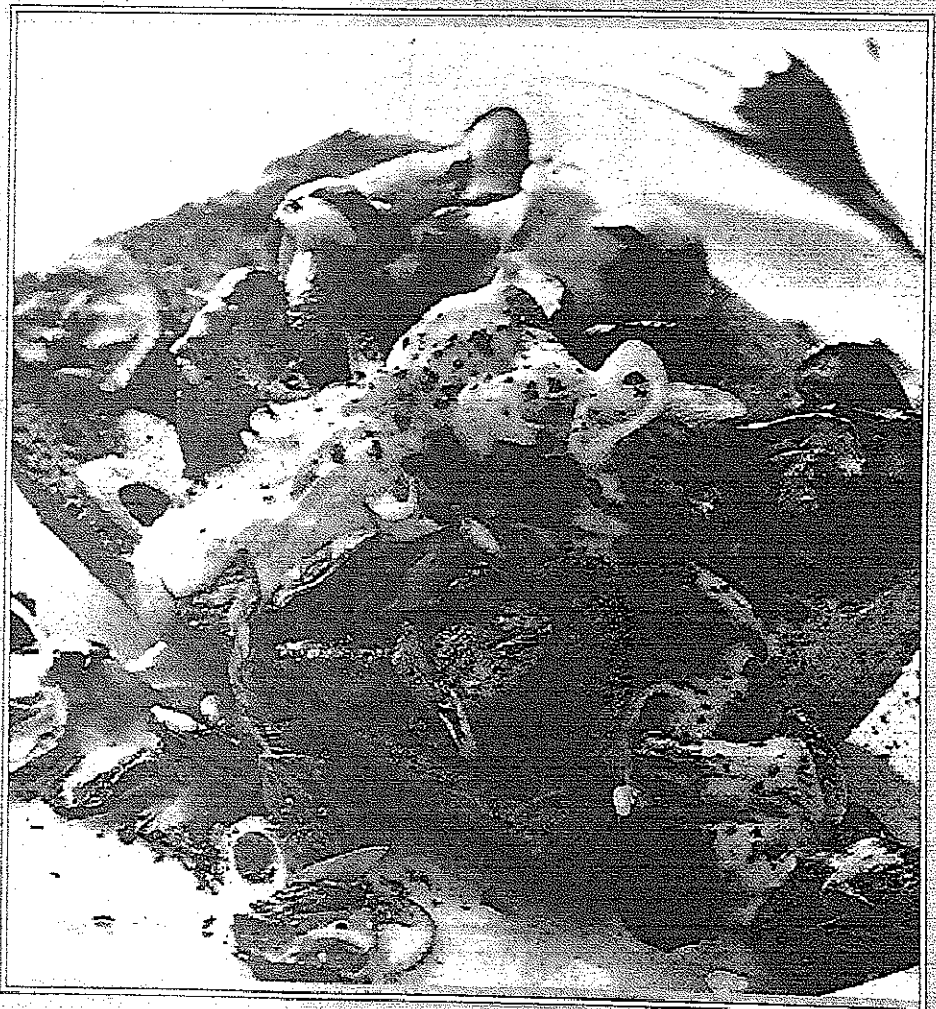
شكوى تطلقها بعض الأمهات حول إصابة أطفالهن بالأمساك مع وجود إصرار حول قصة الشرج ولهؤلاء الأمهات نقول عليهم في البداية علاج الأمساك بزيادة كمية الفواكه والخضروات الطازجة والعصائر الطبيعية التي تقدم للطفل، مع تقليل بعض الأطعمة التي لها علاقة بالأمساك كالموز والبطاطا والبن الرائب.

- الغاء التوابل والبهارات في الطعام الذي يقدم للطفل.

- استخدام الكريمات اللطيفة لدهان المنطقة الملتصقة قبل دخول الطفل إلى الحمام مباشرة لتجنب الجروح التي تحدث بسبب الأمساك وصعوبة الإخراج.

## طبق الأسبوع

### «ماشروم» على «توست»



### المقادير:

- ٣ ملاعق كبيرة زيت زيتون.
- ٤ وحدات من البصل الأخضر المقطع إلى قطع صغيرة.
- فص ثوم مبشور.
- ٢٧٥ جراماً من الفطر «ماشروم» المتنوع والمقطع إلى شرائح.
- ملعقة كبيرة صلصة صويا.
- ١٠٠ جرام جبن كامل الدسم وطري.
- رقيق «شباباتا» أو الفرتسي.
- سلطة خضراء للتقديم.

### الطريقة:

- يحمى البصل الأخضر في ملعقة كبيرة زيت زيتون لمدة نصف دقيقة مع إضافة الثوم، ثم يضاف «الماشروم» وصلصة الصويا مع التحمير لمدة ٣ دقائق، ثم يضاف الجبن مع تخفيض النار، ويستمر الطهي لمدة دقيقتين، أو حتى يذوب الجبن تماماً.
- في هذه الأثناء، يقطع الخبز الفرنسي إلى شرائح ويصب فوقه الزيت، ويوضع تحت لهب الشواية حتى يصبح السطح ذهبياً فاتحاً.
- يرفع الخبز من تحت لهب الشواية، ويصب «الماشروم» فوقه، ويقدم على الفور مع سلطة خضراء.



















نوار تيسير نزال    نعين تيسير نزال    تامر نواف نزال    روان وريزان محمد القيسي    سيماء علاء هابود    احمد علاء وهابود    رهاب فوزي سعيد



### البقيع الضوئية المتراقصة

بمكة صغيرة كانت عندما فتوتت بالقرب من ركن البيت، والتفتت بمرآتها شعاع الشمس المتعكس على عمارتها ووجهه نحو شلاله غرة علاء كان الضياء يتوجه من عند عليه نحو الشباك وهناك فالتفت بمرآته حسان مع مرآته، فالتفت بمرآته الضياء القادم من مرآة عليه وجهه إلى داخل غرة علاء. حلق مصفود عاليا ونظر إلى الأسفل لمرآة الفناء والبشر والقرع منها تقف لينا ويبدوها لمرآة، وشعاع يمتد من مرآة لينا عبر الفناء كله إلى ركن البيت حيث تلتقط عليه، ومن مرآة عليه يتوجه الشعاع إلى حسان وهو يلتقطه ويوجهه إلى الشباك. حلق الفناء كانت البقعة تدب وترقص على الحائط، وكانت علاء تلهو بها في حين كان الأولاد جميعهم يلهوون في فناء البيت جريهم من أقدامهم، لا ذك أنهم كانوا يستحقون بعضهم بعضا عندما يتعبون ولم يتحركوا المكان خاليا.

في اليوم التالي جاء الطبيب وحسن حنجره علاء فقال: ممتاز، ثم خرج إلى فناء البيت حيث كان الأولاد يتكلمون وأخاف قائلا: - مرح ودعه الخمس أنجع بوله.

وقد نظمتها من أجل طفلة اسمها ماشينا:

فلس اصغر قرب البئر  
يلعب، يرمي، لا يجري  
- خذني أن كنت نبيها،  
هل يذعن أن أخذه، لا لدرى  
كلا، حتى لو جاءه الأبطال  
من مهربا في رفع الإقتال  
ما كان يوسمهم  
نحمة الفلاس الأصغر  
وهذا تكتكت عليه بان جريتها  
علا مرفوعة، كل الأولاد يسبحون  
ويمرحون في فناء البيت، أما علا فهو  
طريحة الفراش، بالبطع لها تشعير  
بالل والضحك، وهنا قالت علاء:  
- ما أروع لو تكتنا من إيصال هذا  
الفلس إلى علا في غرقتا.  
فقال حسان قائلا:  
- كيف يمكن لعه؟

سمعت أيتها هذا الحديث، فتكلمت  
من حسان وعليها وحضرت مرآة  
صفحة ووضعتها تحت الضمير  
التسلسل من القلب، فاستقل (الفلس)  
من العشب إلى المرآة، وانعكس عليها  
وانتقل مباشرة إلى البيت الذي تعيش  
فيه علا غير أن مشكلة العنزة  
طريق مع الأسف، فشبك العنزة  
التي تقيم فيها علا يكون من الناحية  
الشائبة، وانهمك الأولاد في التفتيح، ما  
الصل أن؟ وبعدها انطلقت عليها  
راكضة إلى بيتها وبسات إلى الفناء

## الليمور

### الليمور ذو صلة بالسعادين والقردة لكن ليس له دماغ متطور مثلها ليمور (أي أي) له قوة سمع حادة جدا تفيد في البحث عن طعامه

الليمور لم يسمعهوا بحيوان الليمور ولم يروه، ومع أن الكثير من الغالبية من الناس تقول أنها سمعت (بالطيف) الباتات الخفيفة) إلا أنهم لا يستطيعون أن يصفوها، ويعود هذا إلى أن غالبية حيوانات الليمور تقضي نهاراتها في أوكار أو أعشاش في أعالي الأشجار في الغابات المدارية ولا تنزل إلا عند منتصف الليل. وتعد ما تنزل إلى الأرض، وذلك لا تمل غير الليل جدا من عادات هذا الحيوان.

الليمور حيوان شبيه بالسعادين وله وجه كوجه الثعلب وأرجل صوفية كثيفة ولثقل من أذيال كثيرة كالسندس، وهي ذات صلة بالسعادين والقردة لكنها ليست ذات لغة متطورة مثلها، وهي تنتمي إلى المرتبة العليا من الحيوانات أي إلى الرئيسات التي ينتمي إليها الإنسان أيضا. حجم الليمور الأكبر بحجم القردة ولكن منه ما هو بحجم الفأر أيضا، ومع أن الكثرة الغالبة من الليمورات تعيش في جزيرة مدغشقر لكثرة قبائلها بقرية إفريقيا الشرقية فإن لها عددا قليلا من الأقارب في إفريقيا الغربية وجنوبي آسيا والهند الشرقية.

ان أحد أسباب وجود الكثير من الليمور في مدغشقر هو انعدام وجود حيوانات مفترسة في الجزيرة لتقضي عليها، ومع أن الناس قليلا ما يرون الليمور فإن هناك أنشوا عدة مختبرات منه في الغابات، من ليمور صغير بحجم فأر إلى ليمور مطوق الرقبة يكشكش من شعر إلى ليمور حلق الأنف، وكثيرا ما يستطيع الناس أن يسموا صرخات الليمور العالية تردد أصواتها في الغابات ليلا حين تبدأ البحث عن الطعام، وهي تاكل العشرات ويبيض الليمور الحيوانات الصغيرة والثمار وأوراق النباتات، وتستهلك (أيضها) الناشطة للحفر ولحمل الطعام، لكنها لا تستعمل أنشائها كالسعادين للارتقاء بالأشجار.

الليمور الصغير الفارسي الحجم له ذيل طويل وفرو أملس ضارب إلى السمرة وعينان كبيرتان جدا، وهو يجعل كره في ثقب من شجرة حيث يقضي النهار، أما في الليل فيصطاد العث والفنسان ويقوم بوثبات واسعة من غصن إلى غصن ومنه نوع له ذيل سمين يزيد سمته حين يكون الطعام وافرا كسنام الجمل. وفي الفصل الحار الجاف حين ينذر

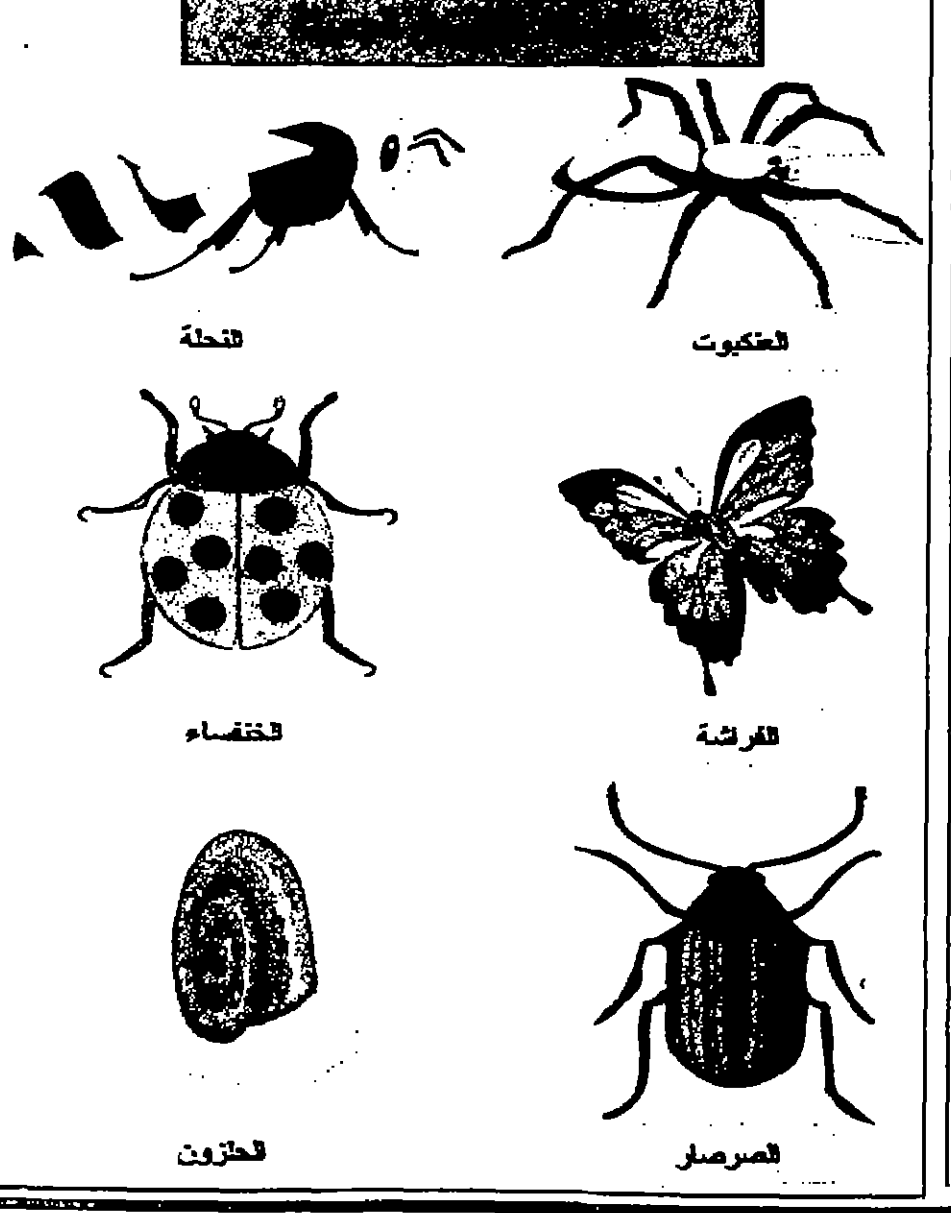
الطعام، ينم الليمور في كره ويبيض على ما أخترته من غطاء في ليلة. والليمور المطوق يكشكش من شعر، حيوان حائل إلى السمرة وله ذيل كثيف ومخمل من شعر حول وجهه، والليمور حلق الأنف الذي يدعى أحيانا بسنور مدغشقر، أكثر منه طولاً وأقل منه سمته، ونخبه الكثيف ذو حلقات سوداء وبيضاء، والليمور مدغشقر هذا قريب يعرف باسم (أي أي) وهو يبدو كالقردة السوداء طويلة القوائم وله صوت شبيه بالسهم، أصابعه طويلة يستخدمها للتفتيش من الدويبات في الخشب البالي، يسير فوق الغصن نائرا بأصابعه إلى أن يلتقط بسمعه الحاد المربع أصواتا خفيفة جدا تحدثها الثدييات التي تتحرك داخل الغصن، وما أن يسمع صوت دويبة حتى يتركز اللهه بأسنانه الامامية الحادة ويتزعم العنزة بإصبعه الأيسر الطويل وكذلك يتزعم لب الصغيرة بهذا الأصبع الطويل ويستخدم أسنانه الشبيهة بأستان السنجاب لفتح الحوزة أو التزعة الصلبة.

وفي الأنغال الواقعة في الجزء الشمالي للجزيرة الشرقية من آسيا تعيش التراسيس ذات العيون الكبيرة، طولها نحو ١٢ سنتيمترا ولها أذن يبلغ طولها ضعف ذلك، وتاكل الحشرات والسقليات والطيور الصغيرة، وقد تاكل الثمار أيضا، وتستطيع أن تدرى طريقها في الأشجار ليلا بغيرها الكثرة إلى حد غير مألوف لها قناتان خلفتان طوليتان وتثب بين الأشجار وثبات



تبلغ خمسة أمتار أحيانا وتثب وثباتا بقوائمها الأربع كلها، ولا كانت لأصابعها وأبهامها ليست مستديرة لاصقة فنانا تثبت بالقصن عند وهبها عليه.

وهناك أيضا (طاف) النياتات الخفيفة التي تسمى بالبالا الذي يعيش في إفريقيا المدارية وهو ذو صلة



الحفلة

العنكبوت

الحفلة

الفرشة

الحفلة

المصرع

### جدا وصاحب الثوب

عين الحاكم حقا قاضيا، وحدث ذات مرة أن رجلا نام في حلقه وتطوى ثوبه، فقام لص وسرق الثوب، لكن الرجل أحس به وأمسكه وذهب به إلى جمارام جحا أصغر كل من الرجلين أنه صاحب الثوب، لكن لم يستطع جحا أن يأتي بمن يقبض لصالحه، جلس جحا يفكر في تلك القضية الصعبة، ثم خطرت له فكرة رائعة، فقام سرا من يمسك كل منهما بطرف الثوب، وتركهما على هذه الحال مدة طويلة، وهو يتشاور عنهما بالنظر فيما أسامة من أرواق، وبعدها صاح فيهما: ماتك الثوب لصالحه يا رجل!

وفي الحال تركه لجمعهم، لعرف جحا أنه الصواب، وحكم بالثوب لصالحه وعاقب السارق.

### الصحاري

في البلاد العربية، توجد مساحات كبيرة من الصحراء، وقد لا يعرف الكثيرون أن الصحراء بها أنواع كثيرة من الحياة النباتية والحيوانية والانسانية أيضا، وكتب الصحاري، يقدم لنا عددا كبيرا من المعلومات والأماكن حول عالم الصحراء مزينة كلها بالصور المصورة الواضحة.

هذا الكتاب يهتمنا عن الله في الصحراء، وعن الواحات التي تتنا حول البادية والإبار، وحيثما عن حيوانات الصحراء مثل الجمال والسمك والفرار، كذلك يقدم لنا معلومات عن سكان بعض الصحاري مثل البوشمان في صحراء كاهاري وأفريقيا، وسكان استراليا الأصليين، والبدو في الصحاري العربية. كذلك

### كيف تتكون الغيوم؟

الهواء المحيط بنا كثيرا ما يخاله الماء في البحار والأنهار والبحر وكذلك في المساحات من أجسام الكائنات الحية تتساقط المياه والغازات، والمعروف أن قدرة الهواء على حمل بخار الماء محدودة عند درجة حرارة معينة، وهي قدرة المساحات على ما هي للهواء البارد يكثر.

عندما ترتفع الشمس صباحا تبدأ حرارتها بتسخن اليابسة بسرعة محسوسة، واليابسة بدورها تسخن الهواء الملاصق والقريب من سطحها، ولأن الهواء الساخن أقل كثافة من الهواء البارد لذلك يرتفع ليحل محله هواء أبرد، ويسخن هذا الهواء بدوره ويرتفع يحل محل مزيد من الهواء البارد وهكذا يتوالى تيار من الهواء الدافئ الصاعد حاملا معه ما فيه من بخار الماء إلى ارتفاعات قد تبلغ عدة كيلومترات. لكن هذا التيار الصاعد لا يستطيع الاحتفاظ ببحارته في الأجواء العليا حيث تنخفض الحرارة بسرعة مما يبرد هذا الهواء إلى درجة يعجز عنها عن حمل ما فيه من بخار ماء، فيتكاثف هذا البخار متصلا إلى قطرات دقيقة لا تحصى من الماء - تماما كما حصل عندما نطف على لوح الزجاج فيبارد، والنظر من الأرض يرى ذلك العبد الهائل من قطرات الماء المتكاثفة في الجو غيمة أو سحابة. وتظل السحابة في أعالي الجو لوقت طويل إلى أن يخالها من السحب والرياح فيسقط تيار الهواء الصاعد حولها، وواقع الأمر أن السحابة جالسة على قمة التيار الهوائي الصاعد.

والغيوم تغير أشكالها باستمرار، وقد لا تعطي سحابة إلا وتغيرت لشكل السحب في السماء كلها فوق رأسك، وتعمل الرياح القوية في أعالي الجو غالبا على تحريك الغيوم وتغيير أشكالها.



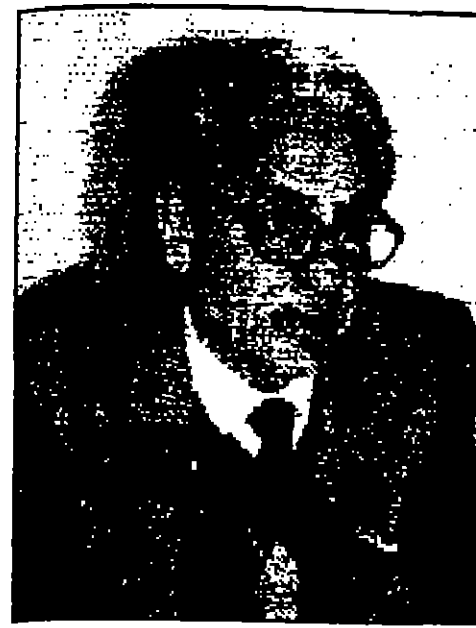
هروية وهاني وسامي ونشلي احمد مياش    احمد فوزي اسماعيل    رولا ناجي مرادوي    سليم عبداللله الحاج عيد    ريم عبداللله الحاج عيد    لبنى عبداللله الحاج عيد    راني وريكن الصليح



# الادب على السنة الحيوانات

## «وانشدن من شعر المطايا قصيدة وأودعنها في الشوق كل مقال»

المعري



طراد الكبيسي

كان قديما لا يترجمه به  
ضمائر قوم في الخطوب لقال  
ومعنى هذا - يقول البيهقي - كان المعري أراد أن  
يقول: كان الاعتناق الطويل لهذه السنة، عيانا يقضي فيها  
لأصواتها الشجية، ونكر من أوتار العود الأربعة، أثنين  
هما: المثنى والمثلث - دون نكر السطر والهم - لما في  
صوت مثنى السورين من شجن، كما ذكر (القول الأول)  
في البيت الثاني، لانه غرب من الغناء يستغف لعلام قوم  
تقال - أي حكماء، (واقعا) أشد الأيقاعات (ترسلا)  
وكانه أراد أن يقول: وهذه الأبل بعينها تطرب القوم  
حتى كانتهم بالقتيل الأول يتحركون وأن كانتوا حله  
متوقفين.

ع

ويقال: أن تقول أخيرا، أن المعري بعد أن يفرغ من  
اسقاط مشاعر الحنين إلى وطنه (المرعة) - وهو في بغداد  
- على أبله، أو - في الأثر - يروى بين حاله وحالها في  
الحنين، هذا، يترك صيغة استعاطاف الحيوان ليتكلم عن  
نفسه بالصيغة المباشرة حيث يقول:  
ومن في باتي في جناح غمامة

تشبهها في الجناح أم رثال  
أي: من أين في أن أركب على جناح سحابة تسرع به  
كاسراع للتمسك إلى فراخها إذا رأت الليل قد أقبل، حتى  
توصلني إلى موطني... ثم قوله مخاطبا البرق:  
فهل فيك من ماء للمرعة قطرة  
أي: أراد أن يقول: وإن البرق لما لم يمس شق الشام كان  
كانه قد استعاض به بلمعائه... وهذا يؤكد ما سبق  
وقدنا، أن المعري كان يسقط مشاعره وحنينه إلى وطنه  
الوطن الأول - حسب باشلان - على أبله، ولعله فعل  
حركاتها من سحبا أذناها نحو مصدر البرق، وستر  
وجهه... الخ، كما أن البيت الذي يسبق هذا، أي قوله:  
فيا يرق ليس الكرخ لاري وأما

وماني إليه الدهر منذ ليلي  
يؤكد هذا الحنين والفتنة إلى ليلان الأول، وأي  
سكن سواه ليس إلا غربة وإغتراب، خاصة وأننا نعلم أن  
المعري أمين في الغناء عندما طرد من مجلس الشريف  
المرتضى بسبب انتصاره للمعتبي.

الفتنة

ملاحظة: اعتمدنا في قراءة «الفتنة» على  
«شروح سقط السند» القسم الثاني / تحقيق  
لجنة من الإستاذة بإشراف طه حسين / الهيئة  
للصحة العامة للكتاب - 1987 - ط 3 مصورة  
عن نسخة دار الكتب المصرية - عام 1949،  
ويضم النص، شروح التبريزي والخوارزمي  
والبيهقي.



جمال أبو حنيدان

٣-٢

القاسية (تذهب ساندريلا... بغضب وبأس) انظري... ماذا  
بقي منها؟  
لم يبق إلا نقات الساعة، تتردد كل يوم، لمنعها إن  
كنت تقدرين؟  
الساحرة - (تضحك) أنا... أنا أول نقات الساعة  
أول نقات الساعة... أنت تألفين كثيرا في قدراتي.  
حتى عندما كنت ساحرة، لم أقرر، وحكايتك شامدة  
على ذلك.  
ساندريلا - (تفكر رأسها) أعرف، أعرف (تنتبه إلى  
قردة الحذاء) أنت لم يبق إلا قردة هذا الحذاء، لاصقة بي  
كاللص.  
أرجوك خذيني، أنت تعلمين، فانت البستني إياها.  
(تعد قمها أمام ساحرة)...  
انزعيني من قمبي أرجوكي.  
الساحرة - لن أقرر.  
ساندريلا - حاولي.  
(تحاول الساحرة انتزاع قردة الحذاء... ترتد خائفة  
القوى)  
الساحرة - قلت لك لن أقرر، الأمر فوق استطاعتي.  
ساندريلا - لك أنت...  
الساحرة - (مقاطعة) كان ذلك في زمن مضى...  
وبقوة سحر فقتلتها الآن.  
(تجلس متعبة بجانب ساندريلا) ثم أن قردة الحذاء  
هذه أهم عنصر في الحكاية.  
ساندريلا - انتهت الحكاية، لا أتذكرها!  
الساحرة - لا، لم تنته، ربما بدأت الآن.  
(تذهب ساندريلا متعبة)  
ساندريلا - ماذا تقولين؟  
الساحرة - قلت، ربما.  
ساندريلا - أرجوك، لا أريد أن أتحب بهذا مرتين.  
(تتبع الساحرة وتواجهها).  
الساحرة - ماذا تقولين؟ مرتين. أنت التي أصبحت  
تدركين مرور الزمن، وتعلمين من وطأة، تقولين مرتين  
لا تعرفين أنه لا يمكن أن يحدث نفس الشيء مرتين أبدا.  
ساندريلا - (تنتبه بفرحة) شكرا، أرحمتي، ما فعلتي  
سعدتني؟

وهنا يبرز دور المكان الأول - كما يسميه باشلان،  
مسرح الطفولة وللشباب: المرعة بالنسبة للمعري، ومرعى  
الطبع بالنسبة للأبل، يقول:  
وسرحها في ظل لحوى كانها  
إذا ظهرت فيه ذوات حجال  
أي أنه يقول: لعل طيف الخيال الذي زارها في كرامها،  
أزاهما مسرحها: أوطانها - أو الموضع الذي تسرح فيه  
بالعقيد وتناولها فروع شجر الطلع، فهي أبل طلاحية أو  
غلاخية إذا كانت ترعى الطلع، (وليس من البعيد - يقول  
البيهقي - أن يتخيل في النوم سائر الحيوان كالذي  
يتخيل الإنسان)، ومحصلة هذا التخيل (الحيواني)  
والشوق والحنين إلى هذه السنة الأولى، كانتين:  
تكون زيوارة في الحنين منزل  
عليهن فيه الصبر غير حلال  
وانشدن من شعر المطايا قصيدة  
وأودعنها في الشوق كل مقال

وهنا لا بد أن نلاحظ:  
أولا: شبه خنق الأبل بتلاوة الزبور، وخس الزبور  
بالنكر لا بد أن يكون في الحديث في زمانيه، لأنه إذا قرأ  
أصغرت إليه البهائم لحسن صوته، وحنين الأبل يشبه  
بإلزامه لأنه يشفي من يسعه - على حد قول  
البيهقي.

ثانيا: أنه عند هذه الأبل يبرز منزل عليها في الحنين  
لا مكان للصبر فيه، أو كان الصبر حسب أحكام هذا  
الزبور، محرم، وهذا أثبت للأبل زيوارة ليس هو زبور  
داود كما ذهب الخوارزمي.

ثالثا: أن بيت الأبل لهذه المطايا (الأبل) شعرا خلاصا  
بهن: «وانشدن من شعر المطايا... قصيدة» أي ليس من أي  
شعر، بل من شعر المطايا... أما كيف يكون شعر  
المطايا هذا، فذاك ما يفسره البيهقي، قال: «أن صوت  
الأبل يسمى سجعا، كما يسمى الكلام الذي له فواصل  
ترجع إلى حرف واحد، فسماء شعرا إذا كان يرجع إلى  
مقاطع على مثال واحد، كما يرجع الشعر، والعرب تقول:  
سمحت الناقة: أنا مدت حنينا على جهة واحدة وكذلك  
الحمام.

رابعا: أما أن تكون القصيدة هذه بنت ساعتها من  
شعر (العود البرازيل) - الجمل للسن - وأما أن تكون من  
مرويات هذه الأبل عن أسلافها - من عم أو خال - فذلك  
بشبه، تعبيرها عن حال حالها، فذاك ما لا يعلمه الشاعر  
المعري.

أمن قيل عود رزم لم رواية  
«وانشدن من شعر المطايا» من الأبل بقول الشعر هذا دون  
البكرة - أي البكر وهو من القطى من الأبل - لمعنيين: أحدهما  
مكانته من السن، فحظه لذلك بمنزلة من يصفي إلى قوله  
من الكهول، والثاني: أن العرب تسمي الجمل الجلال الذي  
قد أعاد الإستاذة... الخ، وما كان يوصف بالعلم كمت  
نسبة إليه الأبل والبق.

خامسا: ولا ينبغي المعري أن يشير إلى ما في هذا  
الشعر (شعر المطايا) من موسيقى، وأيضا بين موسيقى  
الشعر وموسيقى العود، أي (مغنيا) ما ترجمه الأبل في  
حلوها من الحنين بربان الزمان، كما ذهب الخوارزمي،  
في قوله:

أخا للثاني والثلاث بالضم  
تجواب في غيد رفعت طوال

هناك حكايات لا فرتين الشهيرة على السنة الحيوان، وفي  
الادب العربي منها، كقصة «السن» التي قام بيان للفق  
بنتها إلى العربية، وإعادتها من سحر بن هارون في «دولة  
وعرفاء» وهي من نادر في كتب «النسر والطي» وأين  
الهيبارية في «المصاحف» وأين عرب شاه في «فلكية  
الخرقاء» ومحاكاة النفران، كما أضاف منها ومن القرآن  
الكريم، فريد للدين المطار في «مطلق الطير» وأخرون  
الصدا في رسائلهم: (انظر مثلا: الرسالة الشامية: فصل  
بيان خفة الصرصر وحكمته). وفي التراث العربي - حتى  
في الأمثال - كما ذهب البيهقي، نجد السوا وإشالا  
وحكايات كثيرة على السنة الحيوان أو النبات أو الجماد.  
أما في العصر الحديث فقد شاع هذا النوع من الأدب،  
ولا سيما فيما يعرف بابي الأطفال: أشعار، وحكايات،  
ومعروف دور الشاعر أحمد شوقي، ولا سيما في قصصه  
الشعري على السنة الحيوان.

ومعروف أيضا، أن جمال هذا الأدب يصيب باتجاه  
أغراض أخلاقية أو تعليمية، ومن هنا رأى لافونتين، أن  
الحكاية الخرافية هي لسان الحيوان تتكون من جزأين:  
لحدهما الجسم، والأخر الروح، فالجسم هو الحكاية،  
والروح هو المعنى الخفي.

أما لما على السنة البهائم، فذلك ما يفسره مؤلف  
كلية «دولة»، وهو: «يتسارع إلى قراءته وانتباهه أهل  
الزمن... من جهة، وأظهر خيالات الحيوانات بصوت  
الانسان والأصابع يكون أشد تقديرا للزمن، ويكون  
حوصم أشد للزمن في تلك الصور من جهة أخرى.

ويشترط بعد هذه التوطئة، أن ما نحن بصدد، أي  
«شعر المطايا» ليس له أسرار المعري في قصيدته التي مطلعها:  
طوبى لضوء ليلاني للفتنة  
بغيد وهذا ما نلناه  
أول ما نلاحظه، أن المعري هو الذي يتنطق عن مطية  
بلاه، لا على نوح ما انطق للمعتبي، حصانه في شب بوان  
يقوله:

يقول بشعب بوان حصاني  
أعن هذا يسار إلى الطعان

بمعنى أن المعري يقوم بعملية إسقاط مشاعره على  
الحيوان - (لغة الحال) - كما أسماها ريتز - فهو  
(المعري) إذن يقول تأويلا شعريا لا يصح وصفه من  
شوق وحنين إلى وطنه (المرعة) - كما سلاحظ ذلك في  
القصيدة نفسها - ولكن بصيغة متوافقة لطابع الحيوان  
وخصائصه، ولا سيما في الحنين الذي يشتهر به الأبل.  
لكن المعري بعد أن يركب مشاعر الشوق والطمع  
والسرور في أبله، بعد أن (رأت البرق يلمع من فوق مطارة)  
ومحاولات بعضها أن (يطير مع الصبا) ومحاولاته  
تقبيلها، أو ستر وجهها حتى لا ترى تلك البقرة، على  
نحو ما كان يستر عيون بن برون، وجه زوجته  
(«اسلما») كلما لاح البرق من جهة أخرى، في قوله:

لأ لاخ إيماض سرت وجوها  
كأن عرو ولطفي سعالي

يقام للمعري، توازيا بينه وبين تلك الأبل، وكأنه يبحث  
عن مخرج لها في حالها هذه، من جهة، ويضع نفسه في  
الحالة نفسها من جهة أخرى، عندما يقول:

لقد زلني طيف الخيال فهلجني  
فهل زار هذي الأبل طيف خيال

### طراد الكبيسي

#### توطئة

في تاريخ الأدب، عند العرب والعالم الآخر، ما يعرف  
بالادب على السنة الحيوانات، وهو قديم قدم البشرية،  
حيث في المعتقدات الشعبية أن الحيوانات، في البدء، كانت  
تتلق كما يتلق البشر، ثم أخسها الله، أو بلبيل المستهنا  
كما تلبيل البشر في بابل.

وهذا الأدب الذي جرى على السنة الحيوان أو النبات  
أو الجماد، في العصور، جاء بواحدة من وسيلتين، كما قال  
المستشرق الألماني «ريتر» في تعليقه على كتاب «مطلق  
الطير» لفريد الدين المطار:

الأول: إما عن طريق التأويل والتخييل من قبل  
الكاتب أو الشاعر، أي أن يقوم هذا، بإسقاط مشاعره  
ومعتقداته على هذه الكائنات التي ليست لها لغة الانسان  
لتحدث من نفسها، وهذه اللغة - يسميها ريتز - ولغة  
العالة أي أن يكون الكلام على لسان الحيوان أو الجماد  
أو النبات، متوافقا مع طبيعته وخصائصه.

الثاني: وأما أن الحيوان نفسه هو الذي يتكلم - كما  
في الحال، مثلا، بالنسبة للبهائم مع الملك سليمان عندما  
جاءه بخير بلبس ملكة سبأ، جاء في القرآن الكريم: (فقال:  
لصحت بما لم تحط به، وجئتكم من سبأ بنيا وفيه)، وهكذا  
بالنسبة للنبات عندما أتى سليمان وجنتوه على وادي  
التمل: (فالتأمل: تأملوا، تأملوا، تأملوا، مساكمكم  
لا يحلمكم سليمان وجنتوه وهم لا يعرفون).

والحقيقة، أننا لا ندرى على وجه اليقين، هل جرى  
الكلام على لسان البهائم والنبات بلغة سليمان - أي لغة  
البشر - أم بلغة البهائم والنبات التي يرمونها سليمان حيث  
وهو الله، القدرة على فهم منطق الحيوانات.

والذي يجدر ذكره، أيضا، بالنسبة للادب على السنة  
الحيوان، كما يرى البيهقي:

أول: أن الانسان هو من يتنطق الحيوان أو النبات أو  
الجماد - كما نلاحظ ذلك في لغة كثيرة من هذا الأدب.

ثانيا: لكن هناك روايات تقص عن أن بعض الحيوان  
أو النبات أو الجماد عندما يتكلم بلغة البشر، فأنما يكون  
هذا بتدخل الجن، أي: أما أن يكون الحيوان أو النبات، هنا  
متحولا في هيئة حيوان أو نبات، أو أن الحيوان أو النبات  
نفسه، تقمصه (تخله) جن، وفي كلتا الحالتين، الجن هو  
الذي يتنطق، ومعروف في المعتقد الديني والشعبي، عن  
قدرة الجن على التحول والكلام بلغة البشر، شعرا ونثرا.

#### الرقص

الأمير - نستطيعه حين نرقص.  
ساندريلا - (تدق قدمها ثائبة) وأنا مرعلة، بسبب  
هذا الحذاء، خطواتي متعثرة، هل رفعت من قبل مع  
أمرأة عجوز مرعلة؟  
الأمير - أريد أن أرقص معك، مهما يكن الأمر... معك  
أنت، أرجوك (يمضي أمامها بفرحة) أتوسل إليك  
(تتقلد إليه واستقر... ثم تهرز رأسها)  
ساندريلا - الأمر لا يحتاج إلى كل هذا التوسل  
والفرحة ليها الأمير.

هـ... أمير فقد قصره، وفقد إمارته، وفقد نفسه  
يشتهي رقصة، رقصة هي كل ما يريده ليرتد إلى نفسه...  
(تحاول التهور) لا بأس، الأمر يستحق المحاولة.  
(تتقلد محاولتها بالتهور) أرايت؟  
(تحاول مرة ثانية... تتقلد) ساعدي... بعد يحد.  
ويساعدها في الوقوف.  
ساندريلا - لا توجد موسيقى.  
الأمير - ساندريلا، لعلنا نرقص.  
(يشعر في صغر لحن، يتحدث أمامها طالبها الرقص.  
تستجيب، لمعانسان  
تنبو متعثرة، ومرتبكة، ويبدو عرجها ظاهرا).  
(بعد فترة من الرقص، تتشابه موهبة حادثة من  
السعال، تكاد تتقلد  
ويقلد لها فزعا.  
يسمر السعال ليردة بعد جلوسها إلى أن ينتهي)  
ساندريلا - (تنظر إليه) لا تقزع، اعتدت على هذا.  
أرايت أيها الأمير، الزمن يطاردني... يطاردني  
كوحش شرس، ويطارده أنت أيضا.  
في المرة الأولى، أنتزعتني من بين ذراعيك فقلت  
الساعة، أنتزعتني من تحت يدي.  
والآن، أنتزعتني من بين ذراعيه تراكم هائل من  
دقات الساعات.

(تستدير إلى صرة الطعام، تفكر) هل أنت جائع؟  
(تعد إليه كسرة خبز يمز رأسه رافضا)...  
الأمير - لا، سأذهب.  
ساندريلا - إلى أين؟  
الأمير - لأبحث عنه، أنا مفقود لأن إليك، يجب أن  
أواصل البحث عنه.  
ساندريلا - لنكمل رقصنا.  
الأمير - تعزفين أنتي لن أجد، فكيف أكملها.  
(يتحرك ميتا... تنادي في أثره)  
ساندريلا - اسمع...  
(يلتفت إليها)  
ساندريلا - إن وجدتني... أقصد لن وجدت قردة  
الحذاء الثائبة... ومطارتها من هذه (تدق قدمها بالهذه  
صوتها) فقل هنا مستوحش، كما تقول القصة...  
(يضيء ليرة ناظرا إليها ثم يستدير ويبتعد)  
(تبتسم) كنت أعرف، كنت أعرف...  
(تهرز رأسها) اللغة على تلك الساحرة، أخذت مني كل



خيري منصور

لأن الثقافة في بعدها التثويري تحريش  
لطاقات الحوار كجديد اسمي للوشوشة  
والنميمة، فإن أي منير ثقافي جدير بثقة  
الكاتب والقارئ معا فمن مهماته الكشف عن  
المستر والسكوت عنه... وهذا ما دأبنا عليه  
قلم ما استطعنا رغم غزارة الكواكب وفلحة  
التأويل الذي قد يتجاوز بقوة الاستعداد أي  
تقويل.

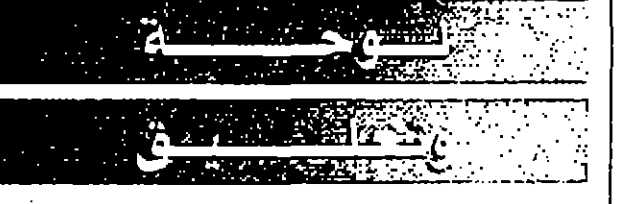
هذه مجرد عتبة... أما بيت القصيدة فهو  
المقالة التي نشرت في العدد للاضي بقم د.  
حسين جمعة عن الروائي والكاتب رمضان  
الرواشدة بعنوان (أغنية الرعاة... عجز فني  
وقصور في الرؤية والوعي).

وكان للدكتور جمعة حقه كفا في اختيار  
مقتربه النقدي من رواية الرواشدة...  
وما ورد من أحكام وتقييمات للرواية من  
خلال بطلها «حمدان» يبقى في إطار النقد  
الأدبي للحض، خصوصا أن العمل المنقود  
رواية بالمعنى الاصطلاحي الدقيق وليست  
سيرة ذاتية.

لكن قرة ورنت في مقالة د. حسين جمعة  
التيس فيها للمقصود بين المؤلف وبطل  
روايته... وهي الحديث عن الماضي غير المشرف  
لبطل الرواية الذي بدا كما لو كان المؤلف  
نفسه هو للمقصود.

وبرءا لهذا الانقباس، نعيد ما قلناه عن  
حق النقاد أي ناقد في اختيار القريب الذي  
يلج منه إلى النص لكن حين يتم الدمج بين  
المؤلف والبطل على نحو تصبح فيه عبارة  
التاريخ غير لشرف عائدة إلى المؤلف، فإن  
هذا بالطبع يتجاوز النقد الأدبي، وهذا ما لا  
يمكن لأي منير أن يتنباه.

لهذا فإن إبقاء هذا الانقباس في نطاق  
التأويل والنميمة والاستعداد أمر لا يليق  
بثقافة تزعم أنها جادة في طرق أبواب  
موصدة... وتصر على استخدام معجمها  
ومفاتيحها لا أي معجم أو مفاتيح من خارج  
ملكوته.



اللوحة للفنان العربي حامد عويس  
وللقارئ أن يقترح لها العنوان الذي  
يريد.



## المجموعة الشعرية (صليب انتظار) للشاعرة د. بيسان ابو خالد «قصائد معجونة بماء الجسد المتعب»

وصفة التميز اليبهار لحظة الانعاش من قصيدة أهدتها الشاعرة للراحل «خليل حاوي» من انت...

سؤال ملؤه الظلمات يا رجع الغريبة في لهاث السندباد يرف بخلته ويخشي العاصفة وما جيات مقنن هنا وحل واليون الرحيل وجوه من غارت مره الاق اسفة ريككة... من ٨٢٧ وتواصل الشاعرة احتراقاتها وبث مشاعرها راسمة على الوجوه المحقة في فضاءات تنفي بالروح والجهان عبر توافد القلب المسكون بالسوجي... وهي تخرجنا من ظلمات الروح الى بوابة الضوء لتدخلنا من خلال نغمات المعجونة بماء الجسد المتعب. وتأخذنا ايضا الى مشاهد أكثر تصالفا بالارض والحياة. لتتغنى معها على حد الإشعاعات فتوقظ في قراءات الوجوه المترامية في هذا الزمن الرديء. قد ابصروا في الامام غناصهم هروبا بعدهم ولكنه لا يهاب الوراء ولا يعشق الان حتى الامام ترقى...

تعد يومها به ولهد ولقاء تحت الصبر وداس سناء ولم يعرف بالذي يسقط الآن من قصيدة «شبه التوفيق» ويقي الناقد المتخصص عنه الشائقة للوقوف والتفكير في شيايا العمل الابداعي وهذا العمل يستحق الوقوف عنده من قبل الناصرين. ولقد هو مجرد رأي انطباعي بعيدا عن كلالهيات النقد المحروقة. بقي ان نشير الى ان الشاعرة الطبية لم تضع عنوانا لقصائدها الديوان الا ما ندر تاركة للقارئ اكبر حيز للقراءة في الاختيار والتجوال في مساحات القصائد التي تزيد من المصنوع قصيدة... عينا لا تصيران فما منزل قد صانعتني الشوارع ثانيا بالخطا فانسلت الى حجر كتيب لاجل هذا الجسد من قصيدة «خطية نوح»

صليب انتظار - شعر د. بيسان ابو خالد الرواد - لبنان - بيروت ١٩٩٧

«صليب انتظار» عنوان المجموعة الشعرية ربما تكون الأولى للشاعرة الطبية بيسان ابو خالد وهي ابنة الشاعر الفلسطيني الكبير خالد ابو خالد. على لوحة الغلاب اللغوي للمجموعة تلمس الشاعرة بيسان ابو خالد نفسها للشاعر بتلقائية وبطريقة جميلة لا تخلو من الشائفة فتقول: «انا عربية فلسطينية. اسمي بيسان. وهو اسم مدينة فلسطينية قديمة. في ارض قطعة جنة. لم تنش فيها. ولكن عاشت في قلوبنا. وعاش فيها لجداننا. واجدادنا. زرعها اشجارا وورودا واكثروا ثمرتها معهم. وعاشوا وتربوا هناك. ولكن في يوم من الايام رأت الارض شيئا أسود. لنقص عليها ذلك الوحش. لكن ناضل كثير من لجاننا ليعاد ذلك الضيق الخفيف عن ارضنا الشاهقة. لكنهم استشهدوا. وكان منهم جدي الذي استشهد مع كثير من رفاقه عام ١٩٤٨». وكذلك في مثل هذه الكلمات السائبة ايضا قدمت الطبيبة الشاعرة نفسها الى اطلال العالم في رسالة بمناسبة يوم الطفل العالمي وكانت في العاشرة من عمرها آنذاك.

لم نخل من اطلالها الروح المعنوية. ونضت الناس الشاعرة. ومن خلال تجوالي في شيايا الديوان. وجدتي امام شاعرة تمتلك انوارها الفنية وكذلك تقنيات الاحساس حيث يقول «ان لسانك الشاعرة الطبية بيسان ابو خالد تصل اتصالا وثيقا بتجربتي هامة في الشعر العربي الحديث. فما تجربة الشاعر العراقي بدر شاكر السياب. وتجربة الشاعر الراحل خليل حاوي. واضيف هنا لافقون ان الشاعرة على درجة عالية من المعرفة والثقافة. المعرفة بالمحور الشعري العربي وهي ايضا على قدر كبير من المعرفة بالاساطير وطريقة توظيفها في نمائها الشعري. مما كان انبئة القصيدة نسق خاص في التراتبات وتفرغ الشخصيات التي تكتنزا فضاءات النصوس.

ان مررتا بشي العصور وان خراشت كل الجوازات فاطية ان تشي بالسنتين التي تنتظر واپناه آدم من ضلع حواء قد حرجوا صخرة مثل قاعة الافق قرن ونيف وسيف كان سيخبر لولا يده المخلاتان بعينه السماء الخفيفة كيا نمر وشمار ما اخصيت قعد ففوس يوما ولا اطبات بالمرحوق

هذا المثل الشعري من قصيدة «صليب انتظار» والتي تحمل عنوان المجموعة يلاحظ من المقطع اهتمام الشاعرة بالاسطورة والموروث العربي وتجهل القصيدة عبر مقاطعها الكثيرة وتظهر تمكينا من انعكاس ثقافتها واطلاعها على محرمات القصيدة ومدي تمكينا من احداث اجواء مليئة بالدراما والواقعية السريعة التي تنمى مذاقا خاصا للبيئة القصيدة.

في قصيدة «صليب انتظار» لقراءة لصورة الانسان العربي الحديث. وترمين الى واقع مرير. حيث تشاهد نفس الشاعرة الطويل وقدرتها على رسم الصورة الشعرية المعبرة ضمن سياقات النص. والقدرة على توصيل نفسها للقارئ دون خفاء اجزاء التلق. استطاع القول بسان نفسها نفس لمعني كناية القصيدة بحيث تبقى خطوط النص لديها مترابطة ومتناسكة. ويسند متكاملا. ومن هنا اود ان اشير ان الشاعرة تربت في بيت على درجة عالية من الثقافة والمعرفة وعاشت في احضان الكتب. كيف لا والداها الشاعر خالد ابو خالد فانها ايضا استلذت كثيرا من تجربته وتيارات تلاله بحيث انها قد حافظت على صوت قصيدتها وصورتها واحلته نكهة خاصة

## شجرة الزيتون

بقلم: الدكتور نبيل الشريف



وذلك. فهي قصة تعلم الطفل والرفق بالحيوان... وتعلمه سلوكيات تربوية. كما هي قصة «الصقور» في تعامل طارق مع بيات الحماة. ومع والده. ومع الطبيب البيطري. فهذه القصة أكثر اقترابا من الواقع. وأكثر تمثلا لعالم الطفل. قصص المجموعة - صرنا - تتسم بلغة تناسب الاطفال من

## الوعي الطفولي في مجموعة «شجرة الزيتون»

تتميز القصة بكونها تحذير ام سعيد من الطمع: فاللغة مباشرة في طرحها للطمع. والعنوان وتسلل الاحداث يقدر ان تنجيه الفلج. على عكس القصة الاولى «شجرة الزيتون» التي هي أكثر تمثلا في نتائجها وحضورها ولحائتها.

تتميز القصة الثانية في تسلسل قصص المجموعة. طارق الشخصية الرئيسية. وعلى تلك الشخصيات يؤدي الى النتائج المتوقعة او المفترضة. ابو ماجد يسرد لحدث القصة امام طارق. وتكمل بقية الاحداث من منظور طارق الذي يراقب ويشاهد تحولات الحدث ويندرك ايضا بحكمته «ان الطمع يعرض الناس للآذى والهلاك. هذا الادراك يتكرر في قصة «الطعم» وهي القصة الثالثة في ترتيب المجموعة. ومن عنوانها تنفي بالتوجه الحميدة للطمع او تنفي باحداث القصة بصورة مباشرة.

شخصيات القصة: طارق - الشخصية الرئيسية. وبياقي الشخصية طلاق المدرسة ومع جميعا يقومون برحلة مدرسية. يشتركون في احداث القصة. ومنهم شخصية مجهولة تحفز الجميع على اكل حبات التفاح من المزرعة (محنة السرحلة). ولكن يبرز من بينهم «سعيد» الذي يتبنى عليه نتيجة الحدث الا وهو السرقة في الطمع الى جانب الطلبة شخصيات المدرسين وطبيب المستشفى والوالد سعيد. في

تتميز القصة بكونها تحذير ام سعيد من الطمع: فاللغة مباشرة في طرحها للطمع. والعنوان وتسلل الاحداث يقدر ان تنجيه الفلج. على عكس القصة الاولى «شجرة الزيتون» التي هي أكثر تمثلا في نتائجها وحضورها ولحائتها.

تتميز القصة الثانية في تسلسل قصص المجموعة. طارق الشخصية الرئيسية. وعلى تلك الشخصيات يؤدي الى النتائج المتوقعة او المفترضة. ابو ماجد يسرد لحدث القصة امام طارق. وتكمل بقية الاحداث من منظور طارق الذي يراقب ويشاهد تحولات الحدث ويندرك ايضا بحكمته «ان الطمع يعرض الناس للآذى والهلاك. هذا الادراك يتكرر في قصة «الطعم» وهي القصة الثالثة في ترتيب المجموعة. ومن عنوانها تنفي بالتوجه الحميدة للطمع او تنفي باحداث القصة بصورة مباشرة.

شخصيات القصة: طارق - الشخصية الرئيسية. وبياقي الشخصية طلاق المدرسة ومع جميعا يقومون برحلة مدرسية. يشتركون في احداث القصة. ومنهم شخصية مجهولة تحفز الجميع على اكل حبات التفاح من المزرعة (محنة السرحلة). ولكن يبرز من بينهم «سعيد» الذي يتبنى عليه نتيجة الحدث الا وهو السرقة في الطمع الى جانب الطلبة شخصيات المدرسين وطبيب المستشفى والوالد سعيد. في

## فصل من رواية ورقة التوت لقاسم توفيق

كانت البجعة صافية تحت وقع الضواء المنعكسة على سطحها. اخذ يستعيد ذكريات حياته للقبعة الموشكة على التلال في خلفه. قفز عابدا الى حلقته البعيدة ليعود لحياته. كما انهم لا يحبون هذه البيلاد. وانت اراك تبحث في صفح عريضة قديمة تسقط بين يديك مرة اخرى في السام من اي شيء يهولك تيمد التفكير بامر البقاء هنا صرت اسألك من عندنا. لو فكرنا بالعودة هل سريتم الاولاد؟

كان السؤال قاسيا. جاءه من عالم آخر بعيد. لم يكن معنيا ولا لمة واحدة للسرور على تلك الحالات الوجودية. او الوجودية التي يمكن ان تستوقف سرعة حياته. جاءه كلمة قاسية انتهت الى وجهه ودون تبني. القاه في التيه. حياته عابدة او وصل الى استوكهولم بشهره قلم يهوى على التفكير بالعودة لالة نظرة اخيرة عليه. كان يحب اياه كثيرا ويوده دائما. يرجوه ان يترك القرية ويأتي ليعيش معه في كوالد كرام براف. ولما لا تحدث لبراف من البيت والارض والعشيرة.

الشعيرة! هذا ما يفقده هنا. الصلات القوية الكافئة التي تربطه بالآخرين. لا تشع المسألة هذه في مرحلة مبكرة من العمر. عندما اخذ يعتاد حياة الغرب المريحة. لقد آمن بان كل ما يشاهده المرء من الانتماء لجماعة المرء من الانتماء لجماعة او عشيرة او حتى وطن يمكن ان يتوفر بالمال. وبقدرة الانسان على الانتاج وتأمين الاحتياجات. وحتى اللحظة لم يتحزن قناعتة هذه. لكن حالة الفراغ القبيحة التي احسها الليلة او حتى منذ ايام لم بلغت

صار خشنا قاسيا وكان اجمل ما فيه. وما هي القرية فتعبره. عثر سنين او اكثر هنا ومثلا في الوطن. عمر طويل تركت فيه كل من تحب. بلاذها. امها. ذكريات طوفانها. ورحلت معه حين رحل. ما الذي تترسبه منه ان من الحياة؟ تسلسل بصوت من قلايا - كان اريد من الحياة حقاً.

كان السؤال قاسيا. جاءه من عالم آخر بعيد. لم يكن معنيا ولا لمة واحدة للسرور على تلك الحالات الوجودية. او الوجودية التي يمكن ان تستوقف سرعة حياته. جاءه كلمة قاسية انتهت الى وجهه ودون تبني. القاه في التيه. حياته عابدة او وصل الى استوكهولم بشهره قلم يهوى على التفكير بالعودة لالة نظرة اخيرة عليه. كان يحب اياه كثيرا ويوده دائما. يرجوه ان يترك القرية ويأتي ليعيش معه في كوالد كرام براف. ولما لا تحدث لبراف من البيت والارض والعشيرة.

الشعيرة! هذا ما يفقده هنا. الصلات القوية الكافئة التي تربطه بالآخرين. لا تشع المسألة هذه في مرحلة مبكرة من العمر. عندما اخذ يعتاد حياة الغرب المريحة. لقد آمن بان كل ما يشاهده المرء من الانتماء لجماعة المرء من الانتماء لجماعة او عشيرة او حتى وطن يمكن ان يتوفر بالمال. وبقدرة الانسان على الانتاج وتأمين الاحتياجات. وحتى اللحظة لم يتحزن قناعتة هذه. لكن حالة الفراغ القبيحة التي احسها الليلة او حتى منذ ايام لم بلغت

مثلي بذلك؟ فاطمة لا تعرف العربية ولا الانجليزية. انها سويدية بكل شيء. وانما اكره هذه الجنسية. كما ان اصحابها جميعهم من هنا. الاولاد لا تعنيهم بريطانيا ولا يعنيه شيء من العرعر. كما انهم لا يحبون هذه البيلاد. وانت اراك تبحث في صفح عريضة قديمة تسقط بين يديك مرة اخرى في السام من اي شيء يهولك تيمد التفكير بامر البقاء هنا صرت اسألك من عندنا. لو فكرنا بالعودة هل سريتم الاولاد؟

كان السؤال قاسيا. جاءه من عالم آخر بعيد. لم يكن معنيا ولا لمة واحدة للسرور على تلك الحالات الوجودية. او الوجودية التي يمكن ان تستوقف سرعة حياته. جاءه كلمة قاسية انتهت الى وجهه ودون تبني. القاه في التيه. حياته عابدة او وصل الى استوكهولم بشهره قلم يهوى على التفكير بالعودة لالة نظرة اخيرة عليه. كان يحب اياه كثيرا ويوده دائما. يرجوه ان يترك القرية ويأتي ليعيش معه في كوالد كرام براف. ولما لا تحدث لبراف من البيت والارض والعشيرة.

الشعيرة! هذا ما يفقده هنا. الصلات القوية الكافئة التي تربطه بالآخرين. لا تشع المسألة هذه في مرحلة مبكرة من العمر. عندما اخذ يعتاد حياة الغرب المريحة. لقد آمن بان كل ما يشاهده المرء من الانتماء لجماعة المرء من الانتماء لجماعة او عشيرة او حتى وطن يمكن ان يتوفر بالمال. وبقدرة الانسان على الانتاج وتأمين الاحتياجات. وحتى اللحظة لم يتحزن قناعتة هذه. لكن حالة الفراغ القبيحة التي احسها الليلة او حتى منذ ايام لم بلغت

## أغنية لعينيك

طلعت شائعة وتغني سريما دون برق... ولون رعد!!  
(١) بيتنا القعد والمطولة وولاد من الخوف والترديد بيتنا الصمت الملق باللفة الجميلة  
(٢) كلما نظرت الى عينيك ادركت أنني عاشق وان حبك وحده... الحقيقة!!  
(٣) لم يبق لي سوى المصراع والتفقد بلع الدمع وانتظار!!  
(٤) عيناك مشكلتان حين تبسمان حين تغمضان والضميمة واحدة واننا!!  
(٥) واقع في شرك الاسئلة تارة أسر موتى وتارة أصبح في غموض السيقا!!  
(٦) يوم الانتخبات وحملت أسعدا. وكثيت: لجمال البنات!!  
(٧) هذا السواد المضيء قميصك المتلئذ سادك الأبيض شعرك اللبي رياح تدفئني حين يغيب وجهك ونحن يجمعنا!!  
(٨) أحبك حتى كان القلب مرأيا للقلبي وحتى كان الحياة ابتكارا لحبي.  
(٩) تحمل عيناك الى الوعد والجواب: اخلاقا!!



## قرون في حياة سولجنتسن

اتصف بأنه مبدع سيرة حياة سولجنتسن من اعداد مايكل سكامل الذي استغرق منه هذا العمل قرابة عشر سنوات نشر في مجلة كير عام ١٩٨٤. فهل يصيف الكاتب وماس الجديد في سيرة حياة سولجنتسن؟ وهل يطال القليل القصير لحياته سولجنتسن اللاهقة ابناء قروية التاروخ؟

الجواب بالطبع هو النفي. الى البدء وكما يليق بروائي رفيع المستوى يقدم توماس صورة أكثر تكاملا وانصافا لسولجنتسن الرجل وتعبيره وتعبيره لسولجنتسن الفنان. في هذه الصورة يبدو سولجنتسن استثنائيا لكن شخصيا له عيوبه أقل من كونه كاتبا مبدعا على نحو مظهر. وأكثر ما يلفت الانتباه في هذه السيرة فسرة سولجنتسن السعيدة على تحويل الانسداد الى اعداء وذلك يعود بدرجة كبيرة الى إخضاع حياته كاملة ومحاسن الذي استنزف اهتمامه ومواقفه استنزافا تاما المتعل في اتزان المهمة الالهية الموكلة إليه الا وهي فصح مسأوى الشوسية. يبدو ان هذا النهج قد قاده الى تقسيم الجميع الى اصناف واعدا والى رسم خطوط فاصلة وثابتة بين الخير والشر في كافة الأمور المادية والأخلاقية. وفي هذه الحركة التي شنها ضد الظلم كان هو نفسه ملطفا الى حد كبير. وهذا يجعله من نحو غير مستطير. إنسانا يصعب العيش معه بالرغم من ان زوجه القوية الهمة وابنه المميز قد تعلموا وتغلبوا على كافة المشاكل والصعاب الى حد يثير الإعجاب. بالنسبة الى سولجنتسن الفنان يلك الكاتب على فكرة تقول ان أقوى التلحاحات الانبائية للكاتب الروسي مستقة مباشرة من حياته الخاصة.

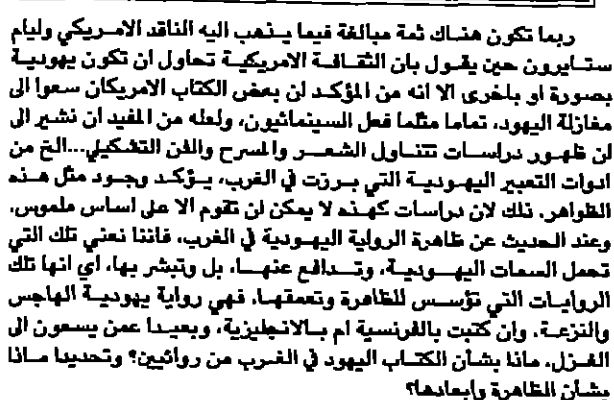
تشر حتى الوقت الحاضر. لكن منذ طرده من روسيا عام ١٩٧٤ أصبح سولجنتسن يقود حياة ابداعية أكثر غموضا واقل معسكرات العمل الانزامي المعنوية (الزيف الكولاج) التي تتميز بمق اكتر اداة كاسحة مفصلة لنظام القمع السوفياتي جديرة بالاعتداد

تشره سرا خارج الاتحاد السوفيتي ورافعين عن سيرته الذاتية وهما انكب على دراسته الجليلية من معسكرات العمل الانزامي المعنوية (الزيف الكولاج) التي تتميز بمق اكتر اداة كاسحة مفصلة لنظام القمع السوفياتي جديرة بالاعتداد





**يوسف يوسف**



وأهمية هذه الجوانب ليست في قيمتها المادية فقط، إنما هي تحمل أصعبها إلى الأفراد، وإلى فكرة البيعتان من رواياتهم. ويؤمن أن تتحول في تحليل الرواية اليهودية في الغرب. سواء كانت في فرنسا أم في الولايات المتحدة، فإن الروائيين هم أنفسهم، بواسطه طريقة أخذنا منظور السياسي هو نفسه. رفض الانتماء. والاعتراف بالقومية. وتعلق الآخرين، أو السخرية منهم، مثل النقاد محمود قاسم زلحبي اليهود الذين خشيًا لأن يلقوا إلى سؤال العناية المباشرة لانسحاب اليهود في داخل المجتمع اليهودي، وبالتالي فإنهم يتكلمون من جنب إلى جنب هؤلاء الكائن الذين قد لا يميلون إلى اليهود كما إن بعضهم يضع سطرًا خارج نفسه كانه يربط بينهم خاص، بل إن ينسى أن له وجودًا إيجابيًا فيهم بالبراعة المباشرة لإنسان جنسه، ويحاول الإحباط كونهتة يهودي، فيقوم بالبراعة المباشرة لإنسان جنسه، ويحاول أن يحل الأعباء، يتهدد.

ومنا تكشفنا عن الظروف إذ السورالية اليهودية تتجلى في المرحل بين  
ثقافتين، أحدهما اليهودية، ويقتد ما يتضمن مثل أنها تتحول نزعاً نحو  
تأصيل هذه الثقافة، فانه وبعد أن تتمعن الثقافة الأخرى بأشاعة اليهود  
اليهودي مستقبل البشرية، ومنه ما يستتقلوه لأحد، ولا تتكرن في  
ذات اليهود في الولايات المتحدة كان على سبيل المثال في إحصاء ١٩٧٤  
يقارب ست ملايين وهي نسبة غشيلة قياساً بتعداد السكان العام، فإن  
انتشار ظاهرة السورالية كان انتشاراً شاملاً للسيمياء، تؤكد بأن اليهود  
موقعهم في الحياة الاقتصادية والاجتماعية. مما كان لهم موقعهم في  
الانتخابات، وهي مؤثر عام للتفكير الذي نتحدث عنه في كثير من استبياناتنا  
السياسية وسواءها، ومنه وملت اللذان أيضاً، أن امتلاك اليهود لكثيرات  
ومسائل الاملاء في العديد من بلدان الغربية، بهيئة لهم فرصة توزيع  
التي تباين اليهودية منها السورالية، وأحوال تفصل في فرنسا، إذ عددهم  
يكن يتجاوز اليهودية وفيها في عام ١٩٨٣، السورالية (السويون)  
وفرنسا كما سقالات حال الدماء اليهود، هي الجذب اليهودي الأول في أوروبا  
وعبيداً عن الدول الملاحع العديد، كان قصة باتريك موربانو ١٩٤٥  
الجزائري توضع لنا لدى التفكير، وكان يشير محمود قلته في التفرقة  
١٩٦٨ وحتى ١٩٨٥ نشر حوالي عشر روايات، وقد كان سبباً بالجزائريين  
الايبية لاكتناحية الفرنسية من روايتيه (فوزل العزم) ومنه في السلفية  
والعشرين، من حصل على جائزة الخحاتين (الشرق الجديد) ١٩٧٥،  
عام ١٩٧٨ فازت روايتيه (شارع المواثيق العفنة) بجائزة الجوتكورد  
أي أنها خلاصاً ما لا يزيد عن الستة اعولم بأن بثلاث جوائز، من مله  
الأوجه الامامية بين الروائيين الفرنسيين، بالرغم من عدم الميكن.

والى جانب الدور الكبير الذي تقوم به الصحافة لنفع هذه القضايا الى الوجهات الاعلامية - ثمة دور كبير تقوم به السينما كذلك. ان كثيرا ما تحصل الروايات الى افلام، مما يعطيها فرصة الوصول الى اكبر عدد من المتلقين، ومن ثمسة لنقل وليس على سبيل الحصر، فتلقت روايات ربهان عبيدة الى افلام ومنها: مصرية - صوري، لجنر شاميون، والاسد - ليزيف كيسيل ووداعا - كولومبس، لغليب روث والفكرة ٢٢٢ ليزيف هلسر وعضوا - اسحاق سنجر - وتلقت روايتي - ليزيف - الى الفيلين: - وما بعد ذلك اشترتا الى دور السينما في دول عربية - اليهودية، في اغلب الصلطين في هذه الاقاليم من اليهود. ويضمعن من يعيشون في الدول اليهودية، ولكي تتفاد الخطوات باتجاه الشهرة، فإن محاولات عديدة تبذل لنقل هذه الافلام لئلا الجرافات السينمائية وتحسين - الاسكندر - الاسريكية - والسيزان - الفرنسية، بالانصاف الى العروض في مهرجانات السينما الدولية. وما حقق الشهرة المطلوبة، التي هي الثقافة اليهودية، السينمائية والروائية منها على حد سواء.

ومعنى هذا المجال أن تشير إلى ما حلقته رواية هيرودوتسكس  
لجراح جرين بعد تحويلها إلى ململ ملقظ، فهي الولايات  
المتحدة ومعها، شامداً المجلس لا يقل عن مائة وخمسين  
مؤرخ، كما شاهدته اللاتين في أوروبا وفي غيرها من القارات بعد أن  
عزى من العديد من محطات التلفزيون في العالم. ما تلاحظ أن  
المؤرخين في علم حصروا على الأسماء بعث النجاء، من المائتين  
الضخمة، إلى الضعيفة المرسلة، إلى جانب الاعتماد على معالج كيار له  
شهرته العالمية ومنهم مائة سترين جيمس وفريز وفين وفين  
ودون أن ننسى الهدف الفكري، من المجلس يصور ما كان يحدث  
ممسكات الاعتقال النازية، وحسب هنا في خدمة الأهداف الصهيونية.  
وله يمكن القول أن الرواية كوجه من أوجه الثقافة اليهودية في  
الغرب، يمكن أن تقوم بدور كبير في خدمة الطروحات الفكرية،  
اعتباراً من البدايات التي سجد بها بنيامين زوتاني في بريطانيا في  
منتصف القرن الماضي، وحتى اليوم، استطاعت أن تستقطب اللاتين  
ليس باعتبارها أمراً هاماً.

أما باعتبارها جزءاً من ثقافة المجتمع التي هي فيه، وإن احتفظت بعلامتها الخاصة به من خلال فيما يخص إيمانه الفكرية، ونفسه إذا اعتد سابقتها لم تكن مؤثرة، أو لم تستطع أن تتغلغل في الوجدان الجمعي الغربي، فسيأبى هذا التطفل تتورق لها، وهي ما أشارت إليه ويحيى أن تذكر بأن اللاتنيين على هويتها، يبدون به كل المعكبات التي تحقق لها التأثير المطلوب، والتعميمية التي تحولها إلى بضاعة للأجانب.

■ ابدو مسكونا  
بالذاكرة الشعبية واهتم  
بالبحث في التراث

■ اتحفز لاعادة  
تشكيل الواقع وفق  
رؤية اسطورية

فكيف تتعلم كل هذه الرموز  
والإشارات والظواهر؟

بأنما كانت الفاضلة الاساسية  
للاناسطورية والفن واحدة، فقيت توجد  
الاناسطورية توجد الطقوس التي تعيد  
ومرعبة والزخرفة لخزون قلبي واجتماعي  
فيقتضي به الزناكرة الجمعية، وعلى الفنان  
كان يحلله من خلال هذا التتابع المتواصل  
من عناصر من التعاضع مع الكون، من  
الانتماء الى فقط، وانما ايضا لاستيعاب  
وحركة وقوانينه واملاك القدرة على  
تغيير، او على اقل تقصر هذه الحركة في  
كل ابعادها، والفنان حين يتعامل مع  
اللوحة، فانه ينادي بكون متممزا لعادة  
تشكيل الواقع وفق رؤية واعية لما يقوم به  
وعنابر لوسمه هذا الحراك الاجتماعي  
بماغارسا لوعته

لا بد أن هناك حالة تريد الوصول إليها عبر انخراط الشواهد والقصص التراثية والحكايا السريية إلى عالمك التشكيلى، المخزف؟

تشكل الحكايات السردية والقصص والمرويات والشعائر والخرافيد، عالما خصبيا ملونا، يفيض بالحلم، عالم يعطي الحياة لأولئك الذين يقفون في لحظة الاقتباب من المسلة البيضاء للوحة بشكل استقرازا، تتباعد مع كل النسخة الممكنة التي كانت تتسارع في لحظة وفق عمليات تتحول خطيا أو لوليا الى كل مرة، وليلة خلال اطلاعي على بعض احوال من الحياة وولاية والسير الهلالية، والزير سالم، والاب الاسطوري القديم، اليباني، الكنعاني، وكثيرا ما تأتير بحراسة البيت جيسس فريزن: «القصص العتيقة»، فصول الاسطورة والسين التي شكلت لدى قصائد وعوالم كان من السهولة ان تتنقل، معها، الفكرة الى عالم خفية ولوليت، عالم الماخن، والتماثل في عالم خفية، كان يختزل في الطول: السجدة الى عالم يصيغ به عالمي، الذي اكتشفته، والذي ارسله الى

ولنا من خلال ذلك، قصصا احاول ان اجعل معها المتلقي، واعيا لطبيعة هذا البناء يابق عناصره، وقائرا على الحوار والولوج الى تفاصيله، والخروج منه دون ان يتحسس راسه.

الغني باعتباره لغة معرفية، ولذا كانت جميعه،  
- القنوع - يبرز على سطح الحديث،  
هناك التفوق - والاغنية - والنبات  
والزخرفة والتطيرين، بل لذلك علاقة  
بالموضوع الحيوي عندك؟  
- من اهتمامي الحيوي في موضوع  
التراث في جميع أشكاله، الفني، والسوسوي  
والقروبي، وأبرز سمكونا بالذاكرة الشعبية  
باعتبارها تديرا عن الذاكرة الرسمية،  
وهذه الذاكرة حالات من خلال الذاكرة ريم،  
الافواصل بين هذه الذاكرة، حيث، كما  
أشرت فيمهاد الملثقي الأخيرة، وهي  
تتطور بل بين الذاكرة، بل بفقدان نفسه وجد  
القيمة والنقص القسري والتطيرين -  
والزخرفة الإسلامية والعرفية، بل ذلك  
كان قد استمد من البداية البكر المعالوة  
الفنية قد استمد من البداية البكر للمعالوة  
الفنية الغني عبره، لو أ ما عبرت، التوا



## بعيدا عن الوطن... قريبا من حضارته



يركز حاليا استعدادات متواصلة لاصدار  
كل شهرين وتتمنى لآلاف المفكر والن  
هناك عدد من الابعاد العربي في مختلف  
والهجرة وتوزع في مختلف البقاع العربي  
يعتبر من السياسات السياسية المعروفة  
ويكون المدد الذي مطلع العام القادم  
تتمتع بخدمات ثقافية بعدة لغات  
العمل الايديامي العربي وترجماته.  
الركن الثقافي العربي  
مكتوبة باللغة الانجليزية والفرنسية  
ناتجا لتجاوز فكرة تدفق الهجرة في  
الهيئة الادارية المتكونة من عدد من  
والاسيوسية ذلك للشكر العراقي  
يالية ابعاد المركز وتنظيم فعاليات ونوادي  
عبد كبر من المبعين العرب من مختلف  
لوساهم الثقافة القلمية.

Vom 14. Juli  
bis zum 8. August 1986  
Galerie der Erde  
Schweizsch-Aussicht  
Kollatzentrum  
Wander, 122, 8003 Zürich  
Tel.: 01 462 14 32

**Zur Verleisung  
am Samstag 18. Juli 1988  
um 19 Uhr sind Sie herzlich  
eingeladen.**

**Öffnungszeiten  
Täglich 17 bis 20 Uhr**

كوفي السواتي عبد الباقلي  
مجلس الاعمال التي تناولت  
سودانية وعلاقتها باثاثرات  
لها.  
مجلس طرق المساء من اخراج  
البركي، حيث كان كزار، حسين  
البرسيه الاصل ايفانويو.  
اخرج ضمن اذاعة السميت التي  
قاعته في 122/ west

بمدارسه الكلاسيكية والو  
كما سيقطع القبان  
شعوتهم بعضه السابغ  
البوية العربية في التخصص  
الافريقي في نموذج فني من  
والسرح قدم المركز  
في طوفان وتقبل اناعلم  
العنبي والغنانة –  
ايفاضة الى اذخر من ال  
فيقها المركز امبويع  
rich8003z

كما قام المركز بكتابة  
في الثقافة والمبداء  
السورية ورؤية الجا

مطلع العام  
ي - هـ  
خارجي  
- سورية وهو  
يشغل  
يسد مدينة  
الثاقفة –  
ضيق، ففي  
ديوان ديوي  
بور اعمالها  
من السياب  
ي عبد الباقي  
في الثقافة

العطاء الفكرية والثقافية  
المركز المؤسسات الثقافية  
أهداه نسخ من إصداراتها

للسلمة  
من الجذور  
الفلسطيني  
- الرواية  
عن السلام  
ال معروض  
بالمقعة  
معرضه  
فيه عبدا من  
تلاء القناع  
المزاجية بين

□ زيورخ - خاص - المستور

بعد تحضرات دامت ستة أشهر أقام  
بلايادس الحالي المركز الثقافي العربي  
في تونس - في كانتون زيورخ أكبر الكونفرات  
في الشرق الأوسط والوحيد في سويسرا الناطقة  
بالعربية الطابق الأرضي من بناية قديمة  
في زيورخ. وقد تم المركز عددا كبيرا من العمل  
الدينية والكثيرة والفنية - في الموسم  
شهر استضاف المركز الشاعرة السويسرية  
أمسية شعرية وتجربة ألبان مناسيدي  
شاعرة عربية كما أضافت المركز ذلك  
فزار قباني بمناسبة رحيله في حين قدم الد  
تخزني شوية من المحصور المتين لأن الد  
مخاطبة أمة.

كما استفاد المركز الشاعرة اليبوسية  
بنوعه عن المؤثرات العربية في الثقافة البشري  
سيرة اللواعة ترجمها إلى العربية الدكتور  
أما الروائي سليم مطر فقد قدم  
ثقافة العربية باعتبارها محور كتابه عن  
وقائع الثلاث الجريئة عن المؤسسة  
النشر. كما قدم الباحث الموسوي روي  
التركيب الإنساني للخصائص في سوريا  
الثقافة والثقافة الانسانية. تحدث فيها  
القال إنساني تمثل في حضارة العرب في ال  
لوانسية غربية في النظرة إلى دور الع  
الانسانية.

ويعنانية الذكرى الحسينية لافتعاص  
المركز عبدا من التعاليمات الثقافية فهناك  
التاريخية الصراع العربي الاسرائيلي للقدس  
تسري خماسية وثقوية من الاديان لله  
موتوجا للباحث ابراهيم مسامحة ونه  
المستقبل للباحث ميم الرمان اضنا  
البيروستات الفلسطينية ومعرض للكتب ا  
الامانية عن القضية الفلسطينية.

وفي الفن التشكيلي عرض الفنان سلا  
لخامس في افتتاح المركز الثقافي العربي و  
الامصال الفنية المعنة في القصصية التشر  
ميدان المرعي ليعرض معرضه الثاني المتعدد

حکایات  
 «أمواه وأمطار»  
 اهداء الى الصديق  
 طاهر العدوان  
 ■ فايز محمود

مصلحة الزَّمان تهرس أيلام العبر  
لبائس وقد مضى ينو من ميته البالية،  
من تلك المصاعف على الزَّبر في غابيات  
ساعات المقترة، لا أحد، إن ثقت، يجده  
أجربه أو يسمع نبض قلبه، ويرتجف من  
أسورة ما يكثف من ظلمات من الحب  
لويحي دون توقف، يتمنى لو يرمعه الموت  
ويشله البأس فيهيرو في قاع البحر، لا هذا  
بحر ولا ناك ينو، فتنبؤ الذكريات  
فما يقرق عينيه، وما بعد الأمل يكون  
أرباباً يذوب بندي الغمام، لا المحيب ولا  
الصديق، ولا الشقيق ولا السنين عمرهم  
مجرهم ربح المكثفة ووار  
الزَّمنة... ويصوب نظره نحو المكثفة فيفتقد  
أضواءها، فتشوبت شمس فقنا ظلا  
طريبا لطيفه الشخ الذي يعدهد أمد البحر  
التي ضاعت... يتحرك بطنل وجمال ناك  
التكوين السافل، يصر من ذاتك كما ينو  
ذلك السراق، ويشق بصره جدار التلي،  
فيمد عماء، لا أحد من الذين يتمشقن في  
نوم أو رغب في ذلك،  
يتعمدون عمق كما يطلب المعاني النجاة من  
برائن جرئومة الوباء.

وسلطانك مراد وحيداً، ويطل بخلاصه على  
العالم كله بآراءه وتصوره، يتحداه فيه  
فيقناله بالكمال الاخلاصه حياتاً لا تتفقد نعيم  
الغيبه وطعاماً، فيه يدل على ذلك  
الحيثية غلباً يتجدد، فيه الموت كل ذلك  
يجزعه العشق السامه، اسكرت جوانحه  
واشعلت جسده بالاشهوه، ثم فوجأه  
بصحوحه الخمر العدميه... في ليله الشخير  
الى صباه... الاكثريه... فبذبه عشقه  
فاستهان بمطالب القبح المطلق، وانقلب كرمه  
وخلجاً لما فيه من قباله في حياه الكثرين،  
وبذل محض ايله بين عشقه للكثيرين،  
يعني عشقه الذي كان، ايله شخص من  
حدود الشرق حتى اقصى الغرب.  
كان بيته يعتره القهقهه في النخل حين  
دعه امر جلبه الى المحكمه لسيئه وإخلاء  
العهد من عشقه وطلعتيه، فان صكه كره  
وبعد ولم يكن ثمه نصيد في البتك بالميلج  
كان منذ وقع صكه يتنظر صدور كتابه ايه  
المنتقد من هذا المارزق، في تاريخ المطلوب  
من المال وما زال الكتاب يتسحر في زمانه  
البيعه اذاه حركه ايام المال الجدي، ان كان  
الشن مرفعه او حيا او ضميراً او عشقاً الكبر  
يكون موسماً، هذه السجند صحت ولا ينكس  
سواها، كيف يصر في محاوله وعي  
وكل السوان الدخل والهاون، يستاهل ذلك  
بجبرلة، الكيف يصر في محاوله وعي  
املاك الكيف والكون ولا يجد موقعا  
لقمعه على أرضه.

يطرق عيون نوافذه في أفق الدنيا، فلا  
 الشقيق ولا العبيق ولا الذين عرّفهم  
 يكتشرون نجاته، فقد اقتنعوا أنفسهم  
 بأسطورة أنه خلق قبل المماتة وأنه  
 حليق بالجدّة، بعض الفئات يلقونه اليالي  
 وكأنه شهاب أسمراناً يتسول، يرضخ  
 لقسوة ظروفه فيقتبل ذلك ليسر امرؤ  
 ناك اليوم عسى يفتك قهرصه في الورد  
 لاحق، يمنعه بلورة جوهره ومصرجه الذي  
 يناسب كبرياء عبق المثخن بالجراح.  
 لك ما أريد، يا معني، منته الكماله

لما مرّهُ النّصّان، ومع هذا فقلّد تحولوا  
 كيئونة ما عابت تليي نناء العمر الذي كان  
 ولا ترضى حال العمر الذليل المطرود من  
 قلوبها كما همار اليوم المسهوب من  
 أرباب شامية أعلوم خلت، وفي إعناق النفس  
 يتضاعف مع كل خفقة قلب تتردّد في  
 صدره، انه ما عاد يقتران يعود كما كان في  
 وجهه الكافية، وما عاد يقترن أن يفيد التّين  
 غنوا وأجابه وحاجاتهم تكشف معدونيته  
 في هذا المسمر.

ما أوجع هذه النهاية لحياة تلك  
حقيقة في السر والعلانية، ما لانت فيه  
السكران... أنرك ما أتته له يوم من بعد  
عزاء ودح القدر بعد الصيام بك  
قوة، فتفسد الروح ثلثا ينجب حلم الصغر  
بشواهد ما يعتريه الكبر أو تنوير ما يواجه  
فاني منبؤ من كل ما أخلصت إليه في  
الجب والعرفة والصدق والتسامح...  
استعجب ما زالت، أن الأرض تشرق  
والمال يكثر، والطعام يكثر... وهناك قشري  
يعيون الموت ويموتون ولم يحيا،  
استعجب ما زالت، أن هناك كبرياء للانسان  
كأنه كبرياء قنابل وقنابل

سماومت ابني، وكلّما ما يتلبّسني البيا  
حقاً، حيث اجذبني حبال اناس لا يكرهونني  
على الآخر، ويستعطفون كيف احبهم  
معاناة يا بني، لقاء تصلي تتدبرم البيا  
غير المياثر، حيناً وجيئاً، تندر بيث على  
الضحك وعلى البكاء، مرة ومرة، حينها  
تكون حواسي قد اغلقت نهائياً على الخارج  
ولكن بختيتي تدور محيطات من قلاقل  
امواه الواقع وامطار الحلم.



الثقافة  
في الغرب  
بنة ٢/٢  
مديونة



من دفتر الفنان حسين دعه

## دفتر مليء بالحقائق المتجمدة والرموز السحرية

محمد العامري

هذه المرة سنستعرض دفتر الفنان حسين دعه، الذي ارتبطت تخطيطاته منذ منتصف الثمانينيات بالأسلاك الشائكة والهم الفلسطيني الجلي. فدفتر الفنان عبارة عن طياتة تذكيريات حقيقية ومريحة على خلاف اللوحة الفنية الهندسية والحكومية بالإضافة، الهدف والتزيين لأنها تتنظر جمهوراً مختلفاً في الشرق والغرب. فالعربية موجودة في كل اللوحات الخاصة للفنان حيث المديونات المعينة والطروحات الصريحة التي لا يستطيع الفنان البوح بها من خلال الفن. فدفتر الفنان دعه يتحرك ضمن عدة مسارات فكل مسار له ظروفه ودلالاته البصرية على صعيد الشكل الفني والموضوع. ويستطيع أن تقسم المسارات إلى نوعين:

تجربة المجردة والمناخ التي تعرض لها الإنسان الفلسطيني حيث رسم شاتلوا وزهرة المذات (الأنسان العربي القفحة) وتصنيف في فئة الزواحف ثوبية الحركة التي لا تقوى على الفعل. فقد خلصت منه هذه التجربة الوقت الكثير من خلال تركيزها في أكثر من تجربة فنية له. فقد زواج دعه بين الكائن الهلامي وبين القرية والمدينة حاضمت الأكثر جمالا. فقد رسم دعه في أكثر من

رؤايتها إلى التزلزل الواضح في الجسد العربي الذي عبر عنه المرحوم الفنان الكبير ناجي العلي من خلال (الأنسان العربي القفحة) وتصنيف في فئة الزواحف ثوبية الحركة التي لا تقوى على الفعل. فقد خلصت منه هذه التجربة الوقت الكثير من خلال تركيزها في أكثر من تجربة فنية له. فقد زواج دعه بين الكائن الهلامي وبين القرية والمدينة حاضمت الأكثر جمالا. فقد رسم دعه في أكثر من

المرکز في بؤرة النص: «قارب شمس تحت النيل ونيل يعبر شمساً والشمس تسخر غبي شمس غيبة قمرية امرأة قلبية شمس أكثر من مجازات شمس شمس شمس ليلية نهيرة وحشية سريسة الغضب اصفر البيضة شمس سبيبة شمس تجر بشرتها بروقا»

ثم تصاعد القصيدة إلى أعلى ليخطف الزمن في الصورة أو يتوحد في نقطة سريمية الصورة تتنازع عناصرها على نحو ما يكون الدورول رؤيا ورؤية والمكان فيها مجاز لا يمكنه متعدياً متلفاً بنزف الخسارة في بعدها الانساني العميق والواسع

شمس منسية حمراء شمس هنية شمس زواشيت شمس من سرباب الاسواق الامي تتركب الشمس مثل فرس السباق والمبار هو الانهائية شمس صفراء موهونة مثل بطيخة الامازون ايا الهند الموتي

ايها القمر العربي المنتشي تحت المطر وفي السرح ش ش صفراء شمس صباحية صباح شمس مثل صباح اصفر موله من هنا من الملاك»

وتعني القصيدة متدفقة كسجوات البحر وطوبية الهذيان ملعون وفي مرجعية الصورة يكون لبان تلك الأرض المحترقة ما بين ٧٥ وحتى قبل الاجتياح الصهيوني لبيروت ٨٢ حيث الاقتتال الدائم من صنعية الصغار والمترقة والضحية اطفال من الامم وكيلومترات من الجثث المقلعة والمطمان من العذابات



## عن ثلاثة كتب للشاعرة ايتيل عدنان

### زمن الشعر ذاهبا في سرمدية اللغة والصورة والتكوين

قراءة جهاد هديب

في تجربة توحد بين امتلاك الرغبة واقتادها معا: «نحن: الجيل وانا ناكل لعمرك طهره الهندي والتعاويد له طعم البراكين طهرها عصير اللبون نسيبت هذا كله لا تقنني كايا عنما ترفني أكل زهرة انا اشم رائحة البزوين هالة من الشجرة كجد مرارة حلوة طريق واسعة اسابق الريح فيها نونما امل في الوصول الى نهايتها انت»

والشجود في المشهد الشعري والنقاطه هنا جاء عن غير ما هو عليه في (كتاب البحر) كتاب الليل، ليس مأخوذا من الظواهر والعناصر موزجا بالحساسيات التجريبية المعيشة للشاعرة بل ان ذلك كله مرجعية المشهد والشهد هنا عابر وديما يومي ايضا لكنه عميق الاثر وصيق الدلالة: «معين بكجوة

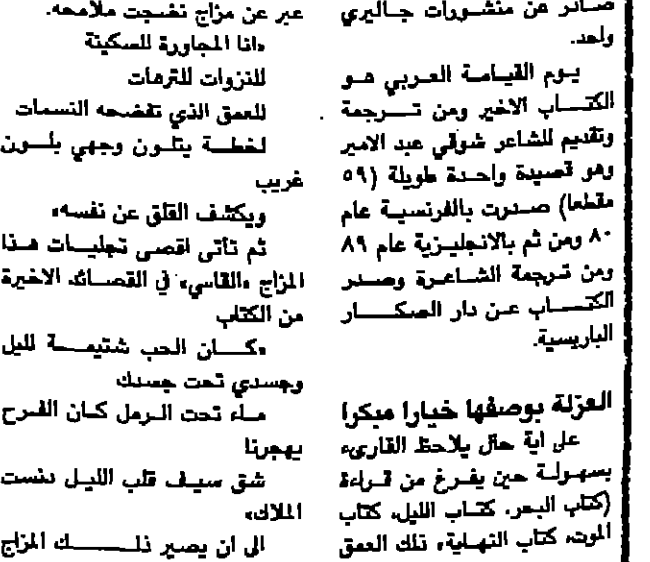
لل ليل الليل هو الذي تعرفه هنا في الاردين عن الشاعرة والرواية بالانجليزية والفرنسية واليسامة المعروفة لبيتل عدنان وربما كان ذلك يعطي الفرصة للكامل في قراءة قصيدتها مترجمة الى لغتها العربية الام بحيث لا مرجعية للقصيدة سوى ذاتها من دون تدخلات ترجمية من جهة المعرفة بالشاعرة كانت عارفة وصانعة ومن دون ان نرى صورتها في اصوات آخرين لو كتاباتهم عنها.

ثلاث مجموعات شعرية لبيتل عدنان مترجمة الى العربية: كتاب البحر، كتاب الليل، كتاب الموت، كتاب النهاية، التي تم انجازه بين عامي ٩٩ و ٥٠ في حين كانت الشاعرة في التاسعة عشرة من عمرها وتحديدا قصيدتها (كتاب البحر) وكانت بقية القصائد من هذا الكتاب قد انكتت في ازمة تالية متقلبة لكن القراءة فيها ما هنا لم تخرج عن ان هذا الديوان كتاب اول لصاحبه وقد ترجمه الى العربية الموسيقي والغني لاسلامشام الصوفية عايد عازرية المقم في باريس وسعدن عن دار اسواق البيروية في عام ٩٤

التكثيل الاخران هما خمس حواس موت واحد ويضم قصيدتين ترجم اول منها وهي التي يحمل الكتاب اسمها من الانجليزية الشاعر الرامل يوسف الخال الذي اسس مجلة شعر المعروفة وشلا الكتاب من اشارة الى مترجم القصيدة الثانية ومن اشارة الى بلد المنشأ الا انه صادر من منشورات جاليري واحد.

يوم القيامة العربي هو الكتاب الاخير ومن ترجمة وتقديم للشاعر شوقي عبد الامير وهو قصيدة واحدة طويلة (٥٩ مقطعاً) صدرت بالفرنسية عام ٨٠ ومن ثم بالانجليزية عام ٨٩ ومن ترجمة الشاعرة وسعدن الكتاب عن دار العسكار البيرسية.

العزلة بوصفها خياراً ميكروا على أية حال يلاحظ القاريه بسهولة حين يفرغ من قراءة (كتاب البحر) كتاب الليل، كتاب الموت كتاب النهاية، تلك العمق





# الاضحية

اضحية زهير مريخي

## يلتسين قرر في النهاية حضور مراسم دفن رفات القيصر

موسكو - (اف ب) أعلن الجهاز الصحافي الرئاسي أمس أن الرئيس الروسي يلتسين قرر في النهاية حضور مراسم دفن رفات القيصر نيكولاس الثاني وأفراد عائلته، اليوم، في سان بيترسبورغ (شمال روسيا).

## بدء احتفالات دفن رفات القيصر نيكولا الثاني

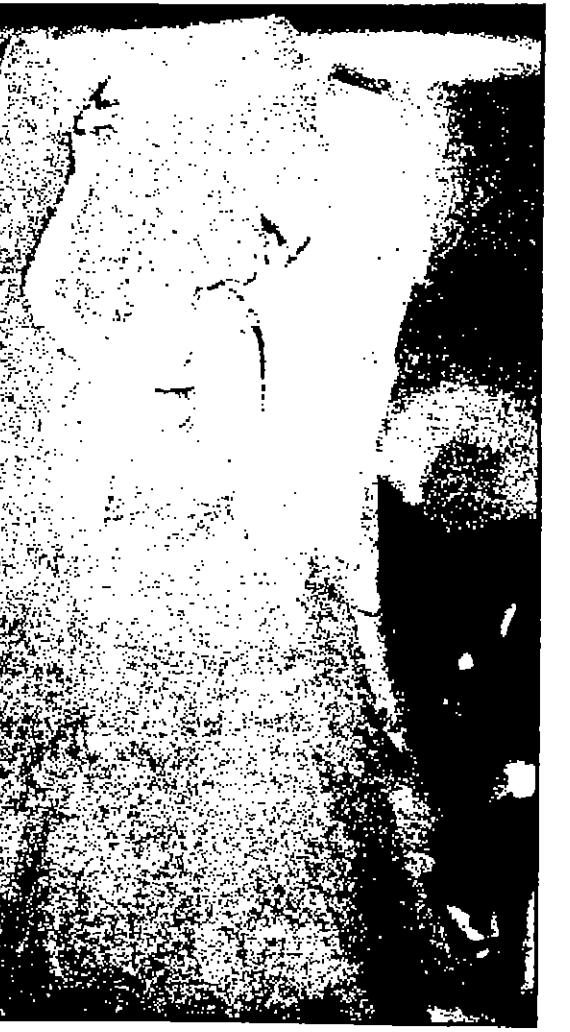
موسكو - (اف ب) غادرت نعوش القيصر نيكولا الثاني وأفراد عائلته بعيد الساعة الثانية بتوقيت غرينيتش من صباح أمس المكان الذي كانت مودعة فيه في كاتدرائية يانينغ (الاورال) لنقلها إلى سان بيترسبورغ (شمال غرب روسيا) حيث سيتم دفنها كما ظهر النقل المباشر لتلفزيون "أن-تي-في" الروسي. وليل الأربعاء بالتوقيت المحلي قام جنود بالزي الرسمي، على أنغام حورية موسيقية عسكرية، بنقل النعوش التسعة إلى شاحنات نقلتها إلى مطار المدينة لوضعها في طائرة خاصة. وأخرج نعتش القيصر نيكولا الثاني والأميرة ألكسندرا فيمورونوفنا في البداية مغطين بالعلم العسكري لروسيا الامبراطورية، ولتلتهم نعوش بنات القيصر ثم نعوش اقرباء العائلة الذين اعصموا معهم في 1918. وبالإضافة إلى خمسين صحفياً فإن الاحتفال المقتضب جرى في حضور بعض المسؤولين فقط من الإدارة المحلية بينما مثل عائلة رومانوف الأمير الكبير نيميتري وحده. وتذكر التلفزيون أن حاكم منطقة كاترينينبورغ أدار دواود روسيل الذي كان في مرحلة أولى شقيقه الشمس لتضمين مراسم دفن القيصر. رفض حضور الاحتفالات التي وصفها بأنها "تناورات سياسية قذرة".

## بيع رسائل لغاندي لرقيم إسلامي في مزاد بلندن

لندن/رويترز بيعت مجموعة من رسائل زعيم الهند الراحل الغاندي لرقيم إسلامي هندي في مزاد سويدي بلندن بمبلغ 2000 جنيه استرليني / 3390 دولار. وكان الغاندي يتبعون أن تباع مجموعة الرسائل التي كتبها غاندي لولانا عبد الباري عن نضالها من أجل وحدة المسلمين والهندوس في الهند بما يتراوح بين عشرة آلاف و 15 ألف جنيه استرليني. وتضم مجموعة رسائل غاندي التي عرفها ورثة عبد الباري في المزا 18 رسالة كتبت ما بين عام 1918 وعام 1924. وكشفت الرسائل من تلق زعيم الهند الراحل البالغ من الاضطرابات التي تجسرت في أكبر مدن الهند احتفالاً على الحكم البريطاني. وعبد الباري هو مؤسس حزب جماعة لمة الهند. والرسائل في حالة سيئة ولكنها تحظى بقيمة لاحترام المتابعين بين غاندي وعبد الباري.

## ازياء لائف عام الى الورا

روما-رويترز في قاعة العرض الرئيسية بالعاصمة الإيطالية روما عاد مصمم الازياء الإيطالي جاي مونتيلو بانهان المصارعين ألف عام الى السرداء واستوحى في مجموعته الجديدة كل أنما وروثات البشرية من جسد وخيلته وغدر وعلاقات لثة وقهرها خلال الألفية المنصرمة. في هذه المجموعة الجديدة التي قسمها مونتيلو لفصل الخريف وعرضت في جسر الملائكة أحد أشهر أماكن عرض الازياء في روما كان كل تصميم تجسيدا لأحدى الرئال البشرية.



## والدة ديانا تدعو لاحترام خصوصيات حفيدتها

لندن/رويترز طالبت والدة الاميرة الراحلة ديانا امس باحترام خصوصيات حفيدتها دجني الاميرة تشارلز في عهد بريطانيا وحذرت من مخاطر ان يلقى التركيز على دجني والاميرة الراحلة بظلاله عليها.

وأعربت غرانديسون شاند كيد خلال حديث مع شبكة سكس التلفزيونية الأمريكية بعد ما يقرب من مضي عام على موت ديانا في حادث سيارة مروع في العاصمة الفرنسية باريس عن قلقها البالغ على حفيدتها الاميرة ويلم وهاري. وقالت أمل ان دجني في الحافة على شخصيتها... ان تعثر خصوصياتها.

## تلقح اصطناعي لامرأة من زوجها المتوفى

لندن - (اف ب) افادت مجلة "نيو ساينتست" البريطانية في عددها الصادر امس ان امرأة من كاليفورنيا تلقت اصطناعيا بمني من زوجها بعد 24 ساعة من وفاته في عملية اجراها فريق طبي في مستشفى "سانتفوري سيتي" في لوس انجلوس. واوضحت المجلة انه تم في البداية تجليد الحيوان ثم استخدم لتلقيح بويضة اصعبت الى رحم الزوجة التي هي الآن حامل في اسبوعها الرابع. ويتعلق الامر بسابقة طبية لاذ حالات الحمل السائلة التي تمت بيهذه الطريقة استخدم فيها مرن خن قبل الولادة.

## الجرذان تحتاج مطار كوالامبور الجديد

كوالامبور/رويترز يواجه مطار كوالا لومبور الدولي الجديد مشكلة جديدة من بين المشاكل الاخرى التي واجهته منذ بده تشغيله. مشكلة الجرذان. وقالت صحيفة محلية امس ان إحدى الرحلات الجوية تأخرت 15 ساعة من موعدها اثر اكتشاف قمل من إحدى الطائرات صافح سلطات المطار الى شن حملة واسعة النطاق لصيد الجرذان والقضاء عليها. وقالت صحيفة نيو ستريتش تايمز عن عريفين محمد رفاعي وهو مدير في المطار قوله // نعرف ان هناك أعدادا كبيرة من الجرذان هنا وهناك متوقع لأن المنطقة كانت من قبل مزرعة لانتاج زيت النخيل. //

## العروج الواسعة يعرض لأول مرة

لندن/رويترز سيعرض فيلم قصير لخرجه ليندا مكارتي قبيل وفاتها لأول مرة في مهرجان أديلايد للأفلام السنمائية الشهر القادم. وقيل المخرج الواسعة هو فيلم الرسوم المتحركة يقوم على أغنية قامت مكارتي بتأليفها وتسجيلها بصوتها. وأشارك الفنان الاحتفائي أوسكار جريلو في اعداد واخراج الفيلم مع مكارتي. وكانت مكارتي وهي زوجة مغني البيتلز السابق بول مكارتي قد توفيت متأثرة بسرطان الثدي في نيسان الماضي عن 61 عاما.

## السعادة لا تشتري لكنها تطيل العمر

لندن/رويترز قالت مجموعة من الباحثين المستقلين ان السعادة تطيل العمر وتصلحوا بالبحث عن قدر أكبر منها من مختلف المصادر المتاحة. وجاء في دراستين علميتين نشرت في امس الاول ان الرجال والاثرياء على السواء يجدون سعادتهم في الجنس اما النساء والفقراء فيهن سعادتهم في التسامح والفرح. وخلصت الدراستان ايضا الى ان بعض النظم من الخلفيات والظروف فان للجميع حصة مماثلة من السعادة وان اختلفت مصارها.

## هجوم مزدوج على الاورام افضل طريق للقضاء عليها

لندن/رويترز قال علماء امريكيون ان هجوما مزدوجا على الاورام باستخدام الاشعاع الى جانب عقار جديد اثبت فعالية أكبر في قهر المرض.

وقال الدكتور رالف ويشسليوم وبعثون من جامعة شيكاغو انهم وجدوا ان عقار الانجيبوستين يعمل بشكل افضل عند 45٪ وفي تجارب على فئران مصابة بسرطان مختلف من الاورام اكتشف فريق

د. ابو امجد ود الكرني والمخوار، ان

المفكر العربي الكبير احمد كمال ابو المجد كان ضيف منتدى شومان في حواريه ومفلاحة كل من الدكتور نبيل الشريف رئيس التحرير، والدكتور همام غصيب من الجامعة الأردنية، وقدم

شومان في حواريه ومفلاحة كل من الدكتور نبيل الشريف رئيس التحرير، والدكتور همام غصيب من الجامعة الأردنية، وقدم

## في حوار الشهر بمنتدى شومان

ابو المجد يحذر من استمرار الحرب الاهلية بين المثقفين والشريف من قمع المثقف والطبقية الجديدة وغصيب من احادية التفكير المرادفة للجهل

تعرف ان الانسان يتبع في وطن معين وفي ثقافة معينة، فهل يعني ذلك ان المورثة سترزق فكرة الانتماء، وهل تخفي السويونية والقيمة؟

ثالثا: ان الانسان في ظل العولمة، أصبح يعاني من ظاهرة تطور الجريمة، والعنف غير المسبوق، وظاهرة تدمير البيئة دون ان يتعش جفن لؤلؤة التي يعمرون الانسان، فاضاعة الى انهيار المؤسسات الحافظة، وفي مقدمتها مؤسسة الأسرة.



د. ابو امجد ود الكرني والمخوار، ان



المثقفون ورجال الفكر يتابعون المحاضرة

## ابو المجد يحذر من استمرار الحرب الاهلية بين المثقفين والشريف من قمع المثقف والطبقية الجديدة وغصيب من احادية التفكير المرادفة للجهل

المفكر العربي الكبير احمد كمال ابو المجد كان ضيف منتدى شومان في حواريه ومفلاحة كل من الدكتور نبيل الشريف رئيس التحرير، والدكتور همام غصيب من الجامعة الأردنية، وقدم

شومان في حواريه ومفلاحة كل من الدكتور نبيل الشريف رئيس التحرير، والدكتور همام غصيب من الجامعة الأردنية، وقدم

## في حوار الشهر بمنتدى شومان

ابو المجد يحذر من استمرار الحرب الاهلية بين المثقفين والشريف من قمع المثقف والطبقية الجديدة وغصيب من احادية التفكير المرادفة للجهل

تعرف ان الانسان يتبع في وطن معين وفي ثقافة معينة، فهل يعني ذلك ان المورثة سترزق فكرة الانتماء، وهل تخفي السويونية والقيمة؟

ثالثا: ان الانسان في ظل العولمة، أصبح يعاني من ظاهرة تطور الجريمة، والعنف غير المسبوق، وظاهرة تدمير البيئة دون ان يتعش جفن لؤلؤة التي يعمرون الانسان، فاضاعة الى انهيار المؤسسات الحافظة، وفي مقدمتها مؤسسة الأسرة.